GAME NAVi 8月11日号増刊

まるまる一冊美少女満載マガジン!

[プリティファン]

Pretty Fan

平成7年11月20日第3種郵便物認可
平成9年8月11日発行
第1巻第9号通巻9号

©1997 BIG WEST
©1997 BANDAI VISUAL

イラストレーション/美樹本晴彦

SS ★エルフの放つ最新作がついに登場!

この世の果てで恋を唄う少女「YU-NO」

★イマディオから届けられる3つの愛!

DESIRE SS

快刀乱麻 PS

メルティランサー Re-inforce PS

★特別付録★

[QUIZなないろDREAMS 虹色町の奇跡]特製両面ポスター

★15周年を迎える今、知っておくべきコト!!

超時空要塞MACROSS特集!

Vol.4
11. August. 1997
定価690円

TOSHIBA EMI
PSマスモンはドラマチックSLG!!
マスター・オブ・モンスターズ
～暁の賢者達～
97年7月17日
発売予定
価格¥5,800
(税別)
★特典★
山本まるみ
描き下ろし
豪華キャラクター
ブック入り!
マスター・オブ・モンスターズ
暁の賢者達
バスタークラブ
サモナー
驚迫力!
フルスケールバトルシーン!
より強く!
迫力の進化アニメーション
大地を揺るがす大魔法!
もっと遊びやすく!
さらに改良されたインターフェイス
あたしはサモナー。
今後ともよろしくね、ご主人様。
物語を彩る
華麗なビジュアルシーン!
大魔法
アイテム
能力表
全体図
セーブ
ロード
まずは、モンスターを召喚してみましょう
初心者に優しい練習面を用意!
※画面写真は開発中のものです
PlayStation
東芝EMI株式会社 エンタテイメントソフト事業本部 ©SystemSoft Co./©1997 TOSHIBA EMI
〒107 東京都港区赤坂2-2-17ユーザーサポート Tel:03-5512-8660
※東芝EMIの最新情報はインターネット To Make It! でもご覧いただけます
http://www.toshiba-emi.co.jp/hiscore/
"PS"マークおよび"PlayStation"は
株式会社ソニー・コンピュータエンタテインメントの商標です。
?
NEWキャラ
続々登場!

CONTENTS

Pretty Fan

Vol.4
Aug.11
1997

AD INDEX
アルトロン……表3
東芝EMI……表2
バンダイビジュアル……表4

TITLE INDEX

プレイステーション
あすか120% EXCELLENT……066
ウィザーズハーモニー2……032
エーベルージュ……074
エルフを狩るモノたち－花札編－……022
Angel Blade－NEO TOKYO GUARDIANS－……030
快刀乱麻……012
QUIZなないろDREAMS　虹色町の奇跡……034
くるみミラクル……096
個人教授……100
卒業VACATION……107
超光速グランドール……102
フォトジェニック……026
My Dream～On Airが待てなくて～……018
MACROSS DIGITAL MISSION VF-X……087
マスター・オブ・モンスターズ－暁の賢者達－……038
マリーのアトリエ……070
メタルエンジェル3……056
メルティランサー　Re-inforce……013
悠久幻想曲……014
夢★色いろ……108

サターン
ウィザーズハーモニー2……032
エーベルージュ……074
下級生……049
QUIZなないろDREAMS　虹色町の奇跡……034
この世の果てで恋を唄う少女「YU-NO」……002
スレイヤーズろいやる……104
センチメンタルグラフティ……092
だいすき♥……098
超時空要塞マクロス　愛・おぼえていますか……087
DESIRE……006
はるかぜ戦隊Vフォース……094
フォトジェニック……026
My Dream～On Airが待てなくて～……018
悠久幻想曲……014
ROOMMATE－涼子 in Summer Vacation－……147

PC-FX
スパークリングフェザー……060
続初恋物語～修学旅行～……054
Pia♥キャロットへようこそ……044

ゲームボーイ
ポケット♥ラブ……109
マネーアイドル・エクスチェンジャー……106

パソコン
Jaja馬カルテット……121
スレイヤーズはいぱあNEXT～それ行け♥仲良し4人組～……121
超時空要塞マクロス カウントダウン……086
超時空要塞マクロス スカルリーダー……085
超時空要塞マクロス　スカルリーダー　コンプリートパック……085
超時空要塞マクロス ラブ・ストーリーズ……085
超時空要塞マクロス リメンバー・ミー……085
竜機伝承2……120

ファミリーコンピューター
超時空要塞マクロス……084

スーパーファミコン
超時空要塞マクロス スクランブルバルキリー……084

NINTENDO64
超時空要塞マクロス Another Dimension……087

PCエンジン
超時空要塞マクロス 永遠のラヴソング……084
超時空要塞マクロス 2036……084

アーケード
超時空要塞マクロス……086
超時空要塞マクロスII……086
マクロスプラス……086

特報！

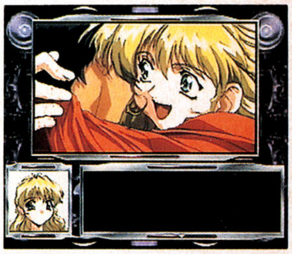
★エルフの放つ最新作がついに登場！

この世の果てで恋を唄う少女「YU-NO」……002

巻頭特集！

★イマディオから届けられる3つの愛の形！

DESIRE……006
快刀乱麻……012
メルティランサー Re-inforce 013



第2特集！

★15周年を迎えるにあたって今知っておくべきコト

超時空要塞MACROSS特集……081

キミをどの娘にときめいた？ 新作&攻略ソフト

悠久幻想曲……014
My Dream～On Airが待てなくて～……018
エルフを狩るモノたち－花札編－……022
フォトジェニック……026
Angel Blade－NEO TOKYO GUARDIANS－……030
ウィザーズハーモニー2……032
QUIZなないろDREAMS　虹色町の奇跡……034
マスター・オブ・モンスターズ－暁の賢者達－……038
Pia♥キャロットへようこそ!!……044
下級生……049
続初恋物語～修学旅行～……054
メタルエンジェル3……056
スパークリングフェザー……060
あすか120% EXCELLENT……066
マリーのアトリエ……070
エーベルージュ……074
センチメンタルグラフティ……092
はるかぜ戦隊Vフォース……094
くるみミラクル……096
だいすき♥……098
個人教授……100
超光速グランドール……102
スレイヤーズろいやる……104
マネーアイドル・エクスチェンジャー……106
卒業VACATION……107
夢★色いろ……108
ポケット♥ラブ……109

REGULAR

NEWS SCRAMBLE……077
Character Goods SELECTION……110
GAINAX FREEKS……114
NINELIVES GALLERY……118
GIRLS IN THE BOX……120
モデリングワールド……122
DOKIDOKIらくがきな日々……124
英雄志願の栄養次第!?……126
愛の美少女ろまん紀行……130
『○○○』なら"☆☆☆"が好き……132
みんな愛のせいね！……132
ましゅまろ王国……135
G研のGALってオーイェイ!!……142
EDITOR'S NOTE……144
彩ケデリック みゅーじあむ……145
CUTiE DeGeL……146
ROOMMATE SELECTION……147
ともや&早苗のCINEMA天国……152
Wanna be an Angel……153
読者プレゼント……157
NEXT INFORMATION……158

プレイステーションは株式会社ソニー・コンピュータエンタテインメント、サターンは株式会社セガ・エンタープライゼス、3DOはThe 3DO Company、PC-FXはNECホームエレクトロニクス、NEO・GEO CDは株式会社エス・エヌ・ケイ、NINTENDO64は株式会社任天堂の登録商標です。
©1997 SHINSEISHA All Rights Reserved.
本誌からの無断転載を禁じます。

COVER『超時空要塞MACROSS　愛・おぼえていますか』
COVERイラスト／美樹本晴彦
COVERデザイン／福島　徹（Smile Studio）

©1997 BIG WEST
©1997 BANDAI VISUAL

エルフのSS第3弾早くも発表！

この世の果てで恋を唄う少女 YU-NO

マルチストーリーA.D.M.Sにより、
かつてない歩み方でパラレルワールドを堪能できる！
『この世の果てで恋を唄う少女YU-NO』、あの超大作が
今ここに登場する。

SATURN

■発売日：97年予定
■メーカー：エルフ
■価格(税別)：未定
■ジャンル：マルチストーリーシステムA.D.M.S

この世の果てで恋を唄う少女YU-NO

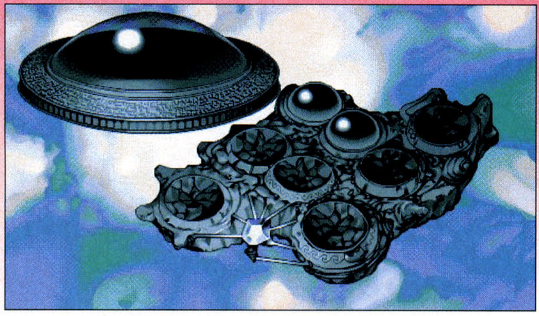
待望の移植発表！ YU-NOに秘められた意味

『同級生』、『同級生2』、『下級生』など数々の人気タイトルを作りつづけているエルフ。

そのエルフの新作、「A.D.M.S」という新システムを搭載し、昨年末に発売されたパソコン版が大ヒットを記録した『この世の果てで恋を唄う少女YU-NO』のサターンでの発売が決定した。このゲームは「並列世界(パラレルワールド)」が舞台であり、ゲーム中にあるいろいろな条件を重ね満たすことにより、パラレルワールド内をある程度自由に行ったり来たりできるようになる。

しかしさまざまな「並列世界」を探索する現代に対して、後半に入ると「異世界」という、この『YU-NO』の世界を統括する新たな世界へと突入する。

『YU-NO』というサブタイトルには実に深い意味があり、その言葉の真実に気づくとき、キミはこのゲームの全貌を知ることになるだろう。

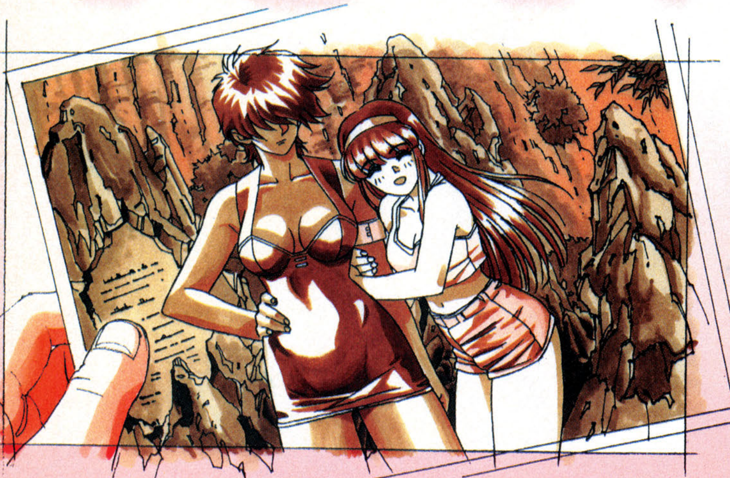


▶この物体は一体…？　主人公を並列世界へと誘ってくれるのか？

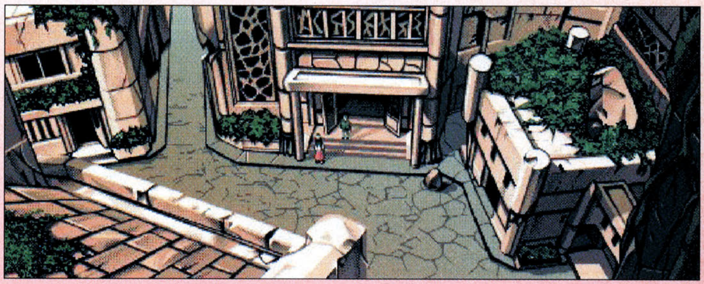
現世×異世界そして〈A.D.M.S〉

A.D.M.S(オート分岐マッピングシステム)により、普通は見ることができないシナリオの分岐がマップとして表示されるので、プレイヤー自身がその分岐点を目で確認できるようになった。ゲームでは「並列世界」と呼ばれる。

『YU-NO』では分岐があるときは直前に映像と音で教えてくれるので、分岐点を探す必要はないのだ。

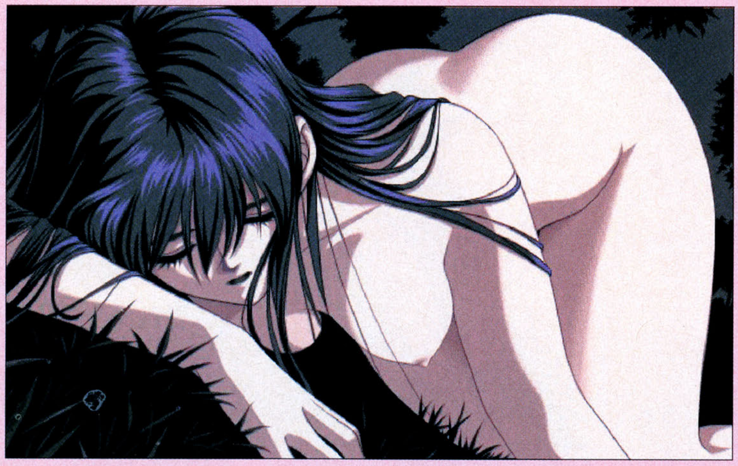


◀彼女たちとの縁は、次元が変わっても途切れることはないのだろうか？

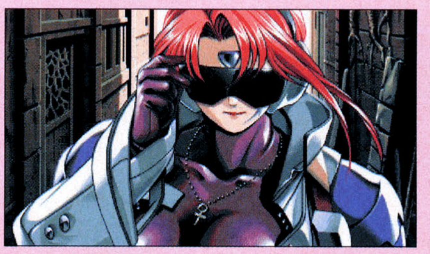


気になるサターン版はこうなる？

サターン版『YU-NO』は、ただの移植ではなく、シナリオなどの大幅なリメイクがなされる予定。サターンのハード性能の限界に挑戦した演出方法なども検討中らしい。これでパソコン版を十分楽しんだプレイヤーも、また新鮮な感覚でプレイできる。さらには音楽や効果音を追加するだけでなく、新たにグラフィックを大幅に追加する可能性が濃厚だ。ほかに分かっていることは、実力派声優陣の起用、アニメパートの付加、対象年齢が18歳以上推奨であるということ。もうただの移植とは言い切れないレベルになりそうな予感。



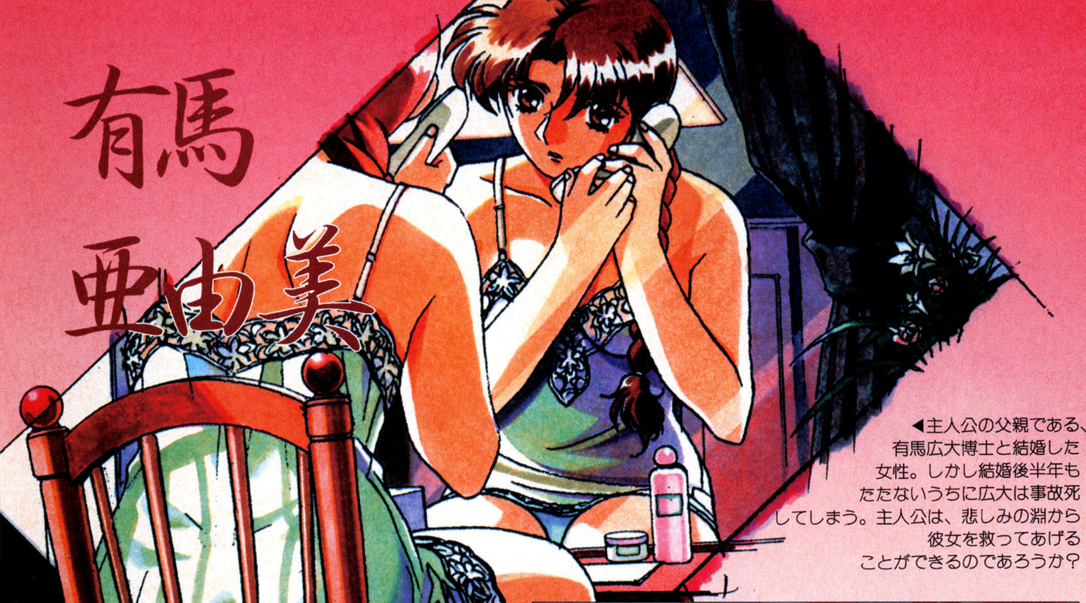
▲サターン版には過激な描写はなくなると思うけど、そういった部分はどうフォローするのか期待だ。ボイスがすごいゲームもあるし…ねぇ。



▶彼女は何者？　彼女とも現世でつながりがあったようだ。

©elf 1997　※ゲーム画面はすべてパソコン版のものです。

有馬亜由美



◀主人公の父親である、有馬広大博士と結婚した女性。しかし結婚後半年もたたないうちに広大は事故死してしまう。主人公は、悲しみの淵から彼女を救ってあげることができるのであろうか?

現世はパラレルワールド

この世界は、序盤からシナリオを進めるたびに枝別れするよう物語が展開していく。つまり最終的にはたくさんの枝からなる木ができ上がっているということだ。主人公はそんな流れの中で、枝から枝へと跳び移ったりする要領で時間や空間の移動し、さまざまな謎を解いていくのである。

恋を唄う少女

▶校長に対峙している女性は一体誰!? この格好からすると…。

武田絵里子

▶女らしさと男っぽさが同居する女性、武田絵里子。くわえタバコがよく似合う、いろいろと謎が多い帰国子女である。

プロローグ

夢のなかで主人公は母親の胸の中に抱きしめられている。彼は母親を知らないはずなのに…。ハッ、と目が覚めるとそこは学校の屋上だった——という感じの意味深なプロローグからゲームはスタートする。なぜそのような夢を見たのか、またはこの夢がこれからどのように関わってくるのか興味深いところだ。

そんな中、主人公はたくさんの魅力的な女性たちと出会うことになる。義母である有馬亜由美、学校の保健医・武田絵里子、クラスメイトの島津澪と波多乃神奈。当然異世界でも同様の出会いはあるだろう。そして彼女たちはさまざまな形で主人公と関わりを持つことに…。

この世の果てで恋を唄う少女YU-NO

島津 澪&波多乃 神奈

▲澪と神奈は仲が悪い。それは特に神奈と主人公が一緒にいるとき最高潮に達する。それは澪が主人公のことを好きだから。でも彼女は本当の心を打ち明ける勇気が…。

▲ひとり寂しくたたずんでいる神奈。どうしたのだろうか…。

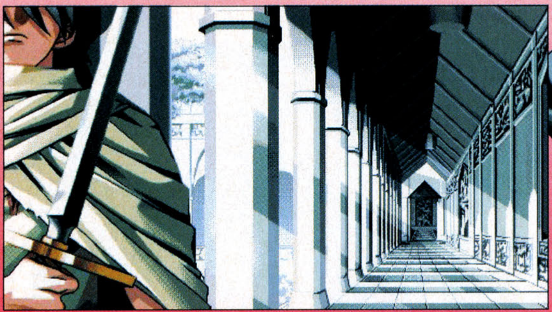
この世の果てで

異世界、そこはとても悲しい世界…

さらなる冒険に旅立った主人公は、
今までは考えもつかなかったような世界を目の当たりにする。
そこはなぜか懐かしい感じがした。
だが彼を待ち受ける悲しみはあまりにも大きかった…。

ユーノ

◀プレイヤーが異世界で出逢うことになる元気な女のコ。このコは一体…。



▲「異世界」は我々の言うところのファンタジックな世界によく似ている。

to be continued…

新ブランド『imadio』の一発目はコレだ!!!

DESIRE

デザイア

SATURN

- ■発売日：9月発売予定
- ■メーカー：イマディオ
- ■価格(税別)：6800円
- ■ジャンル：アドベンチャー

完成度の高いストーリーが非常に高い評価を受けた『EVE』。パソコン版では『EVE』の前身である『DESIRE』が、SSでは第2弾として登場する！　今回はその驚くべきシステム、そしてゲーム全貌の紹介だ。

イマディオって何だ？

イマジニアからデビューする新ブランド「imadio」。で、このイマディオとはいったいなんだろう？　このままだと謎だしみんなもそこが知りたいよね。

このイマディオというのは、キャラクター性を重視し、アニメーションを主体にしたゲームの新ブランド。ゲームに限らず、関連商品等にも幅広く展開していくらしいぞ。ちなみに「imadio」とは、"Imagineer（イマジニア）"と"Radio（ラジオ）"からなる造語で、イマジニアから良質なタイトルをどんどん発信していこうという意味が込められているとのこと。

今後の発売予定のゲームは『DESIRE』を含め4タイトル、OVAでは『メルティーランサー』の1タイトルが決定しているぞ。今後も「imadio」から目を離しちゃダメだよ。

有力制作会社と手を結び、CD、OVA、ラジオ、小説、コミック、キャラクターグッズ等、幅広く展開していく。

©1994／1997　C's ware All Rights Reserved.
※画面は開発中のものです。

Multi Site System　Lucid Motion

『DESIRE』STORY

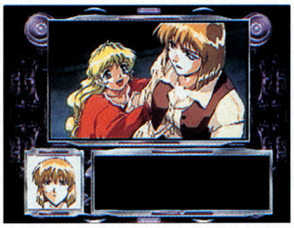
南海の孤島にそびえる巨大研究施設〈DESIRE（デザイア)〉。世界有数の巨大財閥グランチェスタ財団が建設したこの施設は、外界に対しほぼ完璧なまでの秘密主義を貫いていた。軍事関連の研究をしていると囁かれているその全貌は、未だ神秘のベールに包まれていた。

そんな折、SNT（ソーシャルニューズタイム社）の新聞記者アルバート・マクドガル（通称アル）が取材のために〈DESIRE〉を訪れる。滅多に下りない取材許可に勇躍〈DESIRE〉に乗り込むアル。そこで出会った記憶喪失の少女ティーナとの出会いがアルの運命を変えていく。殺人、爆破事件、そして少女を狙う謎の存在……事態は混迷の度合を増していく。

一方、〈DESIRE〉の技術主任として勤務するマコト・イズミは、〈DESIRE〉における研究のあまりの危険度の高さに、研究中止を総監督であるステラ教授に進言していた。そんなとき、マコトは思いもよらぬ報告を受ける。工作員が〈DESIRE〉に潜入し、研究の妨害WPを画策しているというのだ……。

まったく別々の視点から〈DESIRE〉の謎に迫っていく2人。〈DESIRE〉の真の姿とは一体?

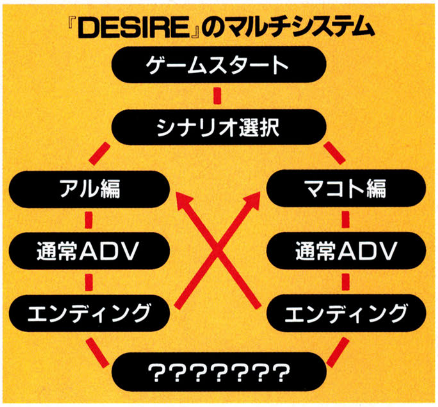
『EVE』とは一味違う『DESIRE』の魅力を探れ!!

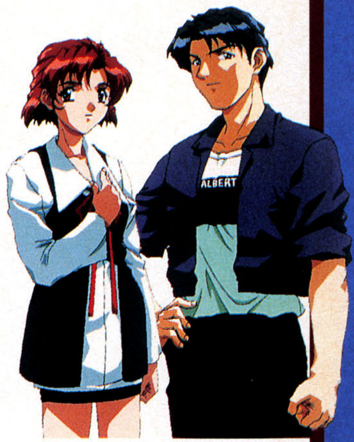


▶PC版は18禁だったので、かなり変更はされている。

数々の新システムを導入し、前作『EVE』と比べて格段にパワーアップしている（詳しくはこのページをじっくり見てくれ)。しかしパワーアップしているのはシステム面だけじゃなく、キャラデザの田島直氏によりすべてのCGが描き直されていることと、従来のシナリオをSS用に変更している部分があるのだ。これだけでも期待度は倍増するね。

その1 マルチサイトシステム



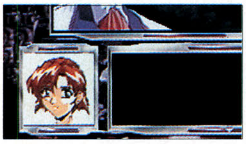


『EVE』のマルチサイトとはちょっと違う

『EVE』のマルチサイトシステムは、ストーリーの進行上ふたつのシナリオを行ったり来たりする必要があった。だが『DESIRE』のマルチサイトシステムは、一方のシナリオをクリアしてさらにもう一方のシナリオをクリアするという形を取っている。これによりスムーズにストーリーを堪能できるというわけなのだ。そしてふたつのシナリオをクリアしたあとは…。

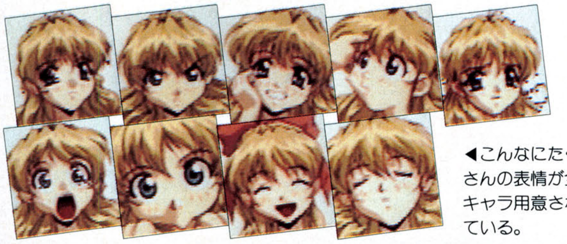
▲2方面からストーリーを探れ。そうすれば新たなる発見が。

その3 フェイスウィンドウの追加によりキャラクター表情が豊かに



▶いろいろなウィンドウが、ゲームを鮮やかに彩る。

その時々のセリフに、表情を表す多彩なフェイスウィンドウを追加！　これで臨場感はさらにUPって感じかな。



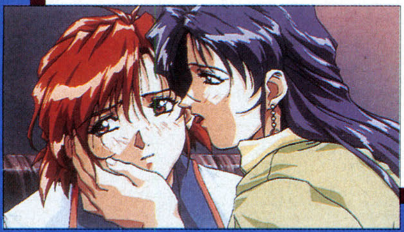
◀こんなにたくさんの表情が全キャラ用意されている。

その2 母音自動判別システム（AVSS）を採用

Auto Vowel Selecting System

AVSSとは、キャラクターボイスを自動判別して、母音ごとに最適な口の形を表示するという、画期的なシステムなのだ。

その4 新システム"ルシッドモーション"によりアニメーションがグレードアップ!!



シネパックよりもさらに高画質の新システム、"ルシッドモーション"搭載で、超キレイなアニメーションの再生ができるようになったのだ。

Tina

ティーナ PROFILE

国籍：不明　年齢：12〜13歳くらい　職業：なし
身長：145センチ　スリーサイズ：Bふ・Wめ・Hい
趣味：アルと遊ぶこと　CV：川上とも子

ファーストネームである「ティーナ」という名前以外は、国籍や友人、家族さえも覚えていない記憶喪失の少女。あるときアルが浜辺で出会うことになる。結構無邪気でおしゃまな女の子だ。

Albert Macdgul

マコト・イズミ PROFILE

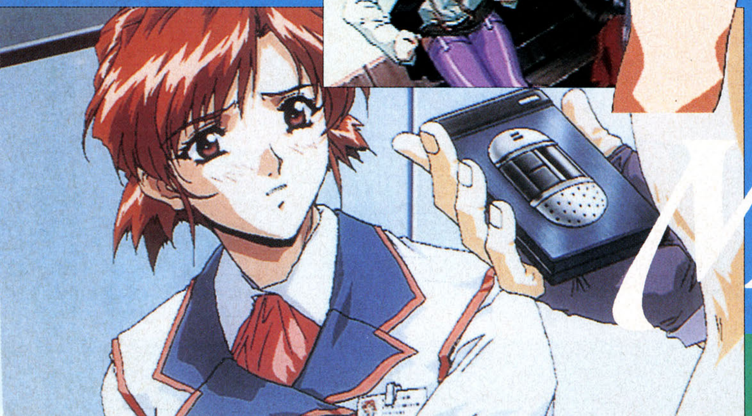
国籍：日本　年齢：24歳　職業：「DESIRE」技術主任　身長：161センチ
体重：46キロ　スリーサイズ：B82・W59・H86　趣味：？　CV：氷上恭子

アルの恋人であり「マコト」編の主人公でもある。ステラ教授の助手として研究を手伝うため、「DESIRE」の技術主任を務めている。ある事件により取材の中止を進言しており、恋人のアルの訪問には否定的であった。結構しおらしい性格をしているようだ。

アルバート・マクドガル PROFILE

国籍：アメリカ　年齢：24歳　職業：新聞記者
身長：178センチ　体重：70キロ　趣味：刺繍　CV：津久井教生

このゲームの主人公のひとりで「アル編の主人公」。SNT社に勤務している新聞記者で、取材のため「DESIRE」に来ることになる。そこで謎の少女であるティーナと浜辺で出会い、事件へ巻き込まれていくことに。明るい性格で、行動力に溢れる若者である。

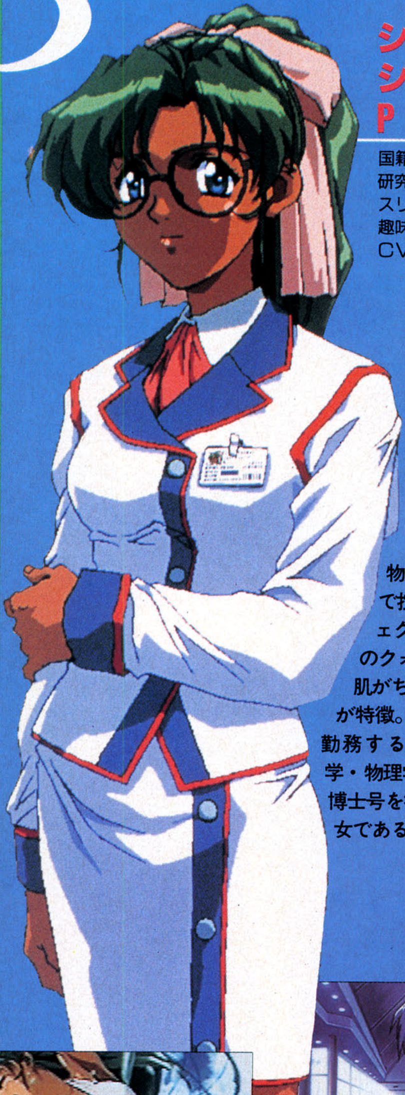


Makoto Izumi

Sheril Shattleet

シェリル・シャトレート PROFILE

国籍：ブラジル　年齢：22歳　職業「DESIRE」研究職員　身長：159センチ　体重：44キロ
スリーサイズ：B85・W58・H87
趣味：数学・物理の研究
CV：西村ちなみ



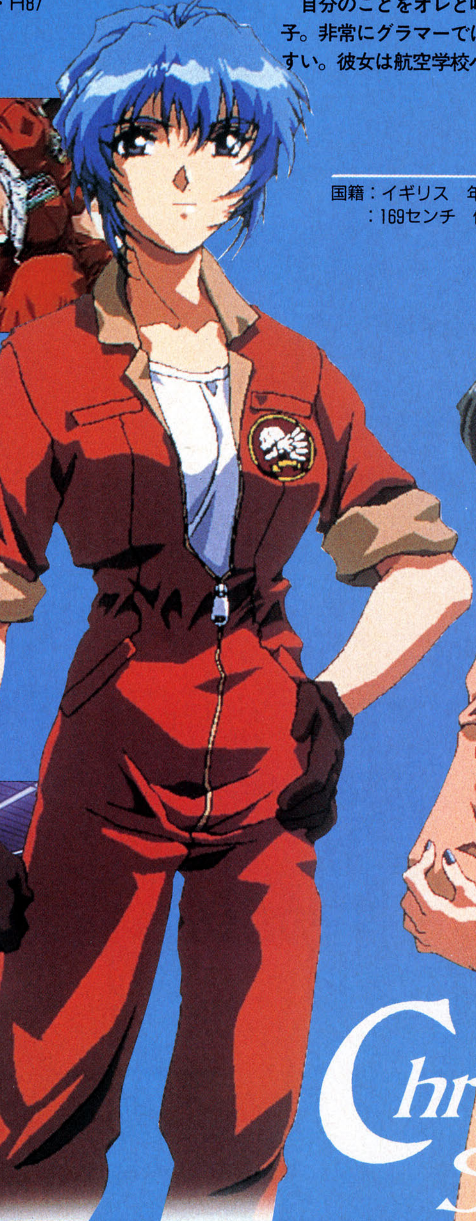
物腰は柔らかく、知的で控えめというパーフェクトな女性。黒人とのクォーターなので、肌がちょっと浅黒いのが特徴。「DESIRE」に勤務する１人で、数学・物理学に関しては博士号を持っている才女である。

Silvia Brother

シルビア・ブラザー PROFILE

国籍：イギリス　年齢：22歳　職業：「DESIRE」格納庫整備士長　身長：166センチ　体重：49キロ　スリーサイズ：B92・W58・H89　趣味：機械整備　CV：夏樹リオ

自分のことをオレと呼んでいる、男勝りな感じがする女の子。非常にグラマーではあるが、たくましさと勘違いされやすい。彼女は航空学校パイロット科卒の整備士なのだ。

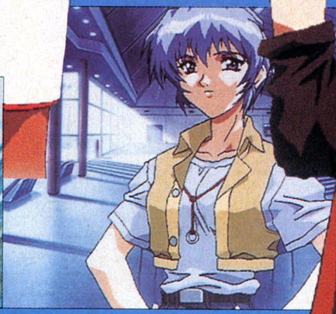


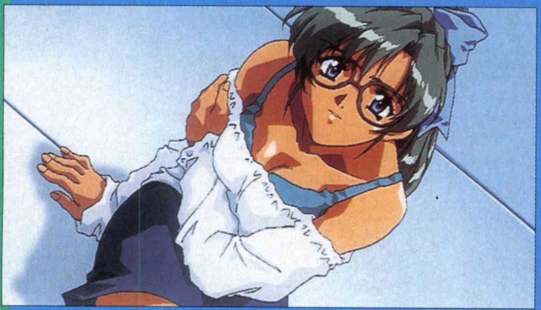
Christi Shapard

クリスティ・シェパード PROFILE

国籍：イギリス　年齢：28歳　職業：「DESIRE」事務担当　身長：169センチ　体重：51キロ　スリーサイズ：B87・W59・H88　趣味：？　CV：田中敦子

研究所では総務の仕事をしており、受付にいることが多い。物腰は清楚であり、一見知的な印象を受けるがその実体を見てしまえば…。





『DESIRE』登場キャラクター紹介

エレナ・フランソワ PROFILE

国籍：フランス　年齢：18歳　職業「DESIRE」メディカルセンターに勤務。ゲーツの助手。
身長：161センチ　体重：43キロ
スリーサイズ：B85・W57・H87
趣味：？　CV：こおろぎさとみ

あどけなさが顔に残る女の子で、「DESIRE」内ではなかなか人気があるようだ。ドクターゲーツの養女であり、彼の補佐役でもある。いつもはメディカルセンターに勤務しているらしい。

Kazumi M Granzchesta

カズミ・M・グランチェスタ PROFILE

国籍：イギリス　年齢：23歳　職業：生体科学研究会主任
身長：168センチ　体重：48キロ
スリーサイズ：B83・W56・H85
趣味：？　CV：玉川紗巳子

自分の心を隠しているため、冷たくキツイ感じを受ける女性。グランチェスタ財団から視察のため訪れているらしい。

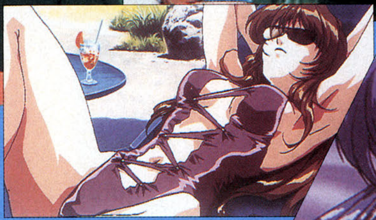
レイコ・クサナギ PROFILE

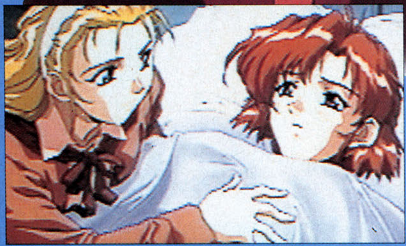
国籍：アメリカ　年齢：25歳
職業：ステラ教授の秘書　身長：170センチ
体重：51キロ　スリーサイズ：B86・W60・H89
趣味：飲酒　CV：山口由里子

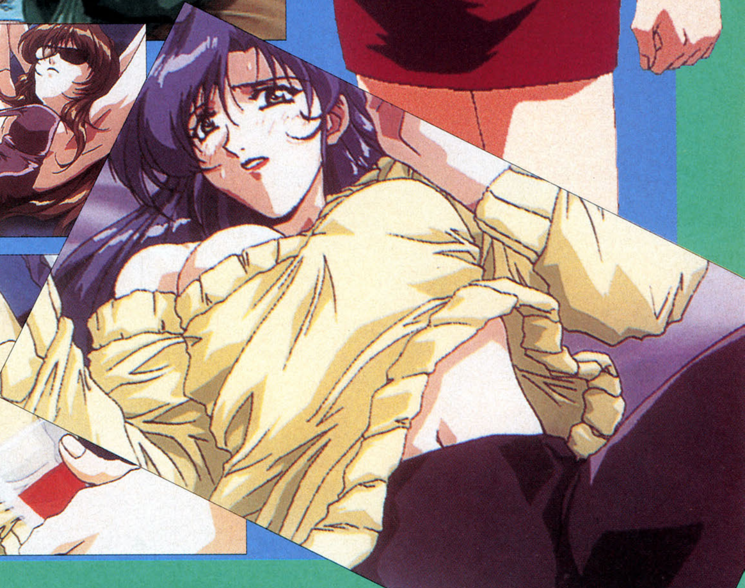
派手好きでイケイケという感じだが、実は結構身持ちは固かったりする。ステラ教授の助手で、身の回りの世話をするのが仕事のようだ。マコトの親友でもある。

Reiko Kusanag

Erena Fransow



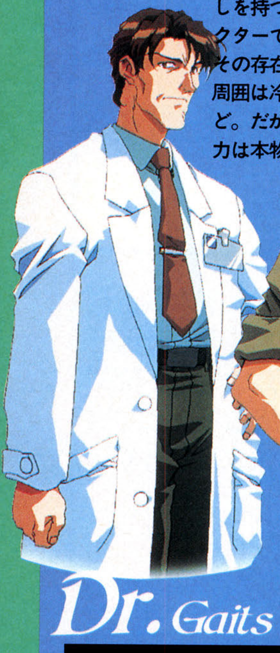




ドクター・ゲーツ PROFILE

国籍：不詳　年齢：不詳
職業：「DESIRE」メディカルセンター医師　身長：180センチ　体重：90キロ
CV：青野武

するどい眼差しを持つ堅物ドクターであり、その存在だけで周囲は冷えるほど。だがその実力は本物だ。

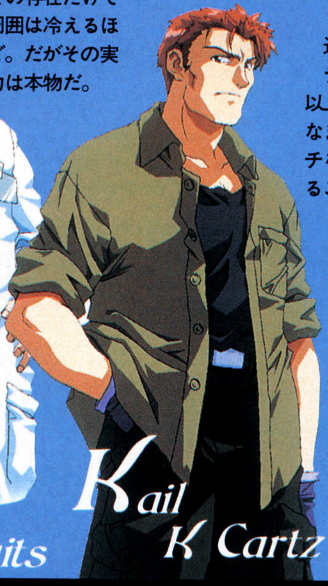


Dr. Gaits

カイル・K・カーツ PROFILE

国籍：アメリカ　年齢：26歳
職業：「DESIRE」研究職員　身長：188センチ
体重：90キロ　趣味：格闘技全般　CV：松本保典

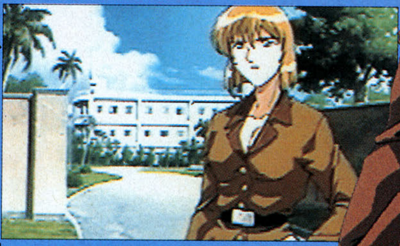
さまざまな各闘技に精通しており、空手、柔術、テコンドーなど計12段以上を持つつわもの。執拗なまでにマコトにアプローチを迫り、そのせいか事あるごとにアルと反目しあうことに。「DESIRE」の無骨な研究職員である。



Kail K Cartz

Marltina Sterdvick

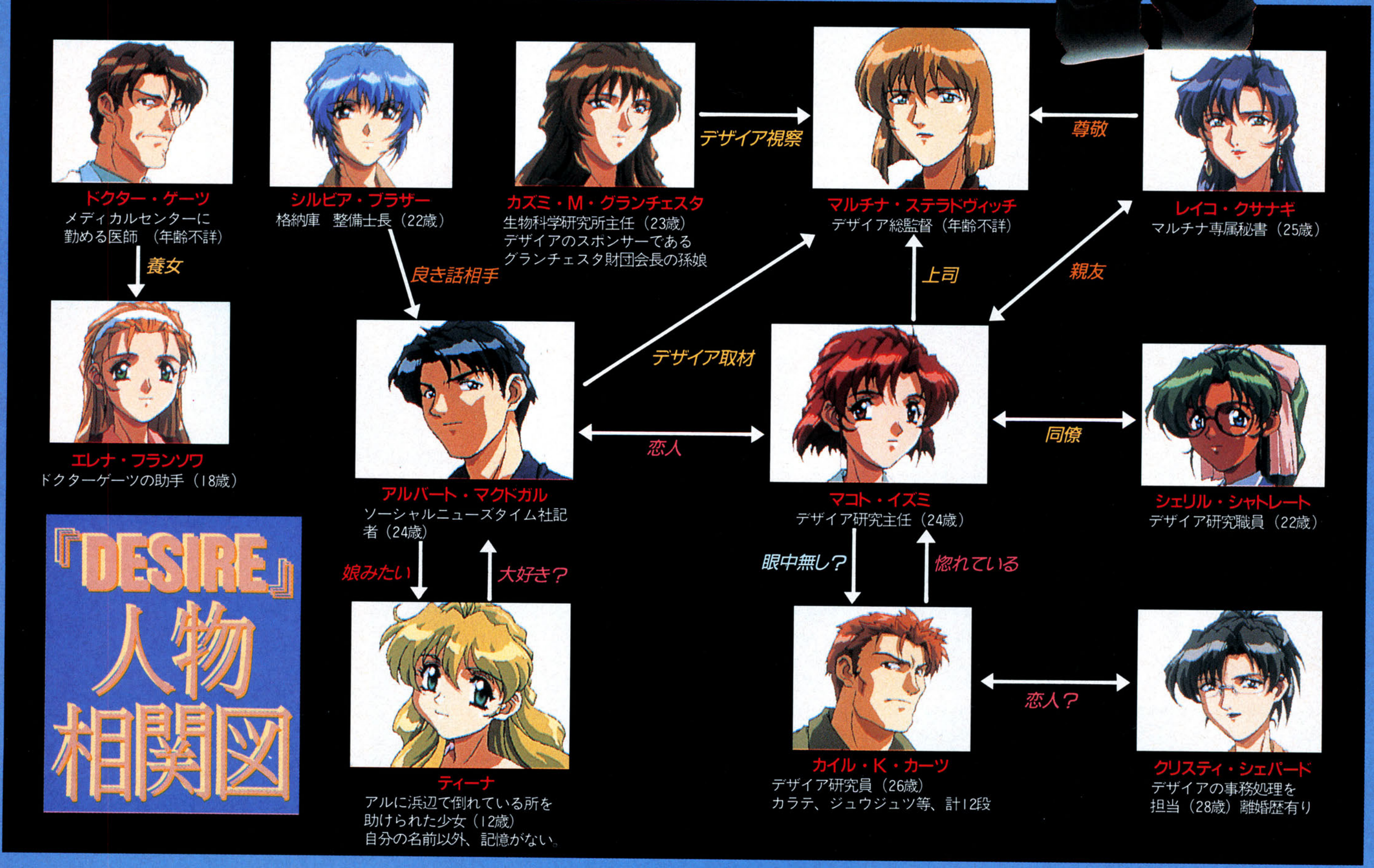
マルチナ・ストラドビッチ



PROFILE

国籍：ロシア　年齢：不詳　職業：「DESIRE」総監督
身長：173センチ　体重：52キロ　スリーサイズ：B87・W69・H88
趣味：仕事　CV：池田昌子

ステラ教授とは彼女のことで、「DESIRE」の総監督を務めている。マスコミの人間をかなり嫌ってはいるのだが、なぜかアルに対しては好意的である。自らの研究に没頭する姿勢は、なにか大きなものを背負っているような感じがするほど。知的で落ち着いている人だ。



あなたに道場主がつとまるかしら？

快刀乱麻（かいとうらんま）

PlayStation

- ■発売日：未定
- ■メーカー：イマディオ
- ■価格（税別）：未定
- ■ジャンル：ネオ時代劇アドベンチャー

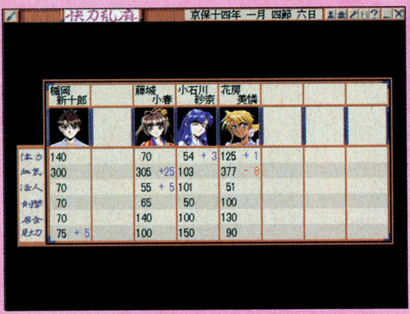
若くして家督を譲られた主人公。彼に課せられた使命は道場の経営を回復させ、御前試合に勝利し、万人が認める形で後継者となること。さて、主人公新十郎の未来はいかに…。

目標!! 御前試合完全優勝！

時は8代将軍義宗が善政を敷く、架空の江戸時代。偉大な剣豪であり、幕府からもその実力を高く評価されていた父より家督を譲られたところから、主人公の波乱の人生が始まる。

プレイヤーはこの若くして家督を譲られた楯岡新十郎となり、傾いてしまった道場の経営状態を回復、年に数回行われる御前試合での勝利などを重ね、万人が認める形で偉大なる父の後継者とならなければいけないのだ。ゲームの期限は2年間で、最終的には将軍主催の御前試合で完全優勝することが大目標となる。ゲームの基本的な流れは下の表のとおりで、プレイヤーである新十郎は、まず主人公に愛想をつかして道場を飛び出していった門弟たちを呼び戻すことが最初の仕事となる。このとき誰を呼び戻すか、どのような人選をするかによって今後のゲーム展開や雰囲気、エンディングなどが大きく変化していく。このイベントが終了した時点で、道場の運営が始まる。

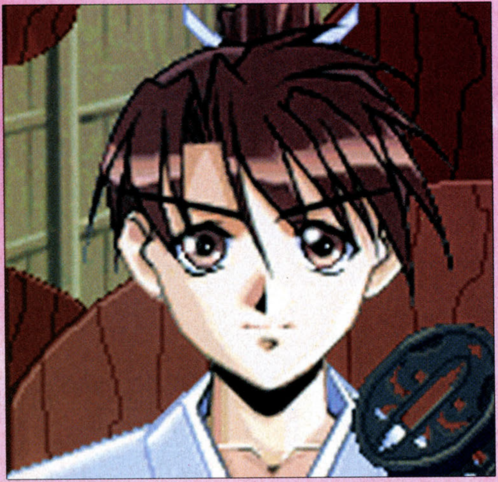
門弟たちを鍛え、自らの技量も上げて道場の名声を高めていく新十郎。万人が認める後継者となる日は…。



▶門弟たちを鍛えるのはもちろん、自らの技量も上げなくてはならないぞ。

▲淑乃さんのキツイお言葉。早くみんなに認められる剣士にならなくては…。

▲努力する者は報われる。ときにはこんな優しい言葉も…♥



家督を譲られた若き剣士
楯岡新十郎

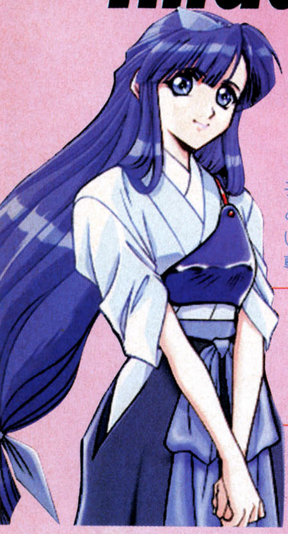
ゲームの基本的な流れ

オープニング → 門弟引き戻しイベント → 平日モード ⇄（くり返し）休日モード → 御前試合 → エンディング

©1997 Imagineer Co.,Ltd. ©1997 ALL POWERFUL.

※今回紹介した画面写真は、全てWin95版のものを使用しております。Win95版『快刀乱麻』は9月に発売予定です。

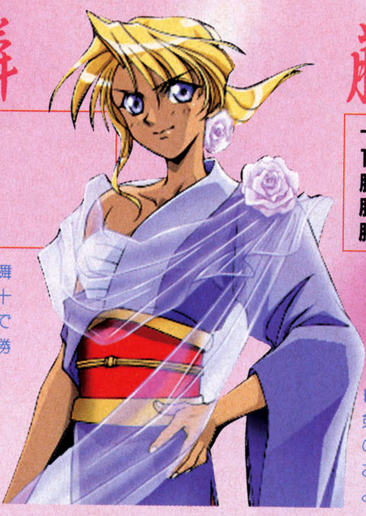
キミは誰を選ぶ？
道場を飛び出していった7人の門弟たち



小石川紗奈

十九歳・女
157cm・42kg
胸　囲・八十二
胴回り・五十八
腰回り・八十三

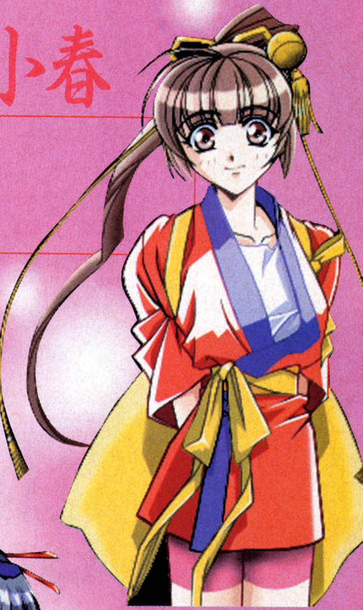
◀物静かな大和撫子の紗奈。新十郎と非常に相性が良い。父親を心から尊敬している。



花房美憐

十七歳・女
162cm・44kg
胸　囲・八十七
胴回り・五十八
腰回り・八十九

▶ハイカラで歌舞伎者な美憐。新十郎の悪友的存在である。性格は男勝りで自由奔放。

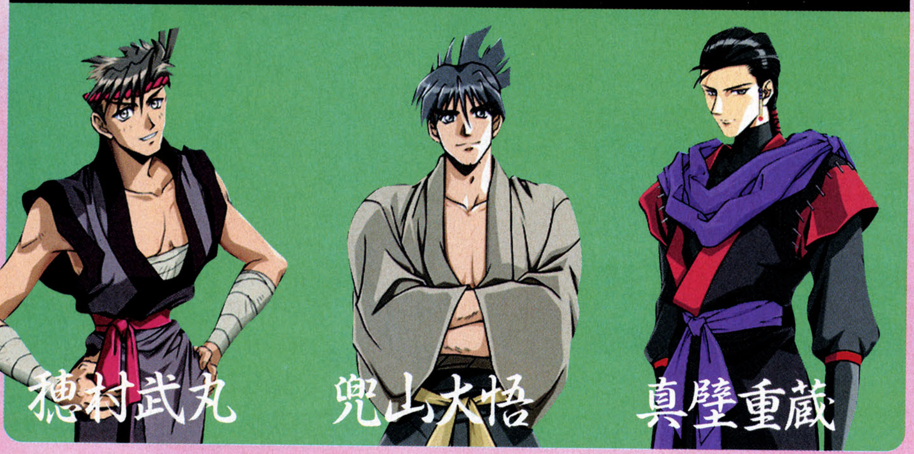


藤城小春

十四歳・女
149cm・38kg
胸　囲・七十八
胴回り・五十七
腰回り・八十

▶じゃじゃ馬だが、剣の腕前は達人級の小春。最近は、おしゃれも始めたようだが…。

男性陣・三人衆!!



琴原淑乃

二十二歳・女
157cm・41kg
胸　囲・八十五
胴回り・五十九
腰回り・八十五

◀新十郎が姉同然に頼っている存在である淑乃。面倒見が良い、心優しき女剣士である。

メルティランサー Re-inforce

2088年…
メルティランサー
再び…

PlayStation

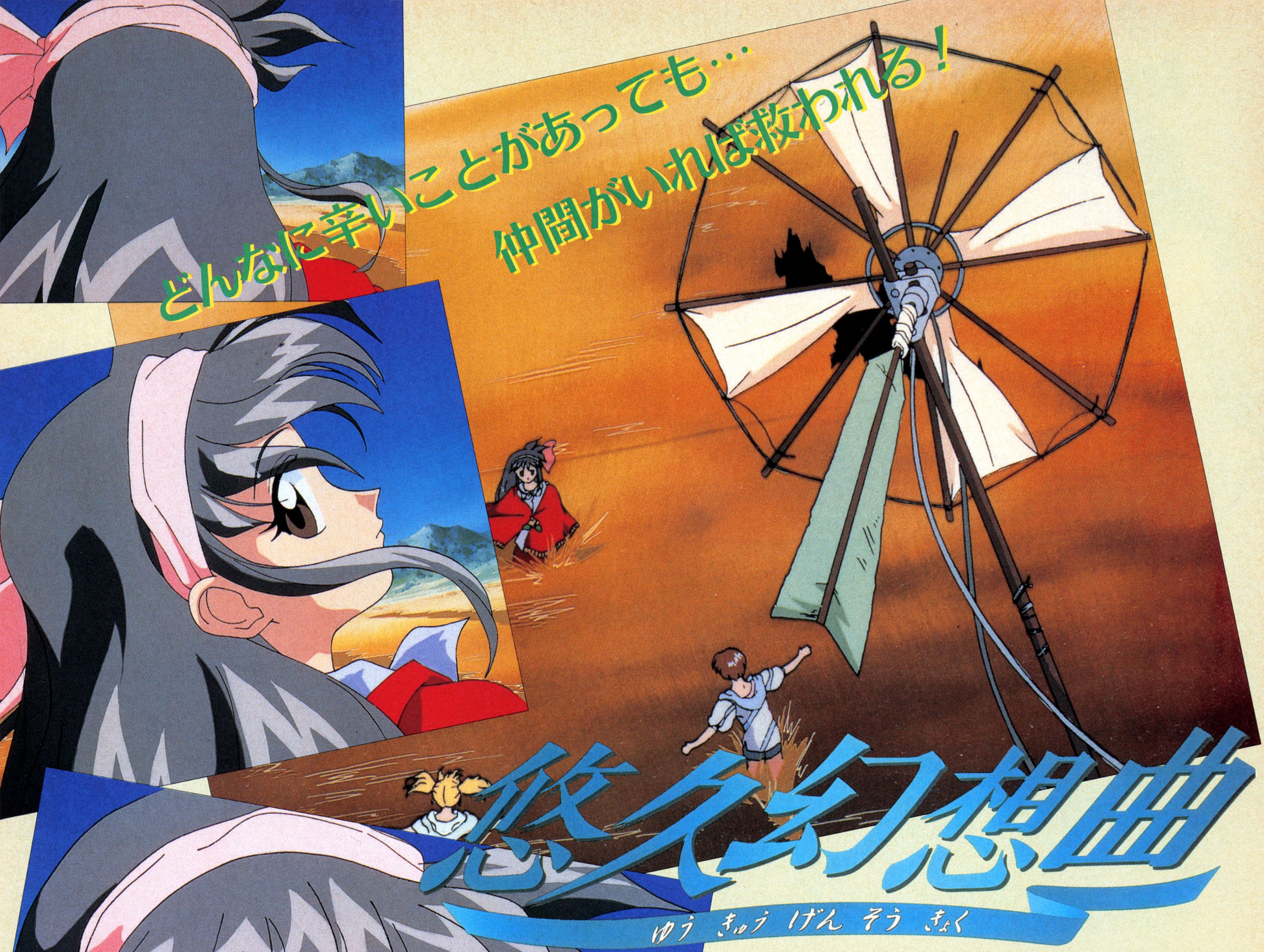
■発売日：今秋予定
■メーカー：イマディオ
■価格(税別)：未定
■ジャンル：ドラマティックシミュレーション

今秋集結予定!!

ドラマチックなストーリーと魅力的なランサーで、ファンを熱狂の渦に巻き込んだ前作『メルティランサー銀河少女警察2086』が大幅にパワーアップして登場！　新しいキャラクター、新システムの導入、そして新たなストーリーと、さまざまな面で期待大の今作。今秋、『メルティランサー』が、再びイースタンメトロポリスに集結する!!

©1997 TENKY Co.,Ltd.
©1997 Imagineer Co.,Ltd.

Imadio SPECIAL 3



PlayStation
SATURN

■発売日：SS版7月18日／PS版8月28日予定
■メーカー：メディアワークス
■価格（税別）：5800円
■ジャンル：SLG

限定版！ 初回プレス版を逃すなかれ！

『悠久幻想曲』を購入しようと思っているキミに朗報があるぞ。なんと、初回プレス版には〝限定版仕様パッケージ＆取扱説明書〟〝キャラクターしおり〟〝カラーピクチャーレーベル〟といったものが付いてくるのだ。こりゃあ初回プレス版は見逃せないぞ。

愛と友情をテーマにした壮大な作品『悠久幻想曲』。今回は仲間になるキャラクターとシステムの紹介をしていこう。

ゲームの流れはどんなカンジ?

新着画面と共に一挙公開!

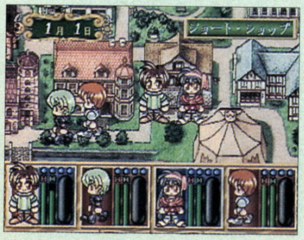
発売直前、というわけで簡単なゲームの流れを紹介しよう。システムはとても分かりやすく、かつ親切。ストレスを感じることもなく、さくさくと進むこと請け合いだぞ。

STORY

主人公は「ジョートショップ」という名の何でも屋を経営する目の不自由な未亡人アリサに拾われた居候。ある事件が起こり、主人公は身に覚えのない罪を着せられ、街の自警団に捕らえられてしまう。多額の保釈金を支払うことで主人公は一時的に自由の身となるが、その保釈金はアリサが夫の形見とも言うべき「ジョートショップ」を担保にして作った金であった。返すあてなどない主人公は「保釈の日から1年間の間に街の住人の支持を大多数得られれば再審を受けることができる」というこの街独特の法律に賭けるため、街の人々からの依頼をこなすことにした。

仲間の決定&基本スケジュール作成

ゲームを始めてまず行うことは、何でも屋を一緒に経営してくれる仲間の勧誘だ。男女あわせ10人の中からお好みの3人を選んで誘うことができるぞ。可愛い女の子を仲間にするか、頼りになる男の子キャラを仲間にするかはキミ次第。仲間を選択したらいよいよ育成パートに突入。1週間単位で進行していくので、週初めに1週間のスケジュールを作成する。各キャラはそれに従って実行していくというわけだ。



▲マップ上では、かわゆいキャラがねりねり動き回るよ。とっても、かわゆいです♡

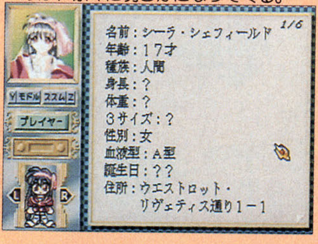
▼だ・れ・を仲間にしようかな? 可愛い娘が良いよね。

▲スケジュール作成がキャラ育成のカギを握る。

お休みの日は仲間とともに

スケジュールを実行し終えると、週末は楽しいお休みだ。休日は仲間キャラとの交流タ〜イム。好みのキャラと街へ遊びに行ったり、闘技場で腕試しをすることもできちゃうのだ。休日は仲間との信頼度を上げる絶好の機会なので有効に過ごそうね。4週のスケジュールが終了して月末になると、働きに応じた給料を仲間に支払うことになる。おもにお金は、休日に使用することになるので、休日はど〜んと遊んじゃいましょう。

▼キャラのシークレット部分のプロフィールは、徐々に明らかになってくる。



▲お気に入りのあの娘とのデートを、お休みの日くらいは楽しみましょう。

『悠久幻想曲』のことが気になっているキミに朗報があるぞ。『悠久幻想曲』がラジオドラマになるのだ。
番組名は「子安・氷上のゲムドラナイト」。7月6日から毎週日曜日に1か月の間オンエア。放送局と時間はTBS・HBC：25時〜25時半、MBS：21時25分〜21時55分、RKB毎日放送：24時40分〜25時10分。みんな、絶対に聴こうね。

©Starlight Marry／Media Works,Inc.
セルワーク J.C.STAFF／監修 moo

仲間になるキャラクターは全部で10人！皆、超個性的だよ！

独特な作風でユーザーを魅了しているmooさんがメインキャラのイラストを担当しているぞ。

パティ・ソール

■種族：人間 ■年齢：17歳
■身長：162cm ■血液型：O型
■CV：長沢美樹

両親の経営する「さくら亭」という名の宿屋兼大衆食堂の看板娘。外見同様、性格もボーイッシュ。常連のおやじたちと仲が良く、「さくら亭」のマドンナとか言われてたりするかもね？

リサ・メッカーノ

■種族：人間 ■年齢：22歳
■身長：178cm ■血液型：A型
■CV：高山みなみ

実戦仕込みの格闘技とナイフ技を駆使する、強さと美しさを兼ね備えた女戦士。男顔負けの腕力の持ち主。口よりも先にガンガン手が出るタイプ。

ユーリア・ショート

■種族：人間 ■年齢：15歳
■身長：150cm ■血液型：AB型
■CV：丹下桜

魔法の魅力にとりつかれたお元気娘。自分自身、魔法が得意だと信じて疑わないため、周りに迷惑がかかることが。でも、実は金持ちお嬢様。

シェリル・クレスティア

■種族：人間
■年齢：16歳
■身長：159cm
■血液型：A型
■CV：桑島法子

夢見がちな恋に恋する多感な少女。見た目通りおとなしめな女の子。人付き合いがヘタなのでひとりでいることが多い。ちなみに読書が大好き。

シーラ・シェフィールド

■種族：人間　■年齢：17歳　■身長：159cm
■血液型：A型　■CV：氷上恭子
世界的に有名な指揮者を父に、プロのピアニストを母に持つ典型的なお嬢様。清純派アイドルとしてデビューしたら超人気でそうね。

男の子キャラもいるよ！

クリストファー・クロス

ダボダボの服が可愛らしい男の子。目がチャームポイントかな。

アレフ・コールソン

ソフトかつライトな性格な反面、女グセが悪いのが玉にキズだね。

ピート・ロス

見た目とは裏腹に体力無尽蔵の少年。なんか楽しそう、この子。

メロディ・シンクレア

■種族：？
■年齢：？
■身長：151cm
■血液型：A型
■CV：西原久美子
名前以外の記憶を失っている少女。見たまんまの猫娘。我が編集部の予想では人気ナンバー1だね。揺るぎないねこりゃ。

エル・ルイス

■種族：エルフ　■年齢：16歳　■身長：159cm
■血液型：A型　■CV：折笠愛
やっときました、エルフさん。でも、なぜか魔法がまったく使えません。しかも、言葉使いが乱暴です。こんなエルフも、たまにはいいでしょ？

読者のみんなにプレゼントがあるよ

さぁ、読者のみなさんに大プレゼント。『悠久幻想曲』の発売を記念して2種類のポスターをセットで3名様にプレゼント！かなり貴重なこのポスター、欲しいアナタはハガキで応募してね。宛て先は、
〒101 東京都千代田区神田神保町1－26
株式会社新声社 PrettyFan編集部『悠久幻想曲』のポスターおくれ係まで。
みんな、応募まってるよ。

▶もちろん非売品。かなりの貴重品なのデス。

めざせ! 声優さん

『My Dream～』は声優を目指す、個性豊かな女の子たちを描いたSLGだ。

プレイヤーは、とある出版社の記者。声優養成所の取材に行き、ひょんなことから彼女たちの成長を見守ることになる。プレイヤーのアドバイスやさまざまな情報によって彼女たちは行動し、いろんなイベントが発生するのだ。キミのアドバイスや情報が、彼女たちの将来を左右するといっても過言ではないぞ。

企画原案は、声優界でも第一線で活躍している辻谷耕史さん、西村朋広さんだ。シナリオでは笑いあり、涙ありのサクセスストーリーが大展開。彼女たちは無事、声優になれるかな?

ユメを追いかける少女たち…
そんなキミたちの支えに、
ボクはなりたい…

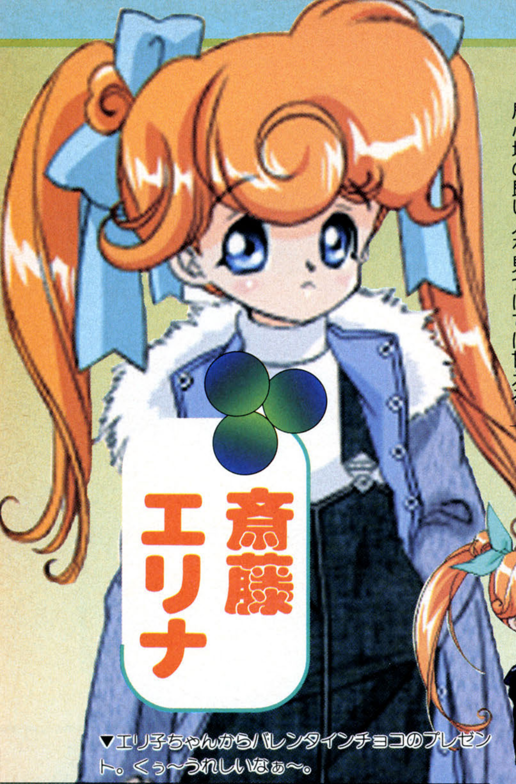
My Dream ～On Airが待てなくて～
マイ・ドリーム

このゲームは、声優を目指す8人の女の子たちが主役。なかなか個性的な女の子が揃っているのだ。今回は、そんな8人の女の子たちを徹底大解剖しちゃうぞ。
みんな、この子たちをずっと見守ってあげようね。

PlayStation
SATURN

- ■発売日：今秋予定
- ■メーカー：日本クリエイト
- ■価格(税別)：未定
- ■ジャンル：シミュレーション

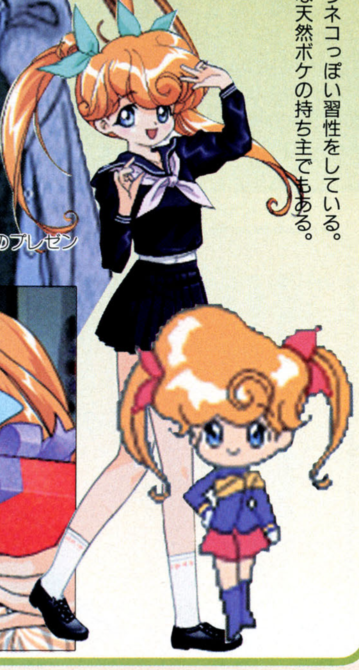
©日本クリエイト



斎藤エリナ

■年齢：16歳（高校2年生）
■誕生日：11／30　■血液型：B型
■身長：149㎝
■体重：40kg
■B：77　W：54　H：79

天真爛漫で世間知らずな娘さん。人なつっこく、何を考えているか分からないほど明るい性格をしている。居心地の良い人を見つけては甘えるというネコっぽい習性をしている。結構な天然ボケの持ち主でもある。



▼エリ子ちゃんからバレンタインチョコのプレゼント。くぅ〜うれしいなぁ〜。

▲アフレコ中のくるみちゃん。NG連発で泣きそうです。がんばれ、くるみちゃん。

河合くるみ

■年齢：17歳（高校3年生）
■誕生日：2／15
■血液型：AB型
■身長：154㎝
■体重：42kg
■B：78　W：55　H：80
■ファッション：カワイイ感じの服

感性やセンスが一風変わった女の子。ポケ〜ッとしているコトが多く「お天気がいいから」などという理由で、突然お出かけをしたりする。そのくせ好奇心旺盛で、いったん彼女の好奇心に火が付くと、もう誰にも止められない。興味を持ったモノに対しては、徹底追求しないと気が収まらないらしい。こう見えても、お料理の腕はプロ級らしい。

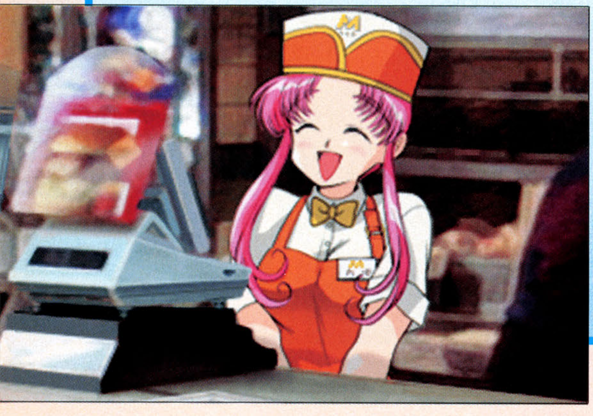
内海ナオ

■年齢：15歳（高校1年生）
■誕生日：8／3
■血液型：O型
■身長：156㎝
■体重：43kg
■B：81　W：53　H：82
■趣味：踊り全般等

一見おとなしそうに見えるが、実はやる気あふれる熱血少女。明るく素直で、何にでも一生懸命に取り組むがんばりやさん。夢に対する一途さや、元気、根性がこの娘のウリとなっている。

このキャラは、声優の仕事は今回が初めてという現役女子高生、なおを声優として起用している。あれっ、キャラと声優、同じ名前？　と思ったでしょ。それもそのはず、このキャラは本作品の中で、キャラとともに演じる側も成長していくという趣向のもと、作られたキャラなのだ。

▼ファーストフードのお店でバイト中のナオちゃん。とっても良い笑顔で満点です。



高井　綾

▶なぁ～んか、たくさんの本を運んでいる途中の綾ちゃん。重そうだね。ボクが手伝ってあげるよ。ほら、遠慮しないで。

■年齢：18歳（高校卒）　■誕生日：9／9
■血液型：A型　■身長：157cm　■体重：41kg
■B：78　W：51　H：79　■趣味：詩を書く、空想にふける等

純粋な清らかさを持った、とても内気でナイーブな女の子。両親が過保護ということも手伝って、気づいたときには人と話すのが苦手になっていた。本人はもっと積極的になりたいと思っている。自分をもっと表現できるようになるため、養成所に入ったらしい。

▶先輩とお酒を飲みに行ったいずみちゃん。「せんぱぁ～い、もう飲まないんですかぁ～」とか言ってそうだね。

久堂はるか

■年齢：18歳（高校卒）
■誕生日：3／31
■血液型：A型
■身長：153cm
■体重：41kg
■B：81　W：53　H：82

パンキッシュな出で立ちの女の子。元レディースの頭だったという噂で、いまだに言葉遣いが男っぽく、本気で怒ると手がつけられない。実は料理が得意な点など、家庭的な一面も持っている。

▼アフレコスタジオで大ハッスルなはるかちゃん。なんか、おもわず先輩の頭を台本でどついちゃってますけど、はるかちゃんらしいよね。

渡辺いずみ

■年齢：19歳（4大生）　■誕生日：12／24
■血液型：O型　■身長：166cm　■体重：46kg
■B：83　W：56　H：80　■趣味：ジョギング等

ボーイッシュで、人に合わすことのできる好かれやすいタイプ。根は真面目で、努力家。また責任感も強いので、意外にストレスを溜めてしまう。某有名大学に通っていたが、自分のやりたいことに気づき、方向転換したらしい。

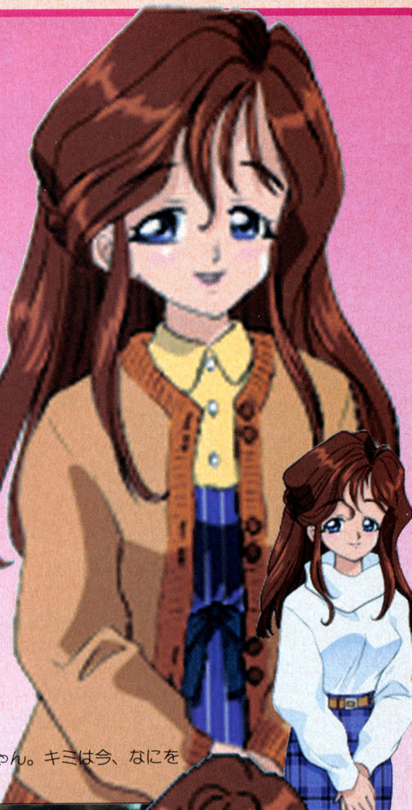
城内麗香

■年齢：20歳（外語短大卒）
■誕生日：8／21
■血液型：B型
■身長：165㎝
■体重：48kg
■B：91 W：55 H：89
■ファッション：ブランド志向
■趣味：父親譲りの骨董品収集

何でも手に入る裕福な家庭で育ったせいか、ワガママ言い放題の自己中心的な性格になってしまった。自分自身に陶酔することも多々ある。好みのタイプは、自分を頼りにしてくれる人だが、軟弱者はダメ。

▼タカピーでわがままなところもご愛敬。麗香ちゃんの本当の心、ボクは知っているよ。

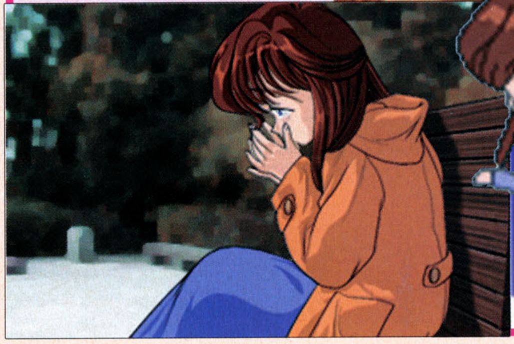
吉沢美雪



■年齢：21歳（看護学校卒）
■誕生日：7／12
■血液型：A型
■身長：163㎝
■体重：49kg
■B：85 W：61 H：87

非常に心優しい女の子。何事においても自分を後回しにして、相手を優先させる自己犠牲タイプ。母性愛に溢れる女性である。

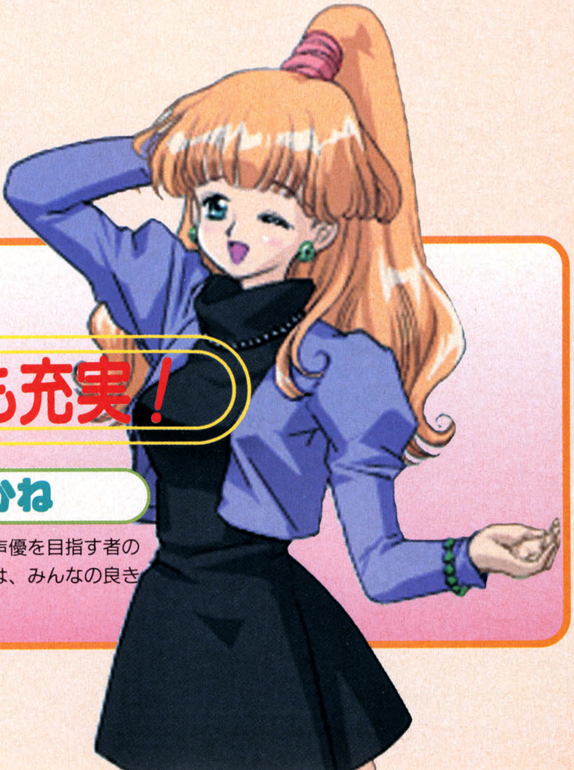
▼とても優しい性格をしている美雪ちゃん。キミは今、なにを思っているのだろう?



サブキャラさんたちも充実！

真行寺　愛

子役からやっている業界の先輩。なぜかことわざが好きらしく、必ず会話中に出てくるほど。異様なまでに丁寧な言葉でしゃべる。



白石　あかね

声優界の超人気アイドル。声優を目指す者の憧れの的。とても優しい彼女は、みんなの良き先輩である。

今回は花札でエルフを脱がします！

エルフを狩るモノたち

—花札編—

PlayStation

■発売日：8月予定
■メーカー：アルトロン
■価格（税別）：5800円予定
■ジャンル：TBL（花札）

もう、みんなにはお馴染みとなったであろう『エルフを狩るモノたち』。今回は、なんと純日本的に花札で登場とあいなった。もちろん、目的はエルフ狩りなのでご安心。

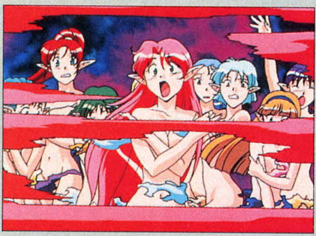
『エルフを狩るモノたち』ってどういうお話？

Q&A

ここでは『エルフを狩るモノたち』をあまり知らない読者さんに、どのようなストーリーなのかをかる〜くご紹介しておこう。

ある日、不思議な力によって淳平たちは召喚される。迷い込んだ世界は、遥か遠く日本を離れたファンタジーの世界だった。彼らが元の世界へと戻るには、5つに散らばった「呪文のかけら」を持つエルフを探し、回収しなくてはならない。そんなわけで、淳平たちの珍道中は始まったのだ。

と、まあ物語の全容はこんな感じ。このゲームの目的は、もちろん5つの「呪文のかけら」を手に入れること。もちろん花札で、だ。キミの花札の腕前が淳平たちの運命を握っているのだ。



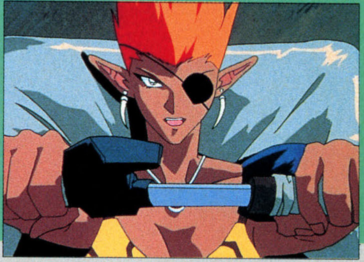
▶花札編でもやるこた一緒。エルフを脱がすのみだ。

▶エルフに飢えた（？）狼、淳平を筆頭に律子、愛理の無敵（!?）のパーティーの物語が始まるぞ。

サントラCD

▶CD関係はサントラCDが2枚、シングルCDが1枚、ドラマCDが3枚、テレビキャラクターソング集が1枚発売されているので、これを聴いてエルフの世界にどっぷりつかってみては？

『エルフを狩るモノたち』関連商品大紹介!!



©1997 ALTRON CORPORATION　©矢上　裕／メディアワークス・アミューズ・創通エージェンシー

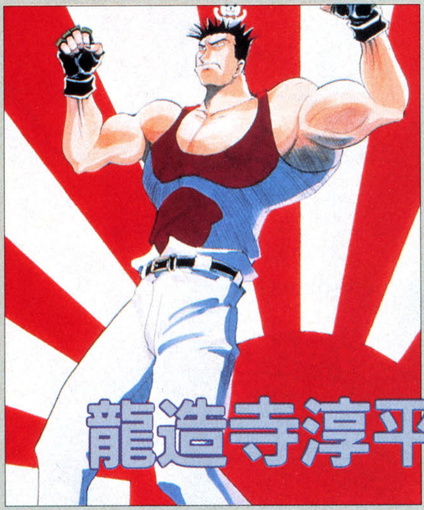
無敵!? のパーティー VS エルフ軍団

プレイヤーが選択できるキャラは律子、淳平、愛理の人間界に戻りたぁ～いチーム。対するは、セルシア率いる（?）エルフの皆々さまがたである。何の因果か花札対決と相成った。勝利の女神はどちらに!?

これが無敵!? の主役パーティー！

井上律子

◀見た目は普通の女子高生。しかし、中身は兵器オタクという変わった娘。銃器の扱いも完璧という、バリバリ戦闘娘でウォンチュ。



龍造寺淳平

◀映画女優である愛理の大ファンで、勝手に一生を捧げる気になっている。カレー大好きカレクック男だ。

小宮山愛理

◀女優業2年目にしてアカデミー賞・主演女優賞を受賞し、オスカー女優となった天性の大女優。性格はいたって冷静沈着でパーティーの大黒柱である。少女時代のことはまったく不明というミステリアスな女性だ。

アンナミラ

◀ファミリーレストランのウェイトレスをしている。

アネット

◀コモンエルフ族の副官。セルシアの下だね。

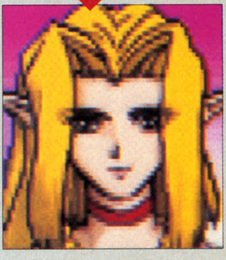
マンドラゴラ エルフ

◀群生して地中に潜るという変わった特性のエルフ。

ガーベラ

◀攻撃的な性格の、戦闘種族エルフ。

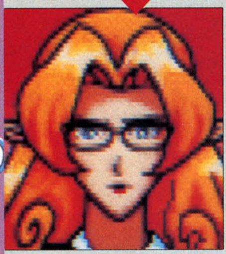
セルシア



◀コモンエルフ族の長。淳平の喧嘩友達（?）でもある。

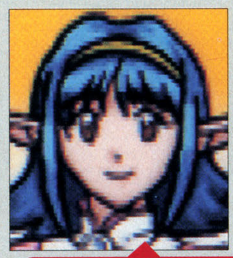
対戦者たちは
個性いっぱい！

サリバン



◀司法院の裁判長。クールなエルフだ。

セリーナ



◀ファミリーレストランのレジ係をしている。

ミリア

◀呪われた鎧を身につけたエルフである。

このいきおいは止まらない!!

単行本6冊で なんと120万部突破！

◀単行本は、1巻～5巻までプラスDX版の計6冊で120万部も売れているのだ。飛ぶ鳥を落とす勢いとはまさにこのことですね。ちなみに最新刊の6巻も好評発売中だよ。

律子ちゃんの花札講座

みんな花札のルール知ってる?

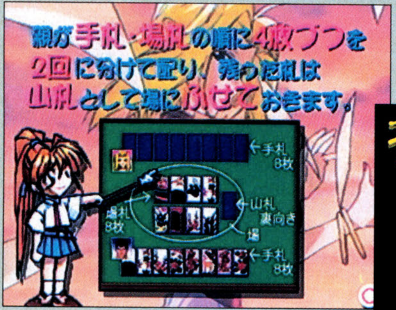
さてさて、エルフの皆さまがたとの花札対戦なんですが、花札と一言にいってもいろいろあってポカ、すだおし、てんしょなどのマニアックなものから、お馴染みの花合わせ、こいこいなど多種多様です。結構、いろんな遊び方ができるんですよ、花札って。麻雀もいいけど、たまには花札っていうのも、おつですよ。このゲームで花札を覚えましょう。

3つのゲームでとことん遊ぼう

このゲームでは花合わせ、こいこい、おいちょかぶという花札界でもメジャーな3作品で遊ぶことができる。花札をあまり知らない人でも、こいこいくらいは聞いたことがあるでしょ? ここで少し花札の歴史について語らせていただきたい。今の花札の原形となっているのが「天正かるた」で、48枚を1組とし、12の月になぞらえた、1から12までが4枚ずつのものであった。この「天正かるた」が改作され、現在の花札が誕生したというわけだ。今から約160年ほど前の話である。

花札は、かるた賭博のダーティなイメージを一新するため、純粋な健全娯楽を目的に作られたのだ。

花札の歴史はなかなか深いのですよ。みんな知ってた?



▲花札解説も搭載。ルールを知らなくてもOKだ。

花合わせとこいこいってどう違うの?

花札のなかでもっとも人気のある競技、花合わせとこいこい。このふたつの競技の違いを分かってない人って、結構多いんですよね。と、いうわけで、ここでは花合わせとこいこいの違いを軽く説明しよう。

■花合わせ

俗に「バカッ花」とも見た目から「絵取り」ともいわれる人気競技。プレイする人数は3人が好ましいが、それ以上でも可。競技の目的は、高得点の札を多く集めること、および出来役を作って点数を獲得することだ。出来役を作れば、他のふたりから所定の点数をもらうことができる。取り札、出来役などの計算が終わったら、基準点である88点を引き、トータルでもっともプラス点の多い人の勝ちとなる。

■こいこい

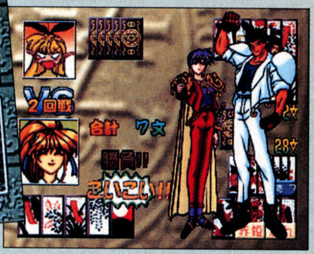
「花合わせ」にギャンブル的要素を加えた競技。「こいこい」には点数という概念がない。なぜかというと、取り札の点数ではなく、出来役によって勝負をあらそうからである。

基本的に、役ができた時点で終了となるが、さらに大役を作りたいときは「こいこい」と宣言することによって、プレイを続行することが可能。この辺の駆け引きが面白い点だ。最終的に、相手から多くのチップをとることが目的。

お分かりいただけましたか?

似ているようでチト違うのです

▲こいこいは出来役によってあらそうのだ。アツい競技だ。



◀花合わせは得点によって勝敗を決める競技だ。

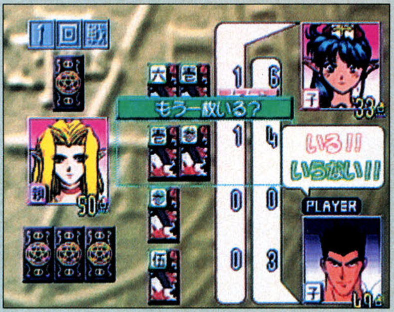
ビデオも続々登場!!

▶やはり『エルフ~』のゲームをプレイするならば、原作は見ておきたい。そんなアナタにビデオ&ドラマCDだ。これさえ購入すれば、『エルフ~』の世界がばっちり分かるってもんさ。さあ、お店へレッツGO!

エルフを狩るモノたち —花札編—

そんなあなたに「おいちょかぶ」

「花合わせ」や「こいこい」のルールさえ覚えるのがめんどくさいという、淳平的な考えのキミ。そんなキミには「おいちょかぶ」がオススメだ。
「おいちょかぶ」は単純かつ、ギャンブル性が高い競技である。1月から10月までの40枚の札を使用し、親と子に分かれて、2枚ないし3枚の札の合計目数によってあらそわれる。

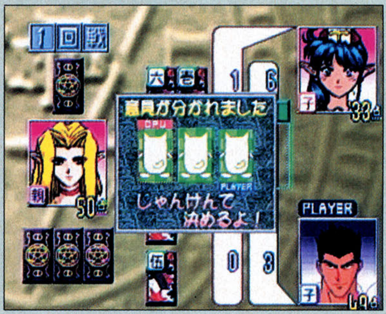


▲単純だけどハマるとコワ～いおいちょかぶ。勝負しとく？

おいちょかぶ

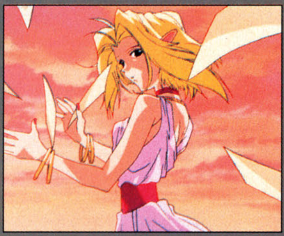
めんどくせぇ
もっと
単純な
遊びは
ないのか？

ルールが簡単なので飽きそうなものだが、ところがどっこいプレイすればするほどハマること間違いなしの面白さである。「かぶ」ってエルフを脱がしちゃおうぜ。



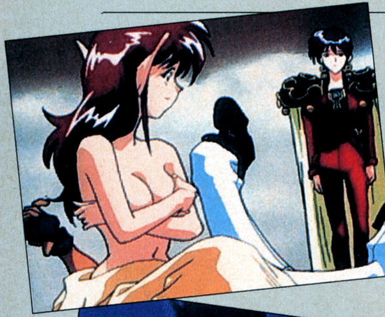
▲とにかく9（かぶ）に近けりゃキミの勝ち。

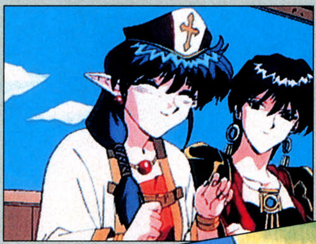
ストーリー・モード

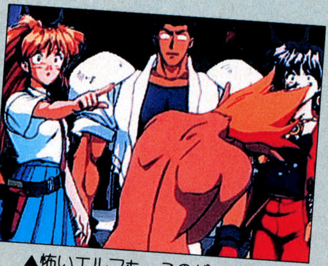


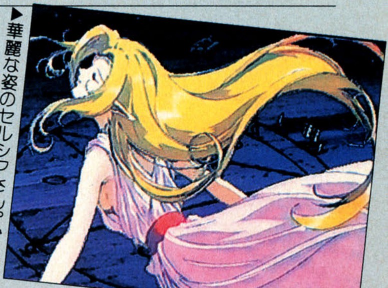
5つの「呪文のかけら」を集めるのよ！

ストーリー・モードでは、アニメ版「エルフを狩るモノたち」をもとに、オリジナルストーリーが展開されるぞ。エルフたちと花札勝負は、「花合わせ」か「こいこい」のどちらかで行われる。花札に勝つことによって、対戦したエルフを脱がせ（これが真の目的!?）「呪文のかけら」を手に入れることができるというわけだ。キミは淳平たちを無事元の世界へと導くことができるだろうか？


▲この通り。さ～すが、オスカー女優の愛理さんだね。

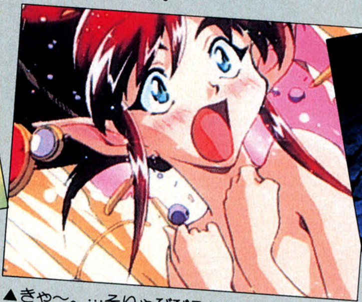

▼演技派女優の愛理の手にかかれば…。

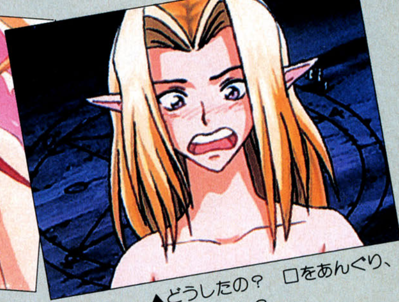

▲怖いエルフも、このパーティーにかかったらこんなもの。


▲華麗な姿のセルシアさん。でも結構おまぬけさんなのだよ。

▲みんな、がんばって花札してね。

▲呪文はさまざまな場所にあるのです。


▲きゃ～。…そりゃびびるわね。


▲どうしたの？ 口をあんぐり、セルシアさん？

みんな注目！ テレカプレゼントだぁ！

『エルフを狩るモノたち―花札編―』の発売を記念して、アルトロンさんからなんと5名の方に『エルフを狩るモノたち―花札編―』特製テレフォンカードを大プレゼントしちゃいます。宛て先は、〒101 東京都千代田区神田神保町1－26 株式会社新声社 プリティファン編集部「脱がすとテレカもらえるよ♡」係まで。

ドラマCDも絶好調！

今日は
まみたん記念日

Photo Genic
フォトジェニック

PlayStation
SATURN

■発売日：今夏予定
■メーカー：サンソフト
■価格(税別)：未定
■ジャンル：恋愛フォトシミュレーション

やっぽ～、まみたんだよ。今回の『フォトジェニック』はまみたんのイベントを一挙に大公開～！　…えっ、これで全部かって？　えへっ、これ以上はね～、な・い・しょだよ～♥　発売までもうちょっと待っててね☆

©1997 SUNSOFT　©1997 フィルインカフェ
©1997 ゼロシステム　©1997 すぎやま現象

MANAMI SAKURAI
~Photo Genic~

似合う？　とっても可愛いね～、このお洋服。まみたん、すっかり気に入っちゃった～。スタジオでの撮影っていつもと違ってちょっと緊張するけど、こんな可愛いお洋服が着られるんだったらまたやってもいいかな。なんてね。てへっ！

桜の木の下で…

ねぇ、さっきからまみたんの方を見てたみたいだけど、何かご用だったの？　えっ写真？　…うん、いいよっ。その代わり……まみたんのことは必ずま・み・た・んって呼ぶこと。約束だよ☆　今ね、桜の花びらを拾ってたの。だって…せっかく咲いたのに、こんなに早く散っちゃうなんて、かわいそうだもん。

スタジオ撮影

ピカたんと一緒♥

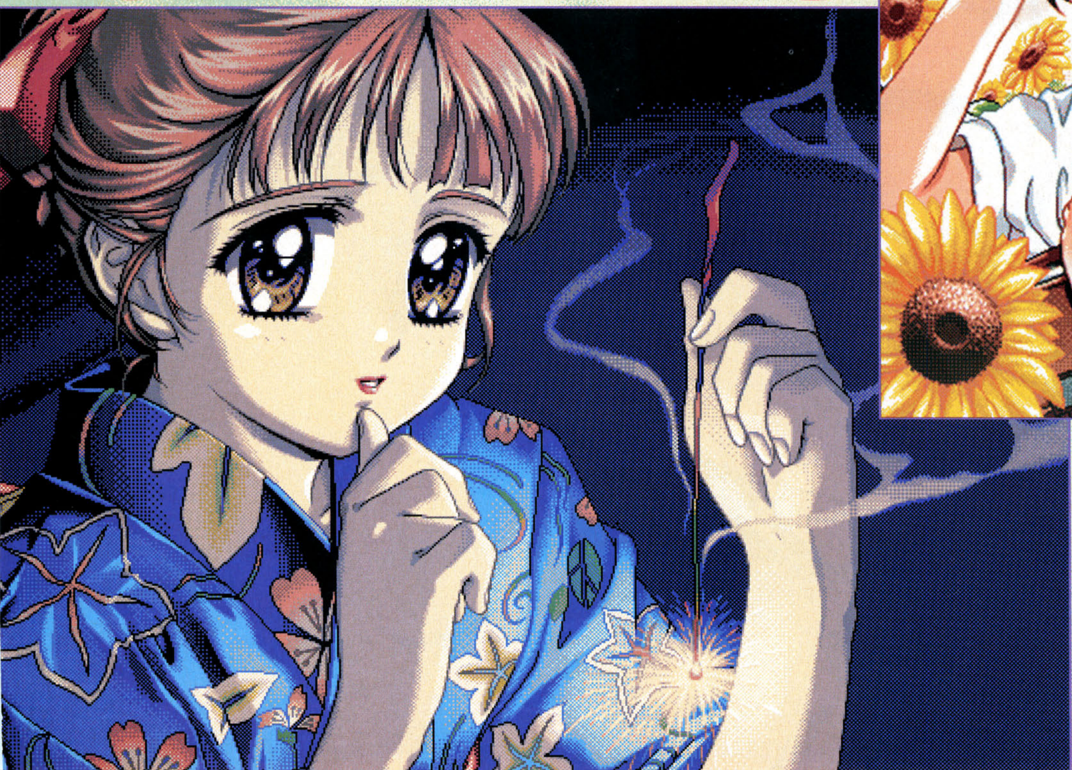
まみたんのお部屋にはね、たっくさんのぬいぐるみさんがいるの。この子はね～、その中でも一番のお気に入り、ピカたんっていうんだよ。ホントに生きてたら、もっと可愛いと思うんだけどなぁ。寝るときも一緒なんだよ。ピカたん大～好きっ♥

山より海だよ！

さっぱりしてるっ？　暑くなってきたね〜っ。こんなに暑い日はやっぱり海！　おっきなゴムボートを持っていって、お昼寝なんて楽しいだろうな〜。まみたんね〜、山よりは海が好きなのっ。こんな話してたら行きたくなっちゃった。行こっか、海☆

夏の夜には2人で…

花火ってさぁ、ちょっとはかない感じがするよね〜。…えっ、まみたんにはそんな言葉似合わないって。もう〜、まみたんだってもう高校生なんだからねっ。いつまでも子供扱いしないでよ〜だ！　そんなカメラマンさんとは一緒に花火してあ〜げない！



ヒマワリ畑でこんにちは

今ね、ネーデルランドで早咲きのヒマワリさんが見られるんだって！　ね、ね、ね、まみたんと一緒にヒマワリさん見に行かないっ？　ほんっとにヒマワリさんがたくさん咲いてて可愛いんだよ〜。まみたんね、ヒマワリさん大〜好きなんだ！

あっ、そこで撮るとけっこう良い写真、撮れるかもしれないね♥

MANAMI SAKURAI
~Photo Genic~

麗しのクリスマス

クリスマスはね～、まみたんにとって聖なる日なの。１年に一度の、大事な大事な日なんだよっ。その理由はねぇ…、ううん…今はいいの。だって…、カメラマンさんがまみたんと一緒にいてくれるんだもんっ♥

スキー場にて

スノーボードってやったことある？　まみたんも、今年初めてなのっ。だって、まみたんスキーもやったことないんだもん。どうせどっちも初めてだったら、新しい方に挑戦しようかな…って思って、えへへ。だから、ウェアも全部おニューなんだっ☆

友達の博人くん

うん、そう。…あっ、そこはそうじゃないよ。まみたんと博人くんは、大の仲良し。今日は上手なピカたんの描き方を教えてるのっ。でも、もうこんな時間になっちゃった。遊んでると時間が経つのって早いね。じゃあ、今日はここまで。またねっ、博人くん。ばいにゃん！

初心者大歓迎!! の
おきらくシミュレーション登場!!

シミュレーション初心者から上級者まで、幅広く楽しめるシミュレーションRPGが登場！　特撮戦隊モノやトホホなギャグセンスが好きなら楽しさ180%だぞ！

PlayStation

- ■発売日：7月3日予定
- ■メーカー：オンデマンド
- ■価格(税別)：5800円
- ■ジャンル：コミカル・シミュレーション

Angel Blade™
NEO TOKYO GUARDIANS

ストーリーの基調は特撮戦隊モノ!! 倒せ！悪の桔梗屋（笑）

東京──あるときは世界征服を企む悪の首領に、またあるときは巨大怪獣にと、常に悪の標的とされてきた大都市である。

そして西暦2020年、またしても東京は悪の手により混乱に巻き込まれようとしていた。その元凶は創業600年を誇るという由緒正しき悪の組織〝桔梗屋〟。

しかしこの時代にも「正義の味方」はいた。その名も特別捜査局6課。警察庁内部に設置された特殊部隊だ。

このゲームは、特捜6課の活躍を描いた、愛と感動と笑いの物語なのである…。

物語の進行は章仕立てのマルチストーリー

このゲームは初心者にも分かりやすいシミュレーション部分と、コミカルなデジタルコミック部分を織り交ぜた章仕立てになっており、特撮戦隊モノを1話ずつ見ていくような感じで進んでいく。

またシミュレーション部分の戦闘結果は、その章のエンディングに関係してくる。1回遊ぶだけじゃもったいないぞ!?

手に汗握る白熱の…あらら？

▲▶スマートな悪役と、カッコイイ主人公…のハズなんだけど。

上級者も納得の自由な戦術

シミュレーション初心者にもやさしいこのゲーム、上級者には手ぬるいだけのゲームなのかというと、そうでもない。

戦隊モノではお約束のフォーメーション攻撃で敵を効率よく倒す戦術が存在していたり、またそのために用意されたかのような自由度の高い移動システムなど、力押しの初心者からスマートな戦術で快勝を狙える上級者まで、幅広い遊び方ができるようになっているのだ。

決めろ!! メガブラスター

▲今日もみんなで必殺フォーメーションの特訓。完全マスターして戦術の幅を広げろ！

▲ちょっぴりお笑い入ってるケド、彼女らこそが未来の正義の味方（笑）。

©1997 On DiMand／NIPPONICHI SOFTWARE INC.

戦え!! 正義の特捜6課

桃井 美咲

162cm／47kg／B85・W58・H86
4月1日生まれ／O型

いつも何かを食べている食欲魔人（笑）。感情の起伏が激しく、いつも独特のノリを周囲に振りまく特捜6課のムードメーカー。戦闘時は弓矢を使い、遠距離攻撃もこなす。

緑川 翔大

155cm／50kg／10月3日生まれ／A型

今ひとつ自信が持てないため、おとなしくて控えめ。真琴とは研修生時代からの同期で、同時に6課に配属となった。

かなりの純情少年で、他の女性隊員たちにからかわれてすぐに鼻血を出してしまう。フライパンを使って戦う。

赤塚 夏希

169cm／53kg／B88・W59・H88
8月7日生まれ／B型

面倒見が良く、姉御肌でイメージカラーは戦隊モノのお約束に従い、リーダー格の赤。

大ざっぱな性格で、思い込んだら突っ走る弾丸娘。…だけど実はぬいぐるみが大好き♥

青山玲子

168cm／49kg／B86・W56・H84
2月13日生まれ／AB型

直情的な夏希とは対照的な、冷静沈着タイプ。夏希とはよく悪口を言い合っているが、学生時代からのくされ縁。自分にも他人にも厳しいが、ペットのミィちゃんには弱い。

黄河 真琴

152cm／38kg／B77・W52・H79
5月15日生まれ／O型

ボーイッシュな外見で男の子のような言葉を使うが、3サイズが書いてあることからも分かるように女の子。しっかり者で運動神経も良いが、ボーイッシュな容姿にコンプレックスを抱いている。

●初回限定でソフトに付いてくるポスターを、オンデマンドさんのご厚意により5名の読者にプレゼントしちゃうよん。プリティファン編集部「桔梗屋」係まで、ハガキで応募してね！

▲ゲ、ゲゲッ！　あ、あなたってば天使ちゃんなんですの？

キャラたちは個性ありあり

この世界では、実にさまざまなキャラクターが存在する。スタンダードな人型から始まり、妖精、ネコ娘、果ては人狼なんてキャラを含めた16人（？）が登場。もちろん、親しみやすいこれらのキャラたちは、全員しゃべりまくるので安心してくれ。

レイ＝クラウス

■身長：159cm　■体重：47kg　■血液型：O型　■誕生日：7月14日
■趣味：ペンダント収集　■種族：風の民　■学年：1年生
外見は可愛い女の子なんだけど、実はこの子ってば男の子なんです。本人は女の子に間違われることをいたく嫌っていて、そのことを言われると顔を真っ赤にして否定するらしい。可愛らしいよね。なんて言ったら怒られちゃうかな？

ルークス＝ルナシオン

■身長：162cm　■体重：51kg　■血液型：O型　■誕生日：12月19日
■趣味：奉仕すること　■種族：人間　■学年：2年生
これまた可愛い男の子。父親が神官のせいか育ちがいい。言動が宗教じみていて、人にそれを強制するような面が多少目立つ。真面目すぎるが故に、客観的に見るとその行動はほとんどギャグレベルという噂もちらほら。

▲この学園でさまざまなイベントが起こり、物語が繰り広げられるのだ。

育成＆アドベンチャーだ

このゲームの内容は、冒険世界の学園ものという世界観の中で、主人公を含めた5人のメンバーを魔法使いとして育て、さらにこのメンバーで数々の難事件に挑んでいくというもの。育成とAVGの良いところを合わせた、1粒で2度おいしい的なゲームに仕上がっているぞ。

「ウィザーズアカデミー」の伝統はキミの手に…

Wizards Harmony 2

独特の世界観とキャラクター設定でファンの心を掴み、息の長～いセールを続けている『ウィザーズハーモニー』。その第2作がいよいよ登場！　今回はキャラを中心にど～んと紹介しちゃうぞ。

PlayStation
SATURN

■発売日：PS版今夏予定／SS版年内予定
■メーカー：アークシステムワークス
■価格（税別）：4900円
■ジャンル：育成シミュレーション

©1997 ARC SYSTEMWORKS ©1997 Dreamcube CO.,LTD.

ルフィミア＝クリステンセン

■身長：161cm ■体重：55kg ■誕生日：1月15日
■趣味：読書 ■種族：人間 ■学年：2年生

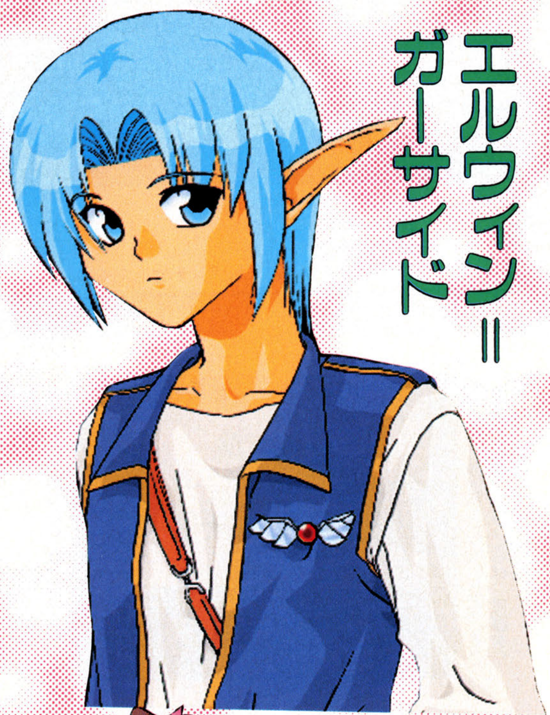
本を友達として育ってきたため、人と話すのはあまり得意じゃないらしい。魔法マニアの本のさらにマニアという超、魔法マニア。しかし、魔法自体は使う機会がなかったため、知識だけにとどまっている。

イベントもボリュームアップ！

事件・天災・依頼など、変化に富んだイベント数は前作に比べ、なんと15倍／MAPは3倍。エンディングに至っては、大幅増の82パターン。主人公たちの卒業・告白・旅立ちetc. キミはどれくらいエンディングを拝むことができるかな？

▲魔道検定試験に合格して、一人前の魔法使いになりたいですよね。

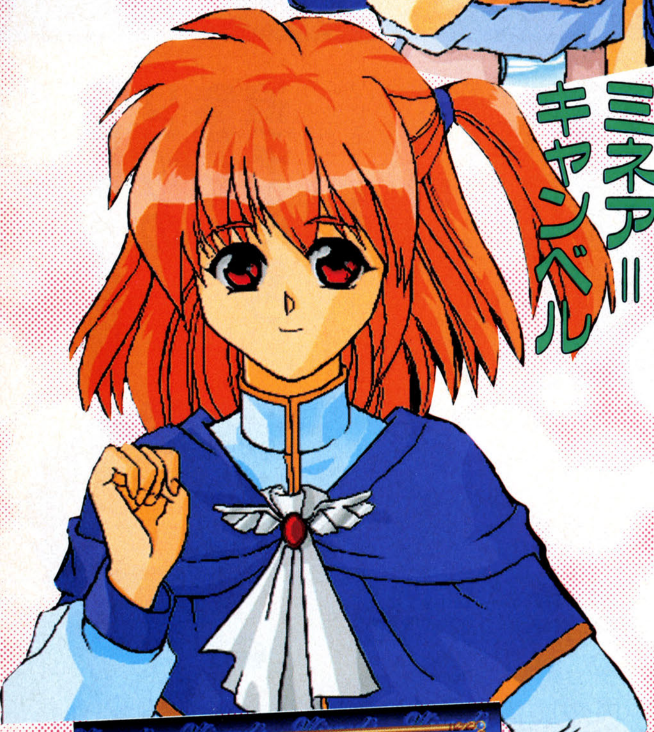
エルウィン＝ガーサイド



■身長：167cm ■体重：53kg ■血液型：A型 ■誕生日：2月2日
■趣味：読書、剣の鍛錬 ■種族：エルフ ■学年：1年生

正義のためなら多少の無理は許されると思っている正義漢。根っからの正義感で、どんなにささいな悪いことでも見逃すことができないらしい。しかし、自分の認めた相手には何があってでもついていくという義理堅い面を持つ。

ミネア＝キャンベル



■身長：153cm ■体重：47kg ■血液型：B型 ■誕生日：1月11日
■趣味：占い、魔法実験 ■種族：人間 ■学年：1年生

関西弁っぽい言葉を使う魔法マニアな女の子。人なつっこく憎めないが、とってもイタズラ好きである。なにかにつけて魔法をかけたがるが、たいていは失敗に終わっているようである。

飛鳥 瞳

■身長：157cm ■体重：49kg ■誕生日：11月16日
■趣味：書道、お茶 ■種族：人間 ■学年：1年生

純和風の箱入りお嬢。人の冗談をそのまま言葉通りに受け取ってしまうところがある。優しく素直で、滅多に怒ったりはしないが、の～んびりマイペースでワンテンポずれた感性の持ち主である。

とってもプレイしやすいよ

画面切り替えを少なくして操作性を高めたり、休日に行動できる回数を増やしたり、冒険に同行する相手を指名できたりetc.…。「2」では、前作のシステムの気になる部分を改良し、格段に遊びやすさを向上させることに成功している。

▲効果的なスケジュールを組んでどんどん成長しちゃいましょう。

この夏は虹色町でステキな恋を見つけよう

よく見てごらん。ちゃんと聞いてごらん。ほら、恋はもう手の届くところにあるハズ。だから、少しだけ勇気を出してみよう。もう奇跡なんて言わせない。虹色町にはステキな出会いがあふれてる。

PlayStation
SATURN

■発売日：発売中
■メーカー：カプコン
■価格(税別)：5800円
■ジャンル：恋愛アドベンチャークイズ

リンツの素顔に迫ってみよう

ルーレットの目でリンツを出すと、プレイヤーは強制的に6コマ進まされてしまう。コレって、途中のコマにいる女のコたちをすっ飛ばしてしまうから、損した感はひとしおだ。でも、生まれ変わった『虹色町の奇跡』ではリンツのシナリオも追加されたので、彼女と仲良くなっていくこともそれはそれで楽しみになった。

彼女は単なるお邪魔キャラなのか

リンツは、他の女のコたちとの出会いの芽を摘むばかりか、主人公に憎まれ口ばかりたたく。魔王復活を手助けするリンツと、それを阻止しようとする主人公の立場を考えれば当然といえば当然なのかもしれない。しかし、本来は憎むべき相手である主人公に惹かれていく自分の気持ちを、リンツには止められない。

いつも天井からぶら下がったような格好で登場するリンツだが、親しくなるにつれてデレッと目尻を下げる彼女の顔はなかなか愛くるしい。

▶他のコと会おうとしていたら、そこに現れたのはリンツ。なぜ、邪魔を?

もっとリンツに接近したい！

リンツの全イベントを消化しようと思ったら、複数の女のコを同時に攻略していくのは難しい。魔王との戦いまで半年という決められた期限があるのに、彼女と会うには多くの日数をムダに消費してしまうのだから。と言っても、どのみち最後にハッピーエンディングを迎えることのできる相手はたった1人なのだから、たいした問題ではないだろう。おおいに彼女にアプローチしていこう。

リンツと確実に会うためにはただひとつ。ルーレットの目押しができなければならない。目押しの指標になるものは、ルーレットの真ん中の数字、画面下に出る横並びのブロック、そしてルーレット自体に描かれた数字だ。一般的にもっとも簡単に視認しやすいのはルーレット自体に描かれた数字であろう。

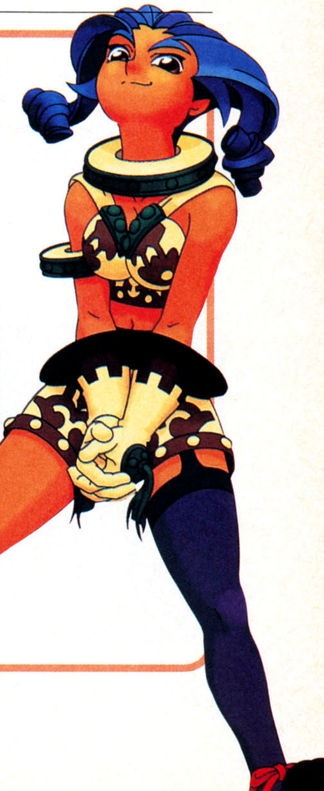
目押しをきめろ

◀▶目押しができなければ確実にリンツをねらっていくのは難しい。

LINZ
リンツ

身　長……162cm
BWH……87・57・88
年　齢……17歳

▲魔王ゴディバ復活を手助けする悪魔っ子として登場するリンツ。しかし、いつしか主人公に心傾く。



©CAPCOM CO.,LTD

QUIZ なないろDREAMS 虹色町の奇跡

虹色町を遊びつくすための なないろ ガイドBOOK

若者文化の情報発信基地として流行をリードしつづける虹色町。デートスポットには事欠かず、町を行き来する女のコはみんなおしゃれ。さぁ、キミも虹色町に急ごう。

▲▶女の子それぞれにベストなデート場所がある。久美子なら水族館ではなく古都だ。

友達に一気に差をつけろ 虹色町の最新情報

「虹色町はもう遊びつくした」なんて言っているキミ。まだまだ甘いぞ。虹色町は進化しつづける町なんだ。もう一度訪ねてみれば、きっと新たな魅力を発見できるハズ。女のコたちもよりキュートになった。

虹色町で遊んだことのないキミは、スグにでも出かけてみよう。大丈夫、虹色町はビギナーだって十分に楽しめる町なんだ。とりあえず、そんな虹色町ビギナーをステップアップさせちゃう情報をそっと教えちゃおう。

目押しマスターが今とってもクール！

この町の交通ルールでは、歩行者はルーレットを回して進まなければならないんだ。「なんで?」なんて言うな。法律ってそんなもんだ。だから、自分の好きな場所に自由に行きたければ、目押しが確実にできるようにしよう。さっき言ったろう? 目押しなんか、ルーレットに刻まれた数字が↓のところにきたら、決定ボタンを押せばいいだけさ。ルーレットをオフに設定できるけど、そんなのは親父連中のやることだよ。

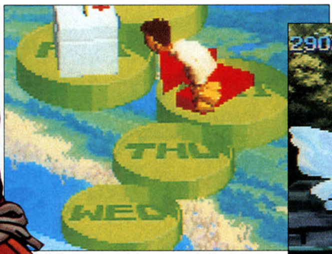
▲ルーレットに刻まれた数字と↓が重なったら目押しせよ！

救急箱は今夏のマストアイテムだ

町を歩いていると、たまに救急箱が落ちてるんだ。ラッキーだね。それは取りに行くべきだよ。なぜって、クイズに正解したらライフカードが手に入るんだ。そいつを手に入れると、少し元気になるんだ。ナチュラルハイってヤツさ。ライフカードってのはいろいろな種類があってね。その後のクイズに間違えても「間違えてねぇよ」って感じでシラをきれるカードもあるんだ。

で、ライフカードを取るためのクイズは妖精が出題するんだ。スピードクイズだって。それにしても驚くよね。道を歩いていたら妖精だよ? 彼女、あんな格好で風邪を引かないのかな。少し顔色が悪いのはそのせいなのかな。心配はつきないね。自分の体調は自分で管理しないとね。

▲色気より食い気？ いいんです、かわいければ。妖精ちゃんとも仲良くなりた〜い。



▲▶救急箱のあるコマを見つけたら必ず立ち寄っていくようにしたい。

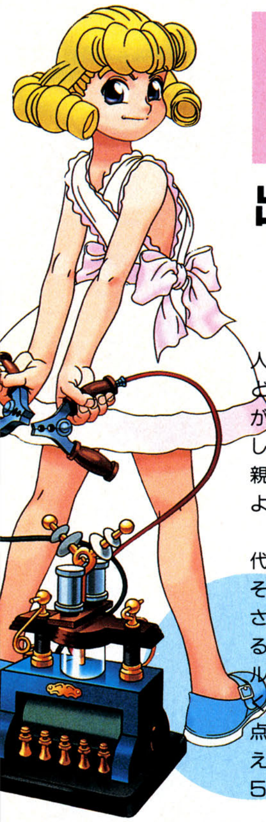
◀岡部 幸男(26)。店員。「河内は速いっ！」。

上京してから8年。田舎くさかった俺も虹色町を知ってからはご覧の通りおしゃれリーダーに大変身さ！

この夏は虹色町で恋をしよう
ステキな恋の見つけ方

ボイスが入って、ますます魅力的になった虹色町の女のコたち。ココでは、そんな中でもとくに印象深い3人に注目してみた。みんな、強烈な個性を放っているぞ。

▲ボイスが入ったことで女のコたちはより魅力的になった。



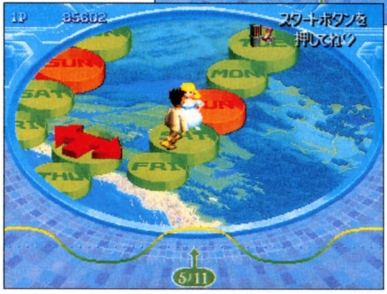
わがまま娘に愛の手を
シャーロット

出会いのチャンスは2回だけ♥♥

▲なにかと口うるさい養育ロボがシナリオの最後までからんでくる。

シャーロットはわがまま気ままな女のコだ。主人公は「サル」呼ばわりされる。テキストだけだと、無邪気さよりも生意気さが先行している感じがなきにしもあらずんば虎児を得ずだった。しかし、一本調子のべしゃりが入ることによって、両親の愛を知らぬまま育った幼女の無垢な力強さのようなものに共感できるようになった。

正直言って、アーケード時代の彼女の人気はイマイチ。その原因は、彼女の年齢の若さやちょっと横柄な態度にあるのかもしれない。しかし、ルート分岐によってはまった出会うことがなくなるという点も見逃せない。彼女に出会えるルートを選べる機会は4、5月の2回だけだ。



▲◀シャーロットと出会うためには4、5月のルート分岐で彼女のもとへ。

とにかく口説きまくれ

新しくなった虹色町では、女のコたちの会話がボイスになった。もっともボイスで生まれ変わったコは、ある意味でリンツと言えるかもしれない。後半イベントでのしゃべりまくりは、他のコの追随を許さないものがある。同じく、新たにシナリオが追加された妖精はグラフィック数で勝負というカンジだ。

もともとストーリーのあった女のコたちのボイスは、セリフまわしや態度から受けるイメージどおりの子もいれば、いい意味で意外なコもいる。なんにしても、この町の女のコと仲良くなろうと思ったら、お目当てのコのコマに止まりまくることが基本である。

▶グラフィックの多彩さでは妖精には目を見張るものがある。

スポーツ少女は古都が好き
潮崎久美子

▲久美子の場合、序盤の会話4択で適切なものを選ばないと進展がない。

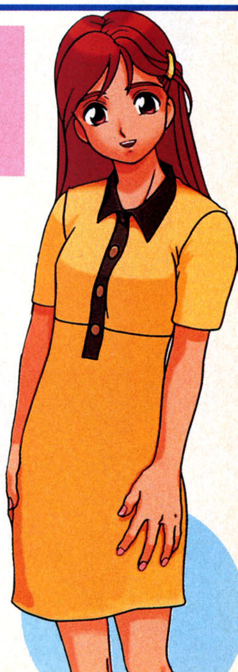
久美子は、序盤のけだるそうな態度が意外に思えるかも。抑揚のない口調に遠くを見つめる眼差し…。はっ、あんた、もしや？　ポスト綾○は久美子でキマリ！

デートで古都に行くと、えらく機嫌がよくなるよ。

お早めにどうぞ
森次めぐみ

ゲームをスタートさせると、真っ先に会うめぐみ。しかし、こなしておかなければならないイベントが多く、序盤からガンガン攻めないとハッピーエンディングはキツイ。ボイスは見た目の印象どおりだ。

◀▲しばらくそっけないめぐみ。彼女をオとすには序盤から準備が必要だ。



人生に悔いを残さないための 目的別2人プレイ徹底攻略

クイズゲームって、やっぱり2人プレイが盛り上がる。で、どうせならハッキリ目的をもってやるのがいいかもしれない。そこで提案。コレが究極の2人プレイ！　このプレイを極めれば、もはやキミに意見する者はいなくなる。従うか、去っていくか。残された道はふたつにひとつ。

▲専門知識が必要なジャンルを巧みに選択していこう。

▲ジャンセレの選択権は自分か？それとも相手か？

好きなコの心をがっちりつかむ 優しさコンボプレイ

「中途半端な付き合いの彼女ともっと親密になりたい」。そんなキミに絶対オススメのプレイが発見された。このプレイはたいへんに効き目が強く、相手の精神に強い衝撃を与える危険もあるので、乱用だけは絶対に避けてもらいたい。本当に好きな人とプレイする場合だけに実行しよう。

ジャンセレは相手まかせ

このゲームにはさまざまなクイズのジャンルがあって、プレイヤーは好きなモノを選べる。2人プレイなら、キミは間違っても自分の好きなジャンルを選んではいけない。「交互に選ぼうよ」などと言いつつ、自分が選ぶときも相手の得意そうなジャンルを選んであげれば完璧だ。あまりに負けが込むと、ただのアホだと思われるので要注意だぞ。

▲わざと間違えるなら新ジャンルのスピードか連想が最適では。

わざとミス！

どんなに花を持たせようと頑張っても、ほとんどなにも答えられない人がいるかもしれない。こんなときに、ただボタンを押さずに待っていたのでは、あまりにわざとらしい。そういうケースでは、わざと間違った答を選択してしまおう。「あちゃあ」などとすごく悔しがりながらも、左斜め45度のさわやかな笑顔を相手に見せつけよう。

体験者は語る 「やっぱりふたりで楽しめなきゃ」

ゲームって、うまい下手を競うのもいいけど、僕はいつも「相手のいい部分はどこか」を見つけようとしてプレイしています。すると、どんな人とプレイしてもなにかしらの発見があって、自然とふたりして盛り上がれるんですよ。（談）

▶山田剛さん（21歳）。学生。「ゲームは楽しく」がモットー。

友達をなくしたい人にぴったり 知ったか自己中心プレイ

別れたいけど、ずるずると付き合っている。そんなヌルいふたりの縁をきっぱり切ることのできるプレイが今、業界を席巻している。即効性があるわりには身体に及ぼす副作用も低いという報告例もある一方で、被害報告もちらほらとあがり始めている。

ジャンセレに議論なし

基本はやはりジャンルセレクトにある。女のコの苦手そうなジャンル「自動車・バイク」とか「ホビー」などを一言の会話も挟まずに黙々と選択していく。女のコが「次は芸…」と言いかけたときには、すでに自分の選んだジャンルに答えている。そんなプレイを心がけていきたい。相手とは終始、目は合わせせない。

▲▶相手の苦手なジャンルを問答無用で選択する。

「常識だろ？」でとどめを

キミがそこそこ博学ならば、「社会」「雑学」「入試問題」などのジャンルを選択して、バシバシ正解を出していこう。そのままだと少し尊敬される危険性があるので、相手が「へえ、よく知っているね」と言ってくるのを待つ。まんまとそのセリフを口にしたら、間髪入れずに「えっ？　常識…だよね？」と答えよう。そのときに「なんでこの人はそんなことを言うのだろう」という怪訝そうな表情をかもし出すことができれば効果は絶大だ。まもなく相手はコンティニューが切れてヒマそうにするだろう。そのとき「ねぇ、ねぇ」ときたら、「あぁ、ミスったじゃん」の一言を！

▶難しい問題にサクッと解答。「常識だよ」の言葉を添えろ。

▲雑学などは難問が多い。1人プレイで答えを覚えておこう。

体験者は語る 「下手な奴はやらなきゃいい」

だれとでも楽しくプレイするって、それはただの手抜きじゃない？　かえって相手に失礼だよ。俺は常に自分のベストプレイを心がけて相手に挑むよ。その結果、負けて悔しいと思えば練習してうまくなろうとすればいいんだし、なにも思わなければそのゲームをプレイするのはやめてしまえばいいんじゃない？　なにも、すべてのゲームが上手である必要はないわけだし。

友達とゲームのことで殴り合いになったこともあるけど、そいつとは今、一番仲がいいんだ。結局、相手が本音でぶつかれる奴かどうかだよ。（談）

▶岩谷哲也さん（22歳）。フリーター。「いつも真剣勝負」。

君たち
僕に力を貸してくれ

マスター・オブ・モンスターズ -暁の賢者達-

PlayStation

■発売日:7月17日
■メーカー:東芝EMI
■価格(税別):5800円
■ジャンル:シミュレーション

アイロスがペンダントの力で相棒のマスターと戦っていくというストーリーの変更で、この世界観に溶け込みやすくなっている。キミはアイロスになりきれるか。

主人公はアイロス!?

主人公がアイロスだといっても実際にゲーム上のコマとして動かすわけではなく、ストーリーに関係するところでたびたび現れる程度である。今までのシリーズでは、プレイヤーが直接主人公のマスターを操るという形だったが、今回はプレイヤーがこの世界の主人公アイロスになりきり、その上でマスターを支配するという形になっている。

『マスター・オブ・モンスターズ』は、ファンタジーの世界を舞台とした、シミュレーションゲーム。システムもより遊びやすく改善され、シミュレーションマニアでなくてもすんなり溶け込むことができる。

▶マスターを二人呼び出すわけだが、やっぱり女の子じゃなくちゃ燃えないよね。

◀神からペンダントを受け取るシーン。このペンダントで…

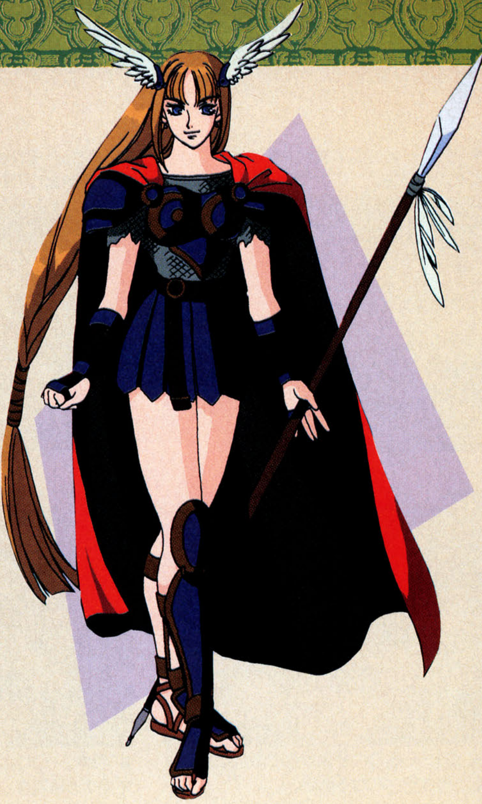
©SystemSoft Co.／©1997 TOSHIBA EMI

▲召喚がスピーディーに。前作のいらいら感はもう無い。

SS版からのシステム変更

基本的にPS版では、シミュレーションの初心者でも快適にテンポよくゲームを進められるように、システムが変更されている。例として、画面表示の一括ロードやゲームシステムとルールを理解するための練習面の設置、索敵の細かいルール変更、簡易AIモードを搭載するなど。いままで敷居の高かった人も安心して、このゲームの世界にはまることができるぞ。

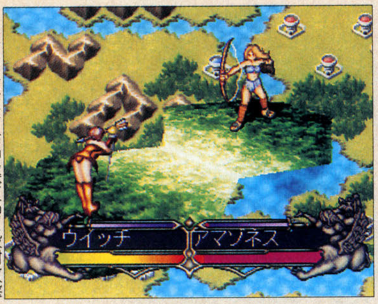
▲モンスターの名前が変更できる。これで思い入れも倍増？



▲いろいろ解説してくれる練習面。初心者歓迎。

▲分かりやすいコマンド表。これでテンポよくゲームが進められる。

▲戦闘位置もちゃんと表示されるようになった。



▶最初の頃は、命中率が高く投射攻撃を持っているアマゾネスが強いかも。

戦闘システム

このゲームでは、数多くある他のシミュレーションゲームと違い、キャラ同士が隣接したときのみ戦闘が起こる。でも、戦闘の駆け引きがないわけではない。モンスターには「直接攻撃」「投射攻撃」「魔法攻撃」という3つの攻撃方法がある。攻撃を受けたときに反撃できるのは、同じ性質の攻撃のみ。モンスターは3つの攻撃方法をすべて持っているわけではないので、そこに駆け引きが生ずる。また、倒した敵によって自分のパラメータに変化があり、あとの進化に影響する。

いろいろ遊べるゲームモード

ストーリーモード

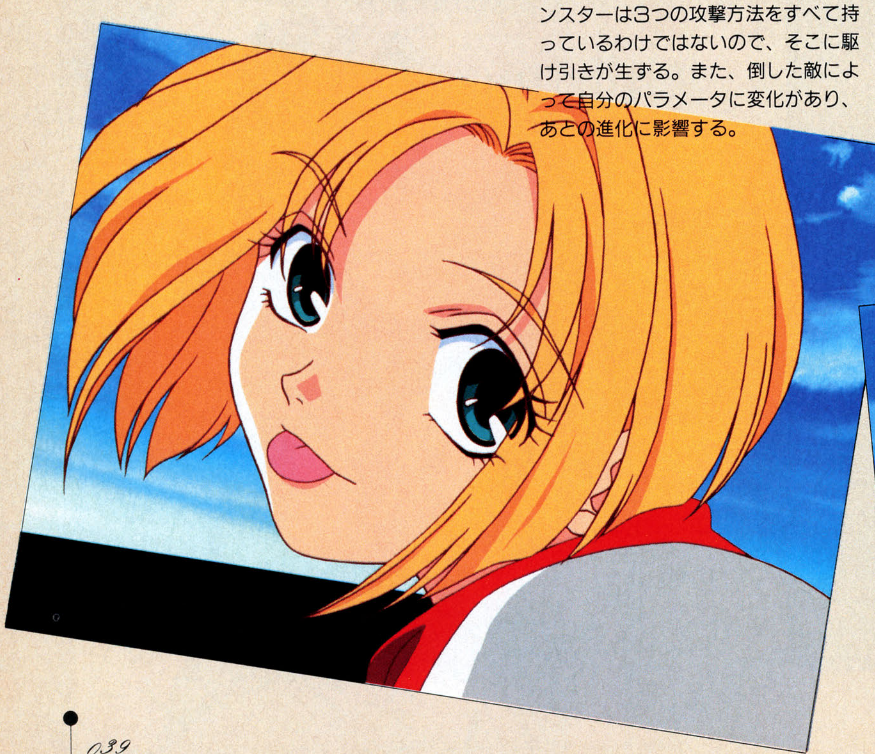
決められたひとつのシナリオを基にゲームが展開されていくというモード。プレイヤーは少年アイロスになって、相棒のマスターと共に覇王ガイアを倒し、アースランドを元の平和な世界に戻すのが目的。

マップモード

全20面の専用マップがあり、1面ごとにクリアすると終了となる。ストーリーモードと違ってモンスターは次のマップに持ち越せない。

対戦モード

専用マップで2人～4人までの複数のプレイヤーで対戦するモード。2人対戦に限り、ストーリーモードで育てたモンスターをロードして対戦させることが可能。なんと、その対戦に勝利すれば敗北したプレイヤーのモンスターから1体奪うことができるぞ。ストーリーモードがマンネリ気味になったらちょっと違った感覚を楽しむのもいいかも。



『マスモン』の世界を陰で支配する時間と属性

このゲームには、奥を深める時間の概念が存在している。１ターン終了するごとに１／４日時間が経過する。つまり、１日進むのに４ターンかかり、「朝方」「昼間」「夕方」「夜間」が存在する。

マスター、モンスターには「ロウ」「ニュートラル」「カオス」という３つの属性がある。モンスターはその属性によって、強さが時間で左右される。ロウのモンスターは昼間に強くなり、カオスは夜間に強くなる。マスターは、召喚のしやすさに多少影響がある。当然、カオスのマスターはロウのモンスターを召喚するときは、多くの支配力を必要とする。

▼「夜間」…カオスの属性を持つキャラが強くなる時間帯。

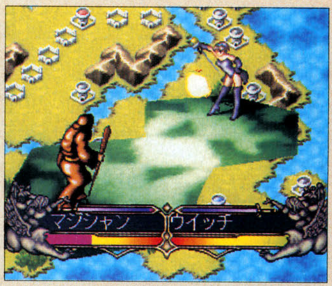
▼「朝方」…それは一日の始まり。また、すべての始まりでもある。

時間の流れ

▲「夕方」…周りの景色が全て赤色に包まれる。心が空白になる時間。

▲「昼間」…ロウの属性を持つキャラが力を発揮する時間帯。

▲時間帯を考えて攻撃すれば効果は絶大だ。



▲昼間にロウでカオスを攻撃。これが理想。

かわいい下僕のモンスター その能力を知っておこう

モンスター育てゲーともいえるこのゲーム、かわいい下僕どもを育てるためにはいろいろなモンスターの能力を把握しておいたほうがいい。どちらかというとカオスとロウのモンスターの中に育て甲斐のあるモンスターがたくさんいそうだが。自分色の生きのいいモンスターを育てよう。

進化

「進化」…いい響きだね。それがあるからこそ生かしておく価値があるというもの。進化と言いつつもそれが退化だったということもよくある話だがこのゲームにはそんなことはない。

戦うたびに経験値が得られ一定値に達するとレベルアップするという、そのことに関しては普通のシステム。さらに成長したモンスターが、ある一定レベルになると上級種族にクラスチェンジできる。人型のモンスターに限り、最初のクラスチェンジによってまったく違う属性のモンスターに進化することが可能。

融合

マップ上に存在する「寺院」が、モンスターを融合できる場所である。まず、寺院の上にモンスターを乗せて、掛け合わせたいもう１匹のモンスターをその上に移動させる。そうすると融合が完了する。

「融合」…それは「進化」のためには欠かせないステップ。進化のためには失敗を恐れてはならない。

融合には「人間系」＋「人間系」、「人間系」＋「獣系」、「獣系」＋「獣系」の３パターンがあるが、基本的には強いものが弱いものを吸収する。

キミはだれを選ぶ?

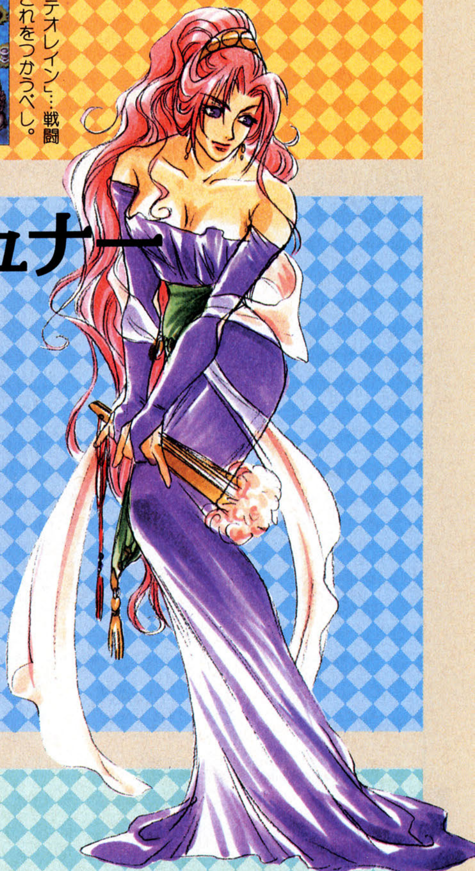
まず、ゲームを始めて最初に出てくる問題がマスターをだれにするかということ。基本のマスターとしてサモナー、フォーチュナー、ジャスティスといるわけだが、えっ、他のマスター? ウォーロック? ネクロマンサー? シャドウマスター? そんなキャラいたっけ? まあそれはおいといて、ここでは前述した3キャラの能力を紹介しよう。

サモナー

まだ顔にあどけなさが残るサモナー。見かけによらず彼女の大魔法の威力にはすさまじいものがある。もしかして全マスターのなかでトップ? とりあえず魔法の塔の上に乗っていれば強い。魔力が毎ターン回復するので常に大魔法使い放題の状態になっている。つまり、敵モンスターとの戦いをいつもサモナーのいる塔の周りで行えばいいというわけ。戦闘では、メテオレインがほどほどに使える。

▲「リプルズロッド」…ちょっと頼りないかな。

▲「メテオレイン」…戦闘にはこれをつかうべし。

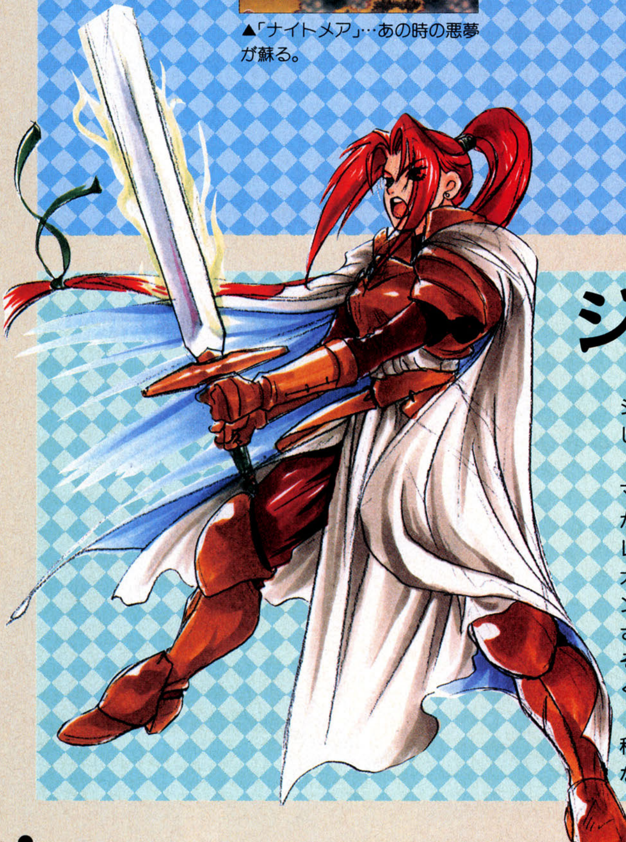


フォーチュナー

ほのかに大人の雰囲気が漂うフォーチュナー。やっぱりこういう女性には憧れるよね。彼女は大魔法もそこそこいい魔法がそろっているし、戦闘でのナイトメアはかなり強力という万能なキャラ。でも、ブレインドライブがちょっと頼りないので、ナイトメアが強いからって常に戦闘を行っていいというわけではない。万能といってもちょっと扱いが難しいかも。というより扱われたいような気が…。

▲「ブレインドライブ」…見た目も地味だしダメージも低い。

▲「ナイトメア」…あの時の悪夢が蘇る。



ジャスティス

自分の正義を貫き通す意志の強いジャスティス。少々近寄りがたい感じはするが、そこが魅力なのかも。

彼女の戦闘はホーリーブレード、マジェスタロードともに非の打ち所がない。あえて言うならホーリーブレードの命中率が少し気になるかな。大魔法は使える状況のとき使い、モンスターを召喚したら塔を離れて、さっさと前線に移動させた方がいい。その際、近い塔への道は確保しておく必要がある。

大魔法は使える状況のときに使う程度で、メインにしようとするとかなりきつい。

▲「ホーリーブレード」…威力は結構あるが、命中率が…。

▲「マジェスタロード」…安定してダメージを与える。

OPENNING EPISODE

黒き影

敵マスター：ラファエル

ついに旅立ちの時がきた。父と母の仇を討つため、そしてアースランドの平和を取り戻すために立ち上がった少年アイロス。マスターペンダントを手に入れ、ガイアに立ち向かえるだけの力を手に入れた彼の運命は…。

初心者にうれしい練習面

ゲームを始めて、最初にプレイするのがこのオープニングエピソードの練習面である。このマップはある命令をする度に、敵マスターのラファエルがその物事に対して丁寧に説明してくれる。マスモンをプレイし続けてきた人たちにとってはちょっと気になるくらいの説明量だが、マスモンまたはシミュレーション初心者にとっては、スムーズにゲームが進められるくらいの知識が身に付く。

難易度は低く、敵マスターも苦労するほど強くないので、この面自体は楽にクリアできるだろう。

▲▼◀旅立ちの時。選んだマスターによって、後のストーリーが変わる。

▲攻撃はハデだが威力は普通。ラファエルは全ての攻撃方法を持っている。

基本的な戦略

なんかどんどんモンスターを召喚してきてちっとも敵マスターに近づけないというキミに、基本的な戦略を紹介しよう。まずは敵マスターへのルートを確認する。そのルートは塔から塔へと移動する形がいい。敵モンスターは必ずマスターに向かってくるので、マスターを塔に移動させ、それを軸にモンスターで前線を固める。そこで相手の攻撃が途切れたときに、モンスターと共にマスターを次の塔に移動させる。敵モンスターの体力を全体的に減らしておいて一気に倒すとすんなり移動できる。

▲敵マスターの周りをモンスターで囲んでしまえば召喚できなくなる。

アイテムをゲットしよう

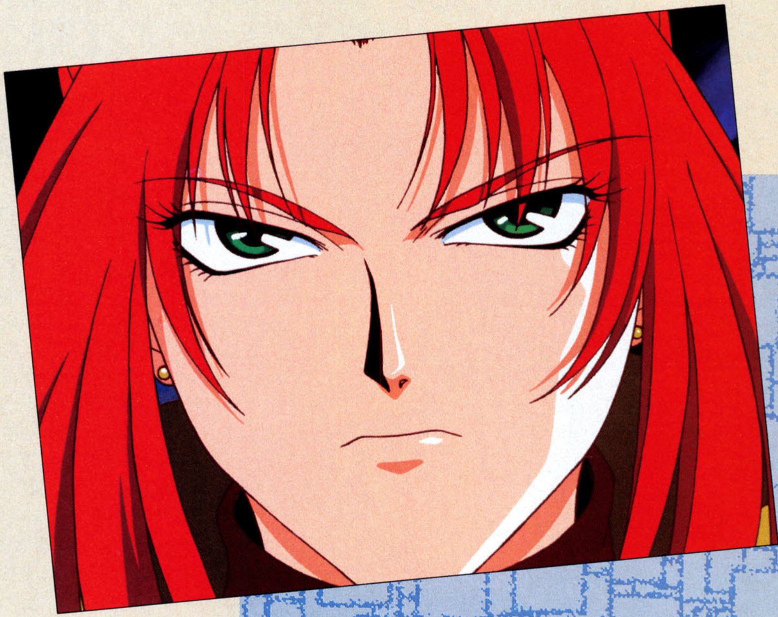
魔法の塔を占領する際にランダムでアイテムが手に入るときがある。といっても、アイテムをもらえる確率はけっこう低く、普通にプレイしていてはなかなか手に入らない。ここでアイテムをゲットしやすくする方法を一つあげよう。マップの攻略が一段落したら占領していないすべての塔の側にモンスターを置き、そこでセーブ。その後、塔をすべて占領する。もちろんアイテムが手に入らなかったときはロード。これを繰り返せばいつかゲットできるだろう。ちょっと反則技っぽいけどね。

プレゼント

ここで、マスモンファンのキミにうれしいお知らせがあるぞ。東芝EMIさんから、ポスターを20名の方に、テレカを5名の方にプレゼント。宛先は、
〒101 東京都千代田区神田神保町1-26 株式会社新声社
プリティファン編集部
『さもなぁカワイイね♥』係まで。

ポスター20名

テレカ5名



SHINSEISHA　EXムック

ゲーメストムックEXシリーズVol.24　プレイステーション版

マスター・オブ・モンスターズ —暁の賢者達—

この世界を、キミの手で制覇しろ!

異世界のモンスター達が剣や魔法で戦い合う、「マスター·オブ·モンスターズ」！ステージ攻略はもちろん、各アイテムの情報や140種類とも言われる破壊的な数のモンスターなどもデータベース形式ですべて網羅している。そして、システム解説ではいままでに出たシリーズとの相違点を比較しながら紹介し、キミに合ったマスター探しをお手伝いするぞ！さあ、キミもクリアー目指してがんばって行こう。

7月17日
発売予定
価格未定
A5判

©SystemSoft Co./ ©1997 TOSHIBA EMI

ゲーメストムックEXシリーズVol.23

©1996,97　Family soft/Fill in café　Illustration：石田敦子　七瀬葵

あすか120% イラストレーションズ 攻略&設定資料集

7月4日発売予定
1580円 A4判

あすかのすべてをあなたに

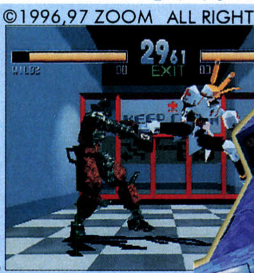
格闘ファンだけでなく、そのハイクオリティなグラフィックで、すべてのゲームファンを魅了した、あの「あすか120%」が、攻略&設定資料集となって発売されるぞ！

もちろん、イラストや原画などは、あらゆるモノがすべて登場。さらに、基本的な技表や攻略まで載せ、ひじょーに実りある一冊となっているのだ！　石田先生のファンも七瀬先生のファンも、そして「あすか120%」のファンも、これなくしては真のファンとはいえないぜ！

ゲーメストムックEXシリーズVol.22　プレイステーション版

©1996,97 ZOOM　ALL RIGHTS RESERVED

ZERO DIVIDE2 -THE SECRET WISH-



闘いの記憶が、この中に

蹴って、殴って、破壊しまくる！　あの名作格闘アクションゲーム「ZERO DIVIDE」の続編が、新たなる壁を打ち破って姿をあらわした。前作からのファンのみんな、お待たせしました。EXムックでは明解なシステム解析をはじめ、キャラクターごとの技表や、2P, CPU対戦攻略もバッチリ掲載。まさに、ユーザーの立場に立った作りになっています。ぜひ、この本で強くなって下さい！

絶賛発売中!!
本体価格1250円 A5判

Pia♥キャロットへようこそ!!
~We've been waiting for you~

PC-FX

■発売日：発売中
■メーカー：カクテル・ソフト
■価格(税別)：8800円
■ジャンル：アドベンチャー

忘れられない
夏の思い出をあなたに…

夏のファミレスはひと味違う！　今回はゲームに登場する8人の女の子を、一挙に大攻略。暑い夏を乗り切るには、彼女たちの助けが必要。キミは誰と一緒に過ごす？

仕事による能力値の変化

ウェイター

注文聞きや料理運びなどが主な仕事内容となるウェイター。お客さんに見られるためか、容姿のパラメータがUPする。

料　理

つまみ食いでもしているのか、体調がけっこうUPする。さらに、料理人に必要不可欠とされる、根性も身に付く。

キャッシャー

素早く緻密な指作業が必要となるキャッシャーは、ウェイターと同じく容姿がUP。また、根性も少しだけ上がる。

皿洗い

キッチン関係の仕事のメインとなる皿洗い。おばちゃんとこなすこの地道な作業は、根性のパラメータがかなりUP。

仕込み

野菜を切ったりといった下ごしらえの仕事。料理以上の体調UPが見込まれる上、ほんの少々だが根性も上がる。

倉庫整理

裏方と呼ばれる地味な作業。そのためか根性UPはかなりのモノ。しかし、力仕事でもあるため体調が少しDOWN。

掃　除

入り口はそのお店の顔。そんなところにも気を使うキミには、根性のほかに優しさといった人参がプレゼントされる。

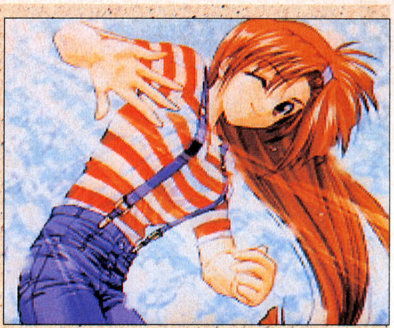
お兄ちゃんにみるくがいいこと教えてあげるネ★

主人公の妹、留美。昔からの呼び名で主人公は彼女のことを〝みるく〟と呼んでいる。8月11日以降には彼女から女の子に関するヒントをもらうことができる。情報料が1000円かかる上に狙っている女の子の情報が必ずしも聞けるわけではないが、お金に困るゲームでもないので次のプレイに役立てるために聞いておく方がいいだろう。有効に活用していくのが吉だが、断っても不評が上がることはないので大丈夫。

©1996 1997 カクテル・ソフト

森原さとみ

幼なじみのさとみ…。昔からの想いをつい先日伝えたのだが、まぁ色よい返事はもらえなかった。でもそんな過去の話はもうどうでもいい。これから…そう、このバイト中にさとみともう一度…。



もう一度彼女と

ヒロインであるさとみは、かなり高い能力値が必要とされる。具体的には全パラメータ（不評除く）がMAXに近い人参数が要求されるのだ。それさえクリアできれば、あとはさとみの手料理イベント。まずこれを見るためには、8月上旬中に料理の仕事をして彼女の趣味が料理である情報をつかんでおく。そして13日以降、彼女に電話し続ければ手料理が食べられるようになる。このイベントは研修旅行前日まで何回でも発生するので、最低でも4回以上食べておくこと。そして研修旅行の沖縄では、もう一度自分の気持ちをさとみに…。

生年月日	4月7日
血液型	AB型
身長	163cm
趣味	料理
性格	明るく勝ち気で活発

▲ヒロインであるさとみを攻略するには並々ならぬ努力が必要。

オススメお仕事
ウェイター・厨房関係

重要パラメータ
全体的に平均より高め

稲葉翔子

元気いっぱいの翔子ちゃん。先輩としてなのか、それとも1人の男性としてか俺のことを慕ってくれている。しかし、そんな距離間のせいだろうか…。俺は、彼女を1人の女性として見ることが…。

生年月日	12月24日
血液型	A型
身長	151cm
趣味	カラオケ
性格	純真無垢で明るい

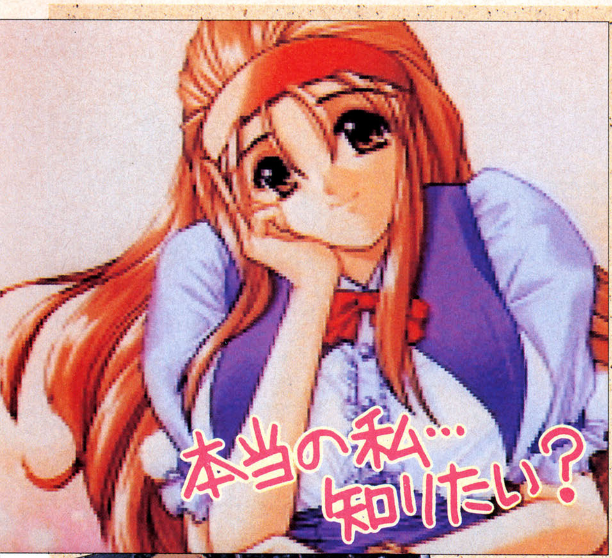
友達以上恋人未満⁉

特に重要視される能力値も見あたらない翔子ちゃん。イベントに関しても必ず見なくてはいけないという大事なモノはなく、バイトも8月14日からの1週間だけ倉庫整理をする以外は、ウェイターの仕事をしていればOKだ。そんな彼女の感情値を高めるには、午前中の電話やバイト後の会話を利用し、彼女からの誘いはすべて受けるようにしていこう。15日はみるくの誘いは断って、翔子ちゃんと一緒に縁日へ。その際は指輪を買ってあげるといいだろう。カラオケへのお誘いも変なことを期待せずに、素直に応じるようにしよう。

▲無邪気な彼女。その気持ちに応えてあげたい。

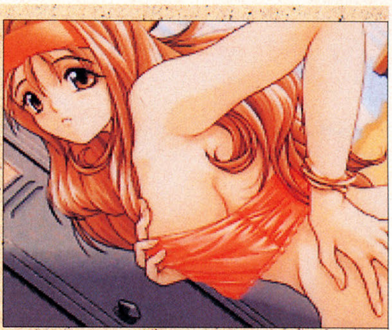
オススメお仕事
ウェイター・倉庫整理

重要パラメータ
特にナシ♥



小久保麗香

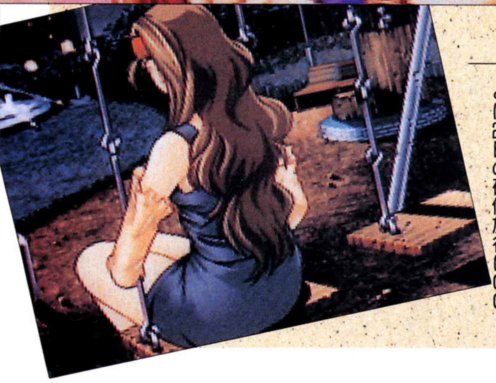
バイトを始めて最初に話しかけてくれた麗香さん。いつも明るくて優しい短大生だ。バイト当初からかなり好意的だけど、何か隠している様子。何か秘密があるのだろうか。本当の彼女を知るためには…。



憧れの短大生

服装などから判断するに、派手で遊び上手に見える麗香さん。本当のところは…、それは自分で確かめてもらうとして、パラメータはやはり容姿が重要。最初から好意的なため、序盤では苦労はしない。最初のHイベントさえクリアすれば、そのあとはバイト後の会話で何度もHができるぞ。その際は不評や体力の値に注意。だが、幸せな日々も束の間、ある時期から麗香さんの態度が急変。会話や電話など、主人公を避けるような事態になる。理由も聞けないのは歯がゆい限りだが、ここは素直に家に帰ろう。すると…。あとは24日の研修旅行にGO。

生年月日	9月30日
血液型	B型
身長	162cm
趣味	ウィンドウショッピング
性格	とても明るく優しい

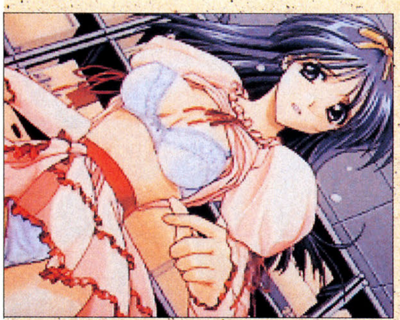


◀彼女の真意は…。キミは彼女にどう接していく?

オススメお仕事
ウェイター

重要パラメータ
容　姿

河合雪子



ひとつ年下だけど、落ち着いた感じが漂う雪子ちゃん。人見知りするようなタイプではなさそうだが、いまいち2人の仲が進展しない。何か人には言えないようなことが…。う～ん、気になる…。

彼女の秘密って？

学力と共に優しさも重要となる雪子ちゃん。序盤のうちに家で勉強して、クリアに必要とされる学力を確保しておこう。キャッシャーの仕事を続けていると客の噂話を耳にするが、今のところは気にしなくてOK。また、駅前をブラつくといつもと違った彼女と出会うことができるぞ。その後コミケの情報を入手したら、必ず2日間とも顔を出すこと。するとコスプレ姿の彼女とバッタリ！　そして夏休み後半、23日に健介とのトラブルイベントが発生すれば順調。あとは研修旅行で彼女が部屋に来るのを待ち、その気持ちを聞いてみよう。

生年月日	6月20日
血液型	AB型
身長	158cm
趣味	読書
性格	おとなしそうな感じ

▶いつもと違った雪子ちゃん。メガネ姿も可愛いね。

オススメお仕事
キャッシャー

重要パラメータ
優しさ・学力

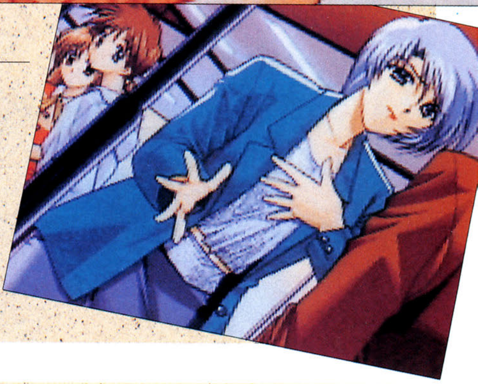
神無月志保

俺から見ればかなり大人の女性にあたる志保さん。美貌のお姉さまだが仕事に関してはかなり厳しいものを持っている。でも、その厳しさの中にある優しさに気づくと…。俺に、その資格はあるのか…。

生年月日	2月18日
血液型	A型
身長	171cm
趣味	映画鑑賞
性格	…綺麗なんだけど…

恋人の資格アリ!?

さとみに次いで多くの人参が要求される志保さん。その中でも特に根性は、MAXに近い数を求められる。この辺を考えた上でバイトのスケジュールをうまく組んでいこう。でも、志保さんが休みの火曜だけは、必ず掃除を選択しておく必要があるぞ。バイト以外の行動は頻繁にキャロットに顔を出し、バイト時間外の仕事も快く引き受けておく。また、8月18日と21日も必ず店に行き、21日には自分を子供扱いしないようにビシッと気持ちを伝えるように。下見及び本番の沖縄旅行には志保さんに合わせて行かずに、電話して彼女に会っておくこと。

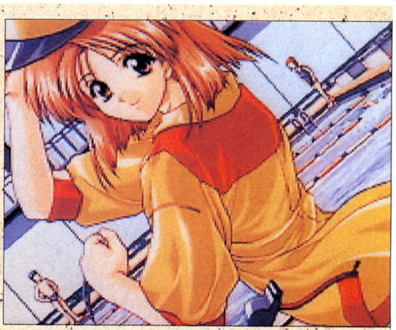

◀頼れるお姉さんから頼られる存在になるためには。

オススメお仕事
倉庫整理・ウェイター

重要パラメータ
容姿・根性・学力

北川清美

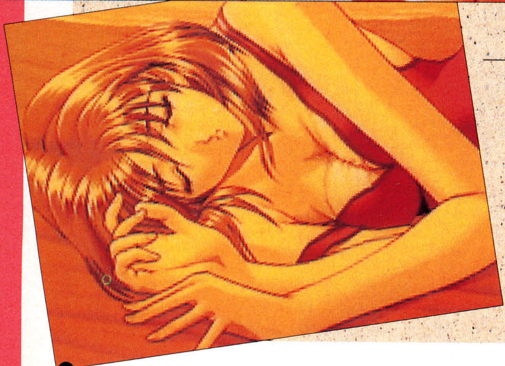
俺の従姉妹である清美姉さん。学校を卒業し、俺のクラスの担任になったときには本当にびっくりしたものだ。意外に子供っぽいところはあるが、初めて意識した女性がそう…清美姉さんだった…。



初めての女性

教師である清美姉さんを狙うなら、やはり学力が重要である。また、基本的にはキャロットとは無関係な存在であるため、学校に行って彼女に会うといった行動が大切になってくる。この際、体調がネックになると思うのでその辺には注意を払うこと。前半部にこの事柄をきっちりやっておけば、10日の夜に学校に1人で取り残された清美姉さんから電話が入るので、すぐに迎えにいくように。その後は沖縄の下見に同行し、離れ小島行きの誘いは引き留めること。本番の研修旅行にも行かずに、学校にいる清美姉さんに会いにいこう。

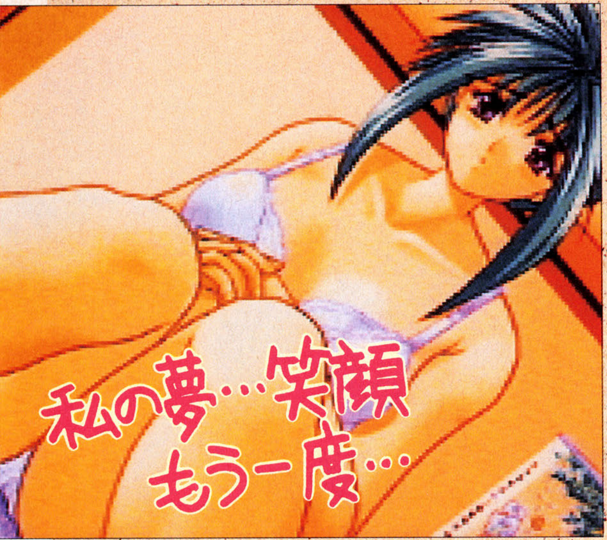
生年月日	7月10日
血液型	O型
身長	157cm
趣味	お説教
性格	…明るいけど少しドジ



◀離れ小島で2人きりになった主人公と清美は…。

オススメお仕事
ウェイター

重要パラメータ
学力



今井佐織

学校で初めて出会ったぶっきらぼうな女の子、それが佐織だ。最初のうちは何を考えているか分からなかったが、最近になってやっと分かってきた気がする。そんな彼女に笑顔を取り戻すには…。

心を閉ざした少女

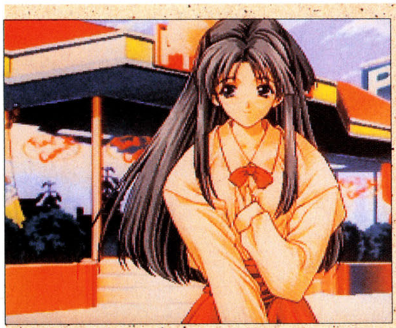
主人公の能力値が特に関係しない佐織は、各イベントを確実に攻略していかないといけない。まず、彼女との2度目の出会いだが、8月の1日～6日の間に2日以上連続してウェイターの仕事をする。その後は彼女を自宅に泊めてあげ、店で見つけた忘れ物を返したあと、彼女の行動に付き合うように。中盤から後半にかけては、ほぼ毎日霊園に顔を出しておけばOK。ただし22日は学校へ行き、25日は彼女に電話をする。また26日に彼女が家に訪ねてくるが、ここで欲望に負けてしまわないように。男には我慢も必要である。当然、研修旅行には行かないようにすること。

生年月日	10月26日
血液型	O型
身長	160cm
趣味	スイミング
性格	どことなく影がある

オススメお仕事
ウェイター

重要パラメータ
特にナシ♥

▲俺が取り戻してみせる！明るく楽しげなあの頃のキミを。



立花ゆかり

皿洗いの仕事を一緒にしているかおりさん。そのおばちゃんにこんな可愛い娘がいるとは全然知らなかった。おばちゃんの厳しい目が光る中で、ゆかりちゃんと仲良くなるにはいったいどうしたら…。

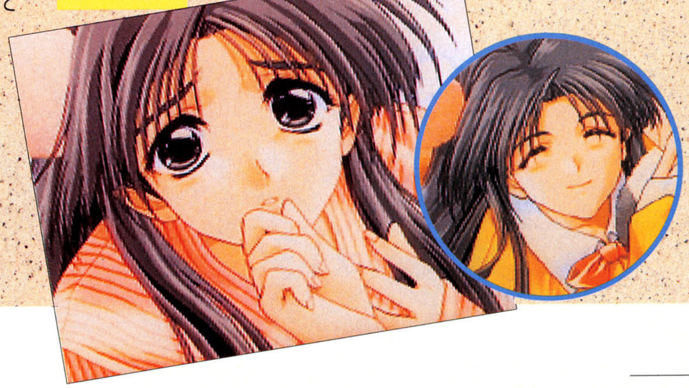
生年月日	7月2日
血液型	O型
身長	161cm
趣味	ぬいぐるみ集め
性格	控えめでおとなしい

かおりさんとゆかりちゃん

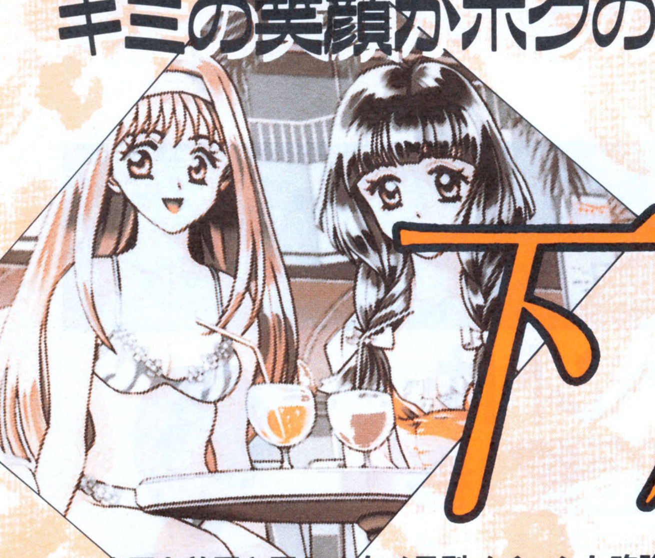
皿洗いのかおりさんの娘、ゆかりちゃん。彼女を狙っていくには、まずおばちゃんに気に入られることから始めなくてはならない。序盤は皿洗いの仕事＋バイト後の会話でしっかり自分をアピールしておこう。他の女の子と、あまり話さないようにしておくことも大事だぞ。おばちゃんが、キミの好みを聞いてきたりしたらけっこう順調な証拠。8月9日以降に仕事を掃除に切り替えれば、ゆかりちゃんに出会うことができる。超内気な彼女との仲はなかなか進展しないが、会えるときに確実に会い電話していれば気持ちは伝わる。研修旅行にも行かず、自宅で待機していること。

オススメお仕事
皿洗い・掃除

重要パラメータ
根　性


▲笑顔のゆかりちゃん。2人の瞬間を大切にしていきたい。

キミの笑顔がボクの心に深く刻み込まれる…



かきゅうせい

下級生

今回も前回と同じく女の子別のイベント攻略をしていきますぞ。また、デートスポットの詳しいデータも載せてありますので、参考にしてもらえればありがたいです。

SATURN

■発売日：発売中
■メーカー：エルフ
■価格（税別）：7800円（3枚組）
■ジャンル：恋愛ゲーム

このイベントってもう見ました？

発売されてちょうど2か月が経過した『下級生』。もうクリアしたって人も結構いることでしょう。ここでは前回フォローできなかったイベントをふたつ掲載します。まだ見てないって人は参考にして下さい。

みこちゃん危機一髪

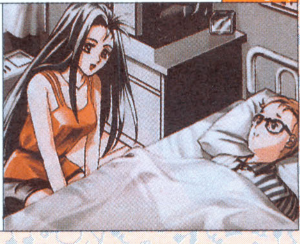
		季節
発生時間	PM06：05～PM09：55（日）	冬
発生条件	みこと1回以上ふたりきりになった	

上記の時間中にラブホテル『ラブラブ』を訪れると発生。晴彦がみこを無理やりホテルへ連れ込もうとしている姿を目撃することになる。急いでみこのもとへ向かう主人公。そのあと晴彦の口から意外な言葉が…。

総合病院に静香先生出現

		季節
発生時間	PM12：30～PM05：55（土） AM08：00～PM05：55（日）	夏 秋

このイベントは時間以外にも発生条件があり、主人公が慎二の病室を5回以上訪れていないと静香先生は出現しない。また、発生期間が夏と冬との境目なので、静香先生の服装が変化している場合もあるぞ。要チェックだ。



葉月町のデートスポットをここに大公開！

デートでしか行くことのできない葉月町。そのすべてをここに。

葉月ムーンプラザ

御予算　1時間－2700円
　　　　10時間－5400円
営業時間　AM09：00～PM08：00

近代的な建物が目を引くこの場所は若者でいっぱい。曲や歌に合わせて跳んだりはねたり、今夜は最高！ってカンジだね。あと、演歌って…やっぱりない？

紺ドーム球場

御予算　1時間－12100円
　　　　6時間－12600円
営業時間　PM03：00～PM10：00

雨の日も安心のドーム球場。ナイター観戦はあまり好きじゃないって人も、彼女とふたりで熱気と臨場感を味わえば、嫌いだなんて言えなくなるはず。

横島ナンパ園遊園地

御予算　1時間－3500円
　　　　10時間－8000円
営業時間　AM09：00～PM08：00

デートの定番と言ってもいい遊園地。ここへ来ればどんな女の子でもはしゃぎまくること間違いなし。そして夜は、ちょっぴり大人のムードに。いいですね～。

デートへ向かう途中の電車は他の人との交流の場？

電車の中で出会う人はさまざまで対応に困ってしまう。だが、勇気と優しさを持っていれば、ぜんぜん問題はないはずだ。

まんぼう亭水族館

御予算　1時間－3900円
　　　　10時間－6600円
営業時間　AM09：00～PM08：00

水族館もデートするには結構お手軽な場所。薄暗くて涼しい室内から見る魚たちは、まさにキレイのひとこと！　展望台もあるので、彼女と一緒に行ってみては。

南国アフリカパーク

御予算　1時間－2700円
　　　　10時間－5400円
営業時間　AM09：00～PM08：00

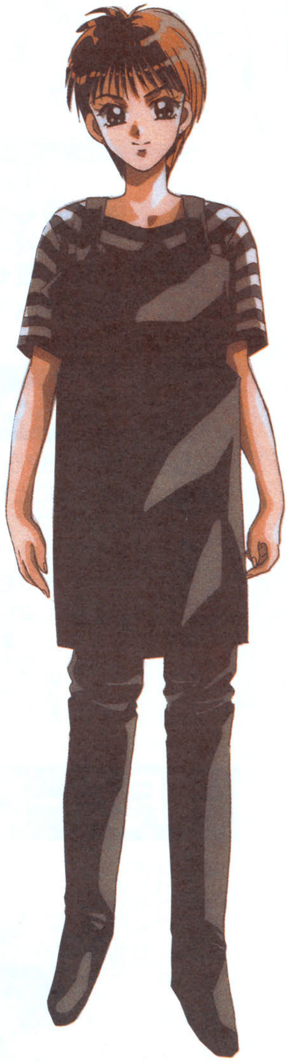
いい年こいて動物園だなんて…と思っている人は大マチガイ。ここにはけっこう変わった動物たちがいるので、彼女と訪れると意外なことが起こるかも。

©elf 1997

緑谷麻紀

麻紀と出会うのは簡単。卯月町にある鮮魚店『江戸前』を訪れるだけでOKだ。店が閉店するまで主人公の話に付き合ってくれる。だが、世間話だけで彼女の好感度が上がると思ってはいけない。では、どうすれば好感度が上がるのか？ それは『江戸前』に通いつめることだ。とにかく鮮魚屋に足を運び、何度も麻紀と世間話をすれば会話に変化が訪れるだろう。デートができるようになればしめたものだ。

四季を通して発生する彼女のイベントは…



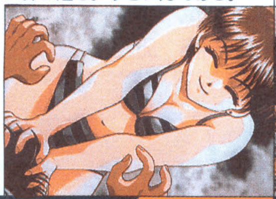
SUMMER 夏

鮮魚店『江戸前』	PM12：30～(土)
スターシップ	デート(開始がPM03：00以前)
ガーデンプール	デート(開始がPM01：00以前)

夏のイベントで注意するのは『スターシップ』での会話だ。間違った答えを出すと大変なことになってしまうので注意しよう。強気でいくのだ。

▲パンチングマシンにフルスイング。さて結果は…。

▼お仕置きとばかりに頭を水の中へ押し込む。すごい力である。



SPRING 春

鮮魚店『江戸前』	PM12：30～(土)
鮮魚店『江戸前』	PM12：30～(土)
鮮魚店『江戸前』	PM12：30～(土)
卯月町駅	AM08：05～(日)
ミラクル座	AM10：05～(日)
児童公園	デート(開始がPM03：00以前)

春のイベントは左の表の通り。ほとんどが『江戸前』でのイベントなので、迷うことはないだろう。デートイベントを見るのも難しくないはず。

▼『江戸前』で水仕事に手を焼いている。何かいい方法はないかな。

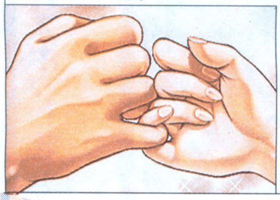
▲下着が丸見えなのにブランコではしゃぐ麻紀。言えますか？

WINTER 冬

ミラクル座	デート(デート時間3時間以上)
マンボウ亭水族館	デート(デート時間3時間以上)
南国アフリカパーク	デート
指切り神社	デート(1月1日)

ここまで来ればあとは問題なくイベントを見ることができるはずだ。どんどん進んじゃいましょう。ただ、浮気だけはしてはいけません。

▼指切り神社の伝説にちなんでふたりでゆびきり。



▲ベンチで彼女にひざ枕。う～んわしゃ～満足じゃ。

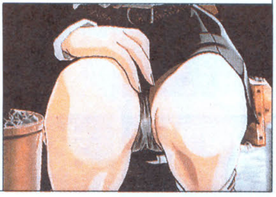
AUTUMN 秋

ハッピーストライク	デート(アベレージ160以上)
世界一公園	デート(開始がPM03：00以前)
鮮魚店『江戸前』	PM12：30～(土)

秋のイベントのうち『ハッピーストライク』内でのイベントは好感度の悪くなる答えを出さないと見ることのできないグラフィックが出現するぞ。見たら機嫌を取るように。

▲隣の女の子を眺めていたら、彼女からの手痛いお仕置きが。

▼またまたスカートの中から下着が…。言ったほうがいいのかな？

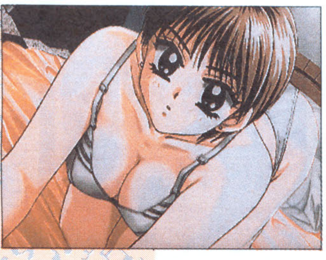


土曜日の行動

麻紀は実家である鮮魚店『江戸前』で働いている。だから会うのに困ることはないはず。ちなみに『江戸前』の営業時間はPM05：00までだ。そのあと彼女はずっと家にいるぞ。でも、ある条件を満たさないと彼女の家を訪れることはできない。

一途な想い大ブレイク

▶ジ～ッと一点を見つめる彼女の先にあるものは？

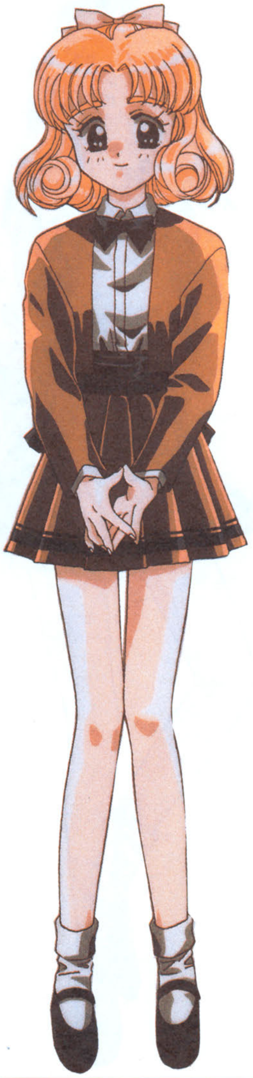


▼シーツで体を隠す彼女。恥ずかしがらなくてもいいんだよ。

▲ホテルへ入る前の彼女は目の前のモニターを見て何を想う。

皆川奈々

奈々はテニス部に所属しているので、探すのに困ることはない。部活をしている時間以外は探すのに手間取るかもしれないけどね。だが、どんなに世間話をしても、彼女の好感度はある一定ラインから上昇しなくなってしまう。その原因は何か？ ズバリ！ 彼女には好きな男性がいるからである。しかし、そんな彼女の恋心にも破局の時が訪れる。そのときがチャンス！ 彼女に自分の優しさを伝えるのだ。それからは何の支障もなく進んでいくぞ。

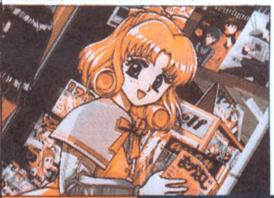


四季を通して発生する彼女のイベントは…

春 SPRING

春のイベントのほとんどが学園内で発生する。ただ、発生する時間がほとんどいっしょなので、間違えないようにチェックしながら見ていったほうが無難です。

立ち読み娘	AM10：00～(日)
1年A組	PM12：30～(土)
部室	PM02：00～(土)
部室	PM02：30～(土)
テニスコート	PM02：30～(土)
テニスコート	PM02：30～(土)



▼「立ち読み娘」で彼女と出会う。何を読んでいるのかな？

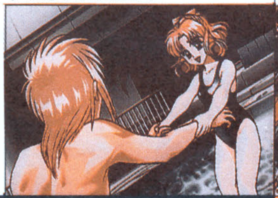
▲テニスコートで練習中。どうもうまくいかないようです。

夏 SUMMER

夏のイベントにもデートイベントはなし。その代わり他の男の子とのデートを見ることになります。くやしいけど、ここは秋までずっとガマン。

校門	PM12：30～(土)
児童公園	AM10：05～(日)
ガーデンプール内	AM10：00～(土)
指切り神社	8月25日PM06：05～

▲指切り神社で彼にワタアメを食べさせようとしている。でも…。



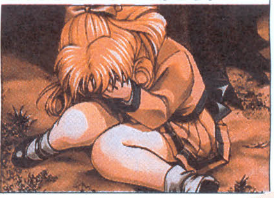
▼どうやらプールでデート中。相手の男の子は誰だ？

秋 AUTUMN

秋は校門でのイベントをきっかけに彼女の心は主人公に近づきます。そうなればそのあとに発生するデートイベントを問題なく見られるでしょう。

校門	PM12：30～(土)
児童公園	デート(開始がPM04：00以前)
南国アフリカパーク	デート

▲ベンチに座ると苦い思い出がよみがえる。でもそれは過去のこと。



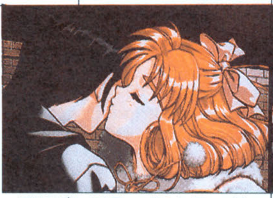
▼百年杉のたもとで倒れ込む彼女。このままそっとしておこう。

冬 WINTER

冬は奈々とのデート三昧の季節。何も気にしないでデートしていきましょう。あえて言うなら、イベントを早く見過ぎると、後半が退屈になる？

テニスコート	PM02：30～(土)
部室	PM02：35～(土)
卯月学園寮	12月24日PM06：05～
世界一公園	デート(開始がPM04：00以前)
指切り神社	デート(開始がPM04：00以前)

▼他の部員と会話中。過去の出来事はもう忘れたみたい。いい感じ。



▲別れぎわのほっぺにキス。オレってしあわせものだな～。

土曜日の行動

授業終了直後は学園内を転々としている奈々。だが、PM02：30以降は部活の時間なので、テニスコートに行けば彼女を発見できる。そして、部活を終えたあとは自分の家にいるはずなので、容易に彼女と会うことができるだろう。

彼女を包む君の優しさ

▲なかなかいいポーズですな。オレの興奮チョモランマって感じだ。

▼とっても恥ずかしがっている彼女。でも、大丈夫だよ。

◀もう、好きにして！と目を閉じている様子。どうします？

橘真由美

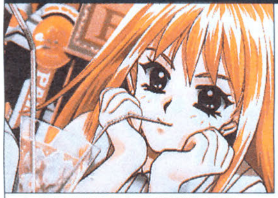
真由美は部活動をしていない。学園で彼女を見つけるのは至難のわざだ。運に任せるしかないだろう。でも、土曜日の夜はずっと家にいるようなので、彼女の家を訪れれば問題はない。マップ上を歩き回って家を探し出そう。いきなり訪ねて失礼そうだが、実はそうでもない。なぜなら、彼女は主人公に対して好意的だからである。とはいっても、世間話をしているときに出てくる質問には十分注意をしなければならない。さもないと春のイベントをすべて見ることができなくなる。

四季を通して発生する彼女のイベントは…

SUMMER 夏

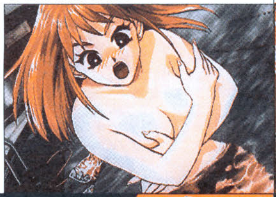
立ち読み娘	AM10：05～(日)
横島ナンパ園遊園地	デート
ガーデンプール	デート(7月21日～8月25日)

ここで重要なのは『立ち読み娘』でのイベントだ。間違った選択をすると好感度がグッと下がってしまうぞ。彼女の味方になってやるのだ。



▲ふたりでひとつの飲み物を…彼女と主人公も…。

▼水着がほどけてあらまあビックリどうしましょ。

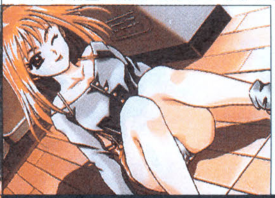


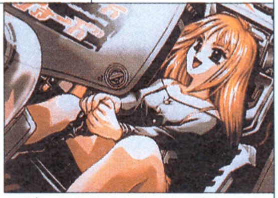
SPRING 春

3年C組	4月17日
スターシップ	デート
ハッピーストライク	デート
世界一公園	デート(開始がPM04：00以前)
保健室	PM12：30～(土)
自分の部屋	PM06：05～(日)

序盤の好感度が高いためか、デートイベントが3つもある。だが、その前に彼女に何度も会っておく必要があるので、気を付けておこう。

▼隣のレーンに転がり込んでしまった。素直に助けてあげましょう。





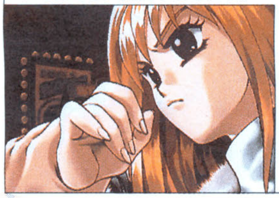
▲ゲームセンターにて、彼女はメチャクチャうまいのだ。

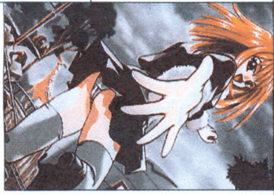
WINTER 冬

学長室	PM12：30～(土)
ドーザーピスト	PM03：05～(日)
卯月学園寮	PM06：05～
南国アフリカパーク	デート
指切り神社	1月1日(開始がPM04：00以前)

ここでの重要イベントは『ドーザーピスト』でのイベントだ。ウケを狙ってはいけないぞ。必要なのは主人公の真面目な気持ちだ。彼女もそう願っているのだから。

▼ここは一発でかいのをぶちかましておこう。彼女のためにも。



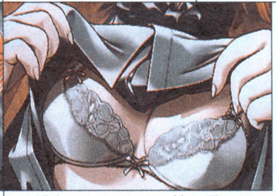


▲動物園で主人公に手招き。すごく楽しそうでいいじゃない？

AUTUMN 秋

屋上	PM12：30～
卯月学園寮	PM06：05～(土)
卯月町駅	PM02：05～(土)
図書館	デート
世界一公園	デート(開始がPM04：00以前)
ミラクル座	デート

秋までくればもう大丈夫。どんどんデートしましょう。でも、卯月学園寮でのイベントは、ふたりきりになる選択を選ぶと見ることができないぞ。



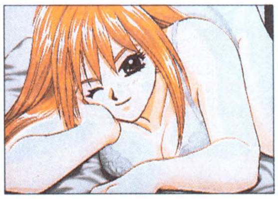
▲路上でいきなり下着を見せる。ちょっとときたかな。

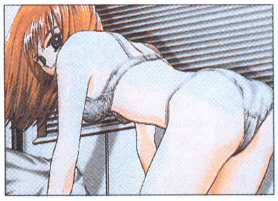
▼疲れているのか、彼女はお昼寝。寝顔もカワイイです。

本当の愛が芽生える時

▶恐らくこれが史上最強の寝攻めであることに間違いはない。

▼ジ～ッと主人公を見つめる彼女。幸せを感じているのかな？





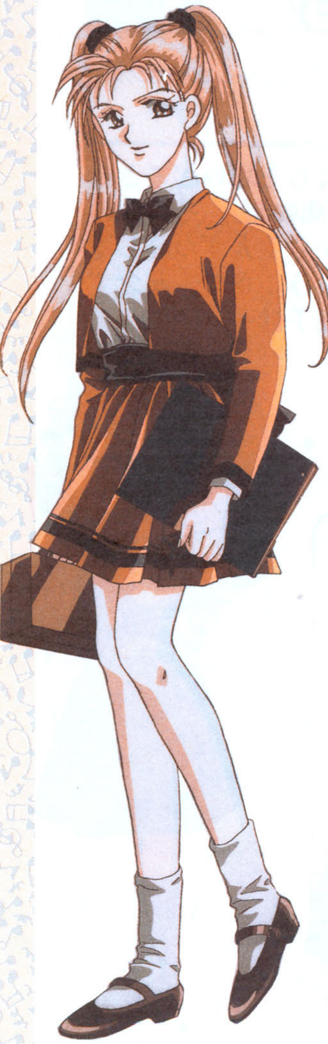
▲よつんばいになってこちらを見つめている。それって挑発？

土曜日の行動

授業終了後は学園内をブラブラしている彼女。その行動は校門が閉まるPM06：00まで続く。そのあとは自宅にいるので、彼女の家を知っているのなら訪れておこう。ちなみに、彼女の家は瑞穂ちゃんの家の南西側にあるぞ。覚えておこう。

加納涼子

彼女は美術部に所属しているのだが、ゲームスタート直後に美術部へ向かっても彼女はいない。初めのうちは学園内を歩き回って彼女を探し出そう。探し出したあとは会話を繰り返すこと。ある程度会話が進展すると美術部に顔を出すようになる。ここで注意しておきたいことは、彼女の家を見つけたとしても決してチャイムを押さないこと。変な目で見られるぞ。ここはグッと抑えて学園内での会話だけに重点を置く。そうすれば、彼女の心は主人公に少しずつ近づいてくるはずだ。



四季を通して発生する彼女のイベントは…

春 SPRING

とにかく学園内で涼子に会って、彼女から美術部員であることとフルネームを聞いておこう。そうしないと春のイベントを見るのは難しい。

美術室	PM12：30~(土)
屋上	PM03：05~(土)
校門	PM03：10~(土)

▼ただ黙々と主人公の裸体を見つめる。主人公のほうはというと…。

▲屋上でデッサンに励む彼女。でも何かが足りない様子。

夏 SUMMER

夏に発生するイベントは、彼女に1日1回会って順調に好感度を上げていけば、問題なく見ることができるはず。どんどん先へと進んでいこう。

校門	PM03：15~(土)
指切り神社	8月25日(デート)
世界一公園	デート(開始がPM04：00以前)
ガーデンプール	デート(7月21日~8月25日)

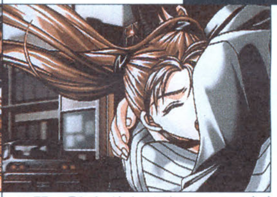
▲雨やどりをしていると、彼女の下着が…どうしても見てしまう。

▼今日はプールでデート。彼女らしい水着がグッドです。

秋 AUTUMN

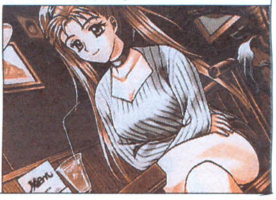
ここで重要なのは卯月町駅でのイベントだ。ちなみに10月13日~11月10日の間に発生するので、お見逃しのないようにしましょう。

マンボウ亭水族館	デート
スターシップ	デート
卯月町駅	AM09：05~(日)



▲間一髪！ 彼女は助かったのだが、大事な絵が！ ぜったいにゆるさん！

▼水族館にて。主人公の顔を観察しているようだ。

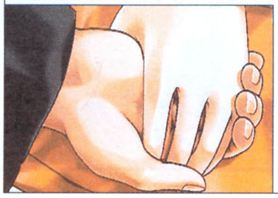


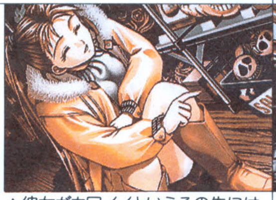
冬 WINTER

冬に発生するラブホテル『ラヴラヴ』のイベントは、秋の卯月町駅で起こるイベントを見た次の週に発生するぞ。必ず見るように。

ラブホテルラヴラヴ	PM12：30~(土)
5F階段	PM12：30~
大中小	デート
美術館	デート
デート後	日曜日(終了がPM06：05以降)

▼握りしめた彼女の手はあたたかい。もう離さないよ。



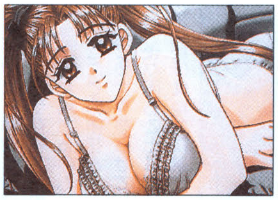


▲彼女がカワイイというその先にはドクロ人形が。ちょっと変わってる。

土曜日の行動

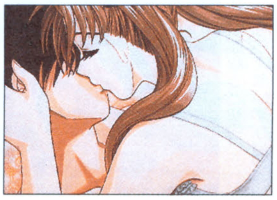
授業が終わるとすぐに部活動に励む彼女。しかし、彼女はPM03：00になると学園内に姿を消す。どうやらデッサンになる素材を探しているみたいである。その活動は学園の校門が閉まるPM06：00まで続く。それ以降は自宅のアトリエにいる。

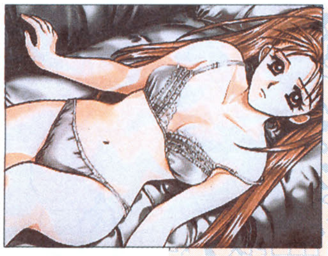
愛さずにはいられない



▲寄せて上げて～…と言いたくなるほどのムネが目の前に。

▼熱い口づけをかわす。このまま何もかも忘れてしまいそうなくらいに。





◀ちょっぴりおびえている様子。ボクが緊張の糸をほどいてあげるよ。

続初恋物語」

～修学旅行～

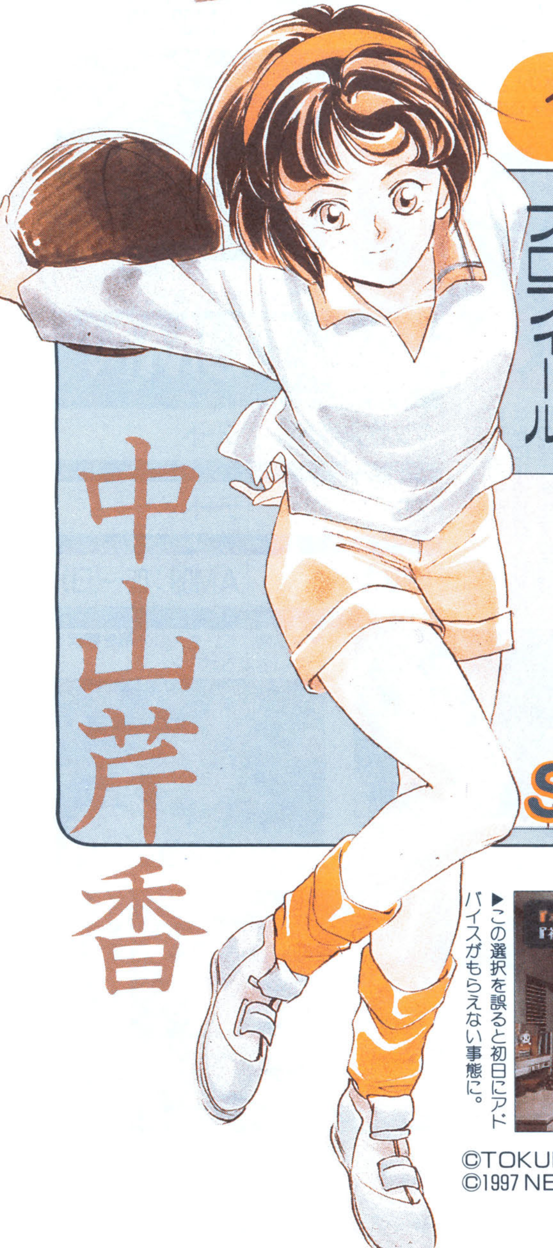
PC-FX

- ■発売日：発売中
- ■メーカー：徳間書店インターメディア/NECホームエレクトロニクス
- ■価格（税別）：8800円（2枚組）
- ■ジャンル：初恋育成シミュレーション

編集部 独自大攻略第1弾！

忘れかけていた気持ちを思い起こさせてくれるこの『続初恋物語』。その恋の実りまでを、今回から1人ずつ詳しく解説していくとしよう。さて、記念すべき第1回目のお相手は…。

今回の初恋相手は…



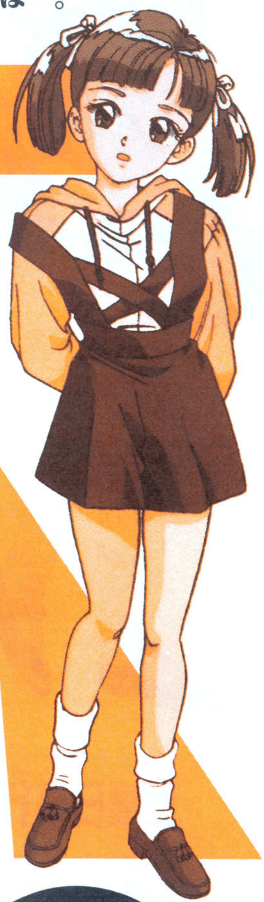
中山芹香

プロフィール

4月13日生まれ
11歳／牡羊座
O型／145cm／37kg
B77－W55－H79
靴のサイズ　22.5cm

バスケット部のキャプテンをしておりスポーツ大好きな女の子。明るい性格で、毎朝のランニングを欠かさない元気娘だが、ひとつだけ苦手なスポーツがある。そんな彼女の心を理解して、優しく接することが大事。
CV：岡村明美

SERIKA NAKAYAMA

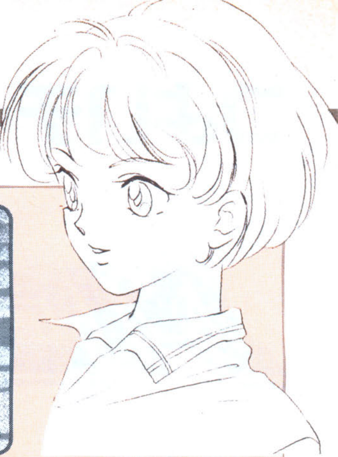


旅行前日 幼なじみの祐花ちゃんと

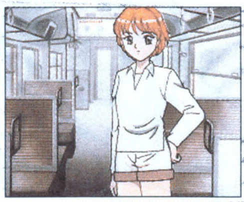
各旅行の出発前日の買い物。ここで購入できるアイテムはいろんな効果を持つが、何の考えもなしに購入するのではなく、初恋相手の女の子に合わせた買い物をするのが得策である。ここで購入しなくても旅行中に買い物に行ける場所がけっこう存在するので、そっちを利用するのも可。また、ここでの祐花ちゃんとの会話で彼女を怒らせてしまうと、後々困ることになるのでそれだけは絶対に避けること。

▶この選択を誤ると初日にアドバイスがもらえない事態に。

©TOKUMASHOTEN INTERMEDIA INC.　©平野俊弘事務所
©1997 NEC Home Electronics,Ltd.



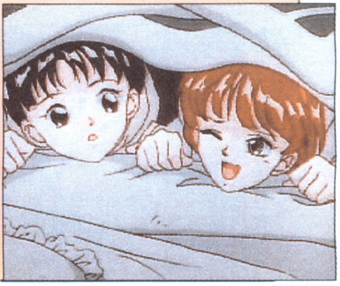
修学旅行 日光 2泊3日



小学生時代では、まず修学旅行で日光へ。ここでは主に自己鍛錬が中心となる。スポーツ万能な芹香ちゃんだけに、健康はもちろんだが知識や積極性などもおろそかにすることはできない。うまくスケジュールを組んでいくように。

うれしいハプニング!?

修学旅行の夜の楽しみといえば枕投げ。1日目就床後の睡眠を探索にすれば、芹香ちゃんの部屋でこのイベントが起こる。でも、実際は枕投げ以外のもうひとつのお楽しみ…主人公にとっては、もっとうれしい展開が待っている。



朝から健康的に

スポーツ万能な芹香ちゃん。旅行に来ていても朝の日課は欠かさない。2日目起床をエスケープに変更すれば、そんな彼女に出会うことができる。ここでの選択肢は、"いったい〜"→"おはよう〜"→"きみのことが〜"の順でOK。

日光でのポイント★

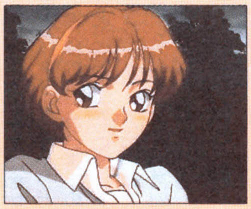
基本的に自己鍛錬が中心となる日光だが、右に挙げた以外にもイベントは存在する。まずは、2日目戦場ヶ原までの徒歩を探索にすることで元気な彼女の姿が。また、門前町の昼食をエスケープに変更で、彼女にプレゼントを渡すことなどができる。

◀おみやげを選ぶ芹香ちゃん。ここではラブレターを渡すこともできるが…。

本当の彼女の心は…

何かを見ている彼女。いったい何を見ているのかな? 3日目の日光東照宮・奥社で見学・学習を行うことで、このイベントを見ることができる。ここでの選択肢は、"ビールの〜"→"飲んでいたって?〜"→"ごめんね〜"の順番。元気な姿の裏に隠されていた、もう1人の彼女の過去。それを聞いたとき、キミの心は…気持ちは…。

▼自分の過去を話す彼女の表情はちょっと照れを感じさせる。

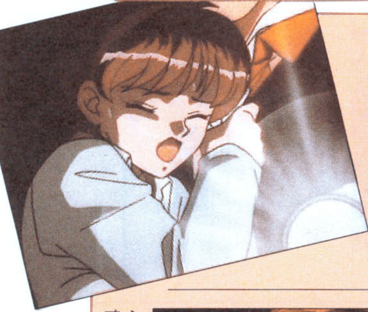


けっこうドジなんだね

せっかく作ったお弁当を忘れてきてしまった芹香ちゃん。4日目上河内SAで起こる強制イベントである。ここでは"どうしたの〜"→"中山さんの料理〜"→"ボクのお弁当を〜"の順番で選択肢を選べば印象・評価がアップする。

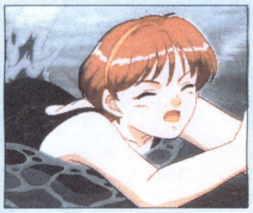
どっちが怖がりかな!?

夏の風物詩"きもだめし"。4日目就床後すぐの睡眠をエスケープすれば、きもだめし大会の始まり。ここは"中山さんは〜"→"ボクがいるから〜"→"…帰り道が〜"→"プラズマか〜"を選択するとOK。本当の怖がりは芹香ちゃん、それとも主人公…?



尾瀬でのポイント★

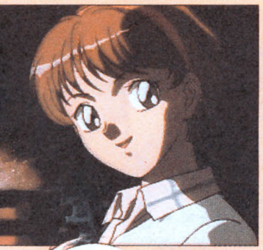
芹香ちゃんとのイベントが盛りだくさんな尾瀬。左のもの以外では、5日目午前中の徒歩を運動、6日目桧枝岐川の探索、キャンプ場での夕食準備などが挙げられる。また、毎朝のランニングのイベントも、忘れずに見ておくことが大切である。



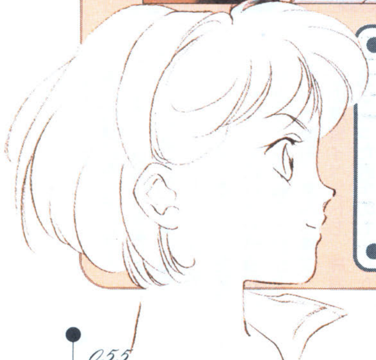
▶このイベントは印象・評価がかなりアップするので、必ず見ておくこと。

最後の夜の彼女とボク

林間学校最後の夜は、退村式でのキャンプファイヤー。ここは"今夜のカレー〜"を選択し、喜んでくれた彼女と一緒にフォークダンスがオススメ。定期的なイベント以外では、このキャンプファイヤーが最後のイベントとなる。



▶このあとは学校に戻って告白するのみ。その先は…。

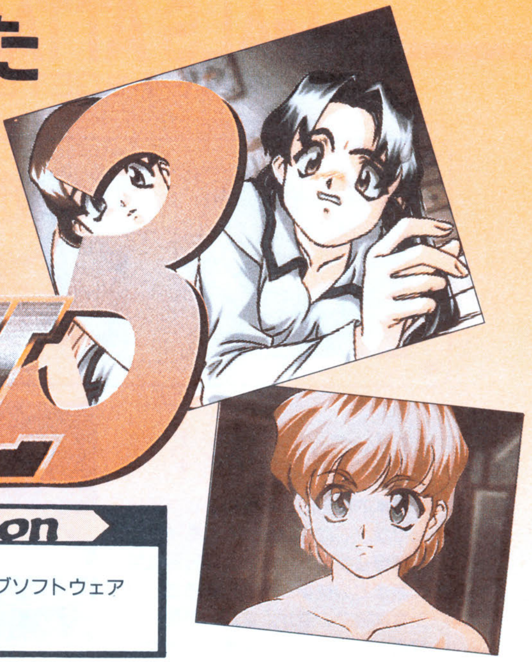


林間学校 尾瀬 3泊4日

後半は林間学校で、尾瀬へ3泊4日の旅。日光は比較的自分の能力値を上げることに重点を置いたが、この尾瀬では彼女との親密度を上げていくことが目的となる。ここでの行動が恋の成否を分ける。さて、キミの初恋の結末は…。

つよいチームのつくりかた

METAL ANGEL 3



いよいよ発売された本格派育成シミュレーション『メタルエンジェル3』。今回は手強いライバルチームに苦戦させられている人に耳よりな情報が満載だぞ。

PlayStation

■発売日：発売中
■メーカー：ビクターインタラクティブソフトウェア
■価格（税別）：6500円
■ジャンル：育成シミュレーション

まず大切なのは信頼関係

このゲームに限らず、育成シミュレーションでまず重要なのが"選手が従順である"こと。しかしこのゲームで育てる選手は、花も恥じらうお年頃の女の子。現実世界がそうであるように、当然ながら一筋縄ではいかないハズ。

しかし彼女らの好きにさせていては、グランドチャンピオンなど夢のまた夢。選手の能力を育てるとともにコーチであるプレイヤーとの信頼関係を築いていくことが、勝利への近道となるのだ。

効果てきめん！愛情特訓（笑）

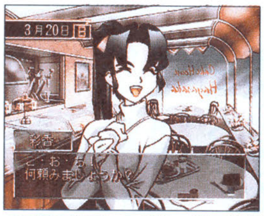
このゲームでプレイヤーが行動できるのは、1日1回、週に7回である。選手に練習スケジュールを出したまま時間だけを進めることもできるが、こんなときこそ選手との信頼関係を高めるチャンス。

▶月～土曜日は選手につきっきりで練習を見てあげよう。

毎日選手に会い、選手との会話で好感度を上げていこう。

基本的に月曜～土曜の6日間は3人の選手に2回ずつ会いに行くのがセオリー。1週間の間に、同じ選手に会いに行けば行くほどその選手の練習効果は上がるのだが、他の選手のヤキモチが怖い。選手がヤキモチを焼いてしまうと練習効果が低下するだけでなく、その手抜き練習がケガを招くことさえあるのだ。

そして日曜日には、もっともストレスの溜まっている選手とデートするのが最良の選択と言える。通常の"休息"では、1週間まるまる休んでも300ものストレスは回復できないためである。



▲日曜日はデートだよ。休日特訓で1人を強化するより効率が良い。

狙え！練習イベント

▶よっしゃ！ 強くしたい選手の練習は、極力見に行こう。

選手の練習を見ていると、"その選手の練習が充実した""ライバル選手の活躍に触発され、やる気が出た"などのイベントが始まることがある。

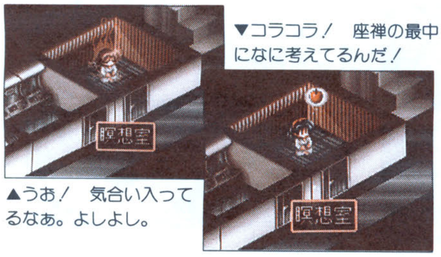
これは、見に行った練習がはかどり、能力値の上昇が大きかった証明。素直に喜ぼう。

この練習イベントも、練習を見に行った選手のものしか見られない。そこで、試合前なのに能力値があと一押し足りない、なんて状況になったら「1選手には週に2回」というローテーションを崩して特定の選手の能力値アップを狙うのも面白いだろう。

ちびキャラの練習風景に注意

選手たちに気の抜けた練習をさせていると、練習の効率も悪く、ケガの恐れもあるのは前述の通り。

そんな時は選手との会話で状態を回復してやればいいのだが、その確認には、写真のようなちびキャラが役に立つ。なまけた練習を見かけたら、即注意に向かおう。



▼コラコラ！ 座禅の最中になに考えてるんだ！

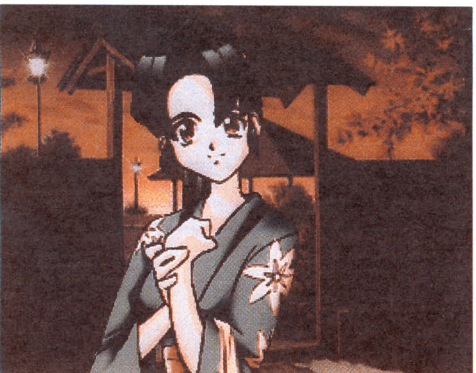
▲うお！ 気合い入ってるなぁ。よしよし。

キミは見たか!? 季節限定デートイベント

選手のストレスを大幅に下げるだけでなく、普段とは違った彼女たちの姿を見ることができるデートイベント。

そのデートスポットに季節限定のものが用意されているのをキミは知っているかな？

季節限定デートスポットは海と温泉。それぞれ7～8月と12月に行くことができるぞ。浴衣だけは忘れずに見とけ。



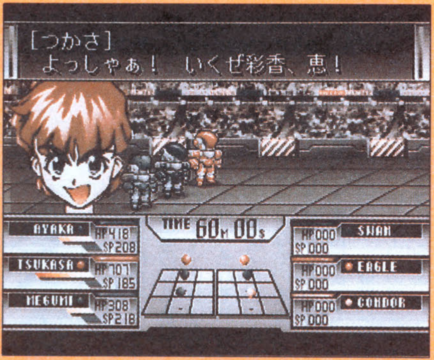
©Victor interactive software inc.

誌上リプレイ『メタルエンジェル3』

チーム「天兆門」の場合

ここでは、実際にこのゲームをプレイしたプレイヤーのオリジナルチーム「天兆門」の成長の過程を紹介しよう。かなり極端な育成だが、このチームは最終的に楽々優勝をもぎ取った。つまり「天兆門」と同じ育成をすれば優勝できる、ということである。

しかし、このゲームの魅力は自分の好きなように育成し、思い通りのチームを完成すること。最低一度は自分なりのチームで闘ってみて欲しい。



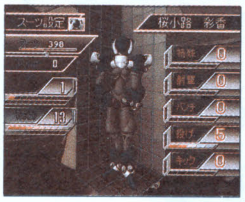
▶柔道の彩香、空手のつかさ、気功術の恵。このチームでフルメタルバトル界に挑戦だ。

序盤はとにかく体力！

ゲーム序盤戦でもっとも有効な練習、それは「水泳」である。水泳は体力の上限を高くする効果に優れた練習で、天兆門の場合はスタート1週目は彩香は水泳だけ、2週目はつかさが水泳だけ（彩香はすべて休憩）、3週目に恵に水泳だけをやらせる（つかさは休憩、彩香はスーツ理論、戦術理論、柔道）という方法をとっている。

3人揃って水泳を重視すると、プールの使用がダブルブッキングしてしまい、どちらかが練習からあぶれてしまうことになる。そんなときに並行して行う練習が「スーツ理論」次に「戦術理論」である。

▼とにかく泳ぐ。HPの上限が上がれば練習でのダウンも減るし。



▲スーツ設定は、使う技＋防御／回避。戦術知識は攻撃力に。

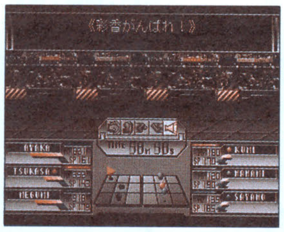
なぜこの3つの練習なのか？

「水泳」「スーツ理論」「戦術理論」の練習を真っ先にやらせた理由は、これらの効果が序盤では絶大だということと、どんなに時間が経っても、最大体力とスーツ理論、戦術知識は下がらないということ、この2点。ちなみに、スーツ理論は防御、戦術知識は攻撃にすべて振り分けてしまった。相変わらず過激派。あとは5月末にある、対プリティガールズ戦に向けて、各選手ひとつずつ、たったひとつずつだけ技を覚えさせただけだ。なお、このとき覚えた技を有効活用できるようにスーツ設定を変更。とはいえ、背負い投げを覚えた彩香には“投げ”+5、つかさの正拳突きに“パンチ”+5、恵の気功弾に“射撃”+5しただけで残りはすべて“防御”と“回避”に振り分けてある。

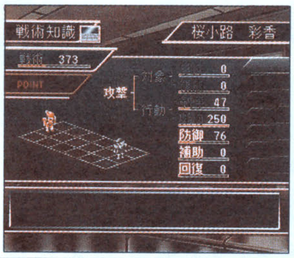
体力、スーツ、戦術、その3つのパラメータが鍛えられ、技をひとつ持っているだけで初戦のプリティガールズ戦や2戦目のスカイハイ戦は大丈夫。相手の方が素早く、多彩な技を使ってくるが、高い体力とスーツ理論で鍛えたスーツの防御力のおかげで、悪くても判定勝ちできるのだ。

序盤戦は体力で勝ちに行ける、ってこと。

◀HP、スーツ、戦術は下がることがないのだ。



▲見よ、この体力差。何をされてもへっちゃらだぜ。

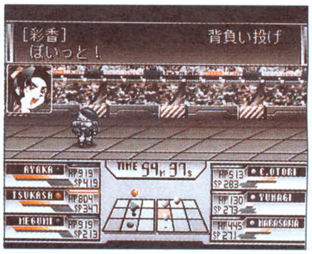


▶戦術知識で攻撃力がMAXになったら次は防御力。

ぼちぼち別の所も鍛えなきゃ

ファーストステージも佳境に入り、サイクロンズとのバトルを終える頃には体力も800を超え、スーツ、戦術のパラメータも充実しているだろう。もうそろそろ別の練習も始めようかな…と始めたのが、敏捷性を上げ戦闘中にたくさん行動するための“ダッシュ”、攻撃の命中率や攻撃力、また高度な技の習得に作用する器用さを上げるための“射撃”、そして腕力・脚力をまんべんなく上げるための“ウエイトトレーニング”だ。

これらが充実してくると、今までは力押しだったバトルに本物の実力が見え隠れしてくるぞ。



▶ダッシュで敏捷性を上げれば必殺の攻撃が次々繰り出せる。

前年度覇者の実力

ファーストステージでのザ・ダークサイド戦を終えるといよいよ前年度優勝チーム、ゴッデス・オブ・ヘブンとの直接対決だ。

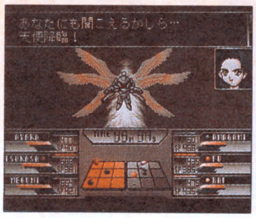
しかし、彼女らとのバトル前に休養をとってコンディション調整をする必要はない。その理由は彼女らと戦ってみれば分かるだろう。休養するくらいならばトレーニングを積み、能力値をさらに上げてやろう。

なおこのあたりから、技を使うときに消費するSPの上限を上げ、相手の精神攻撃に抵抗するための“座禅”、そしてやはり相手の精神攻撃に抵抗するための魅力を上げる、“エアロビクス”を始めた方が良い。セカンドステージの相手はこちらの状態変化を誘う攻撃を頻繁に繰り出してくるためだ。

また腕力・脚力・器用さなどの総合力が上がってくると、空手や柔道などの技術鍛錬をしたときに覚える技も増えてくる。ここからはそれらの技も鍛えていこう。

…と、駆け足で紹介してきた「天兆門」育成の流れだが、あとは選択する技が良ければ楽勝で優勝できるはずだ。

▲座禅やエアロビクスなどをして使える技を増やそう。



▲これがゴッデスオブヘブンの切り札。威力は見てのお楽しみ。

『メタルエンジェル3』オススメ3大種目

「メタルエンジェル3」では選手が習得する技が強力なほど、優勝への道のりは楽なものになっていく。これは当然だ。ここでは、それぞれに22種もの技を持つ7種目のうち特にオススメなものをピックアップして紹介してみよう。

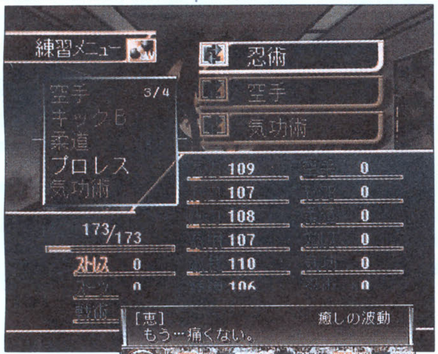
習得する種目によって、ベストの育成ペースは異なってくるが、前ページのリプレイのような流れで育成していくならば、この3つの種目が最高の選択だぞ。

また、どの種目を選手に習得させるにしても、複数の種目をまたいで習得させようとするのはオススメできない。柔道なら柔道、プロレスならプロレスと、ひとつの種目に徹底するのが強いチームを育てるコツだ。

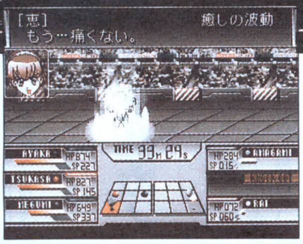
▲どの技を覚えようかな？迷わず気功でしょ！

当然、これ以外にも…

当然ながら、ここに紹介した3種目以外にも有効に使える種目は存在する。一度ノックダウンさせられてしまった仲間を復活させることのできる"女神のステップ"（ダンス）や、ある程度ストレスが溜まっていないと習得できないラフ攻撃"鉄柱攻撃"（プロレス）など、ユニークかつ強力な技の数々を、キミは見つけることができるかな？



▶どんな技が好きなのか？で決めるのが健全だよね。

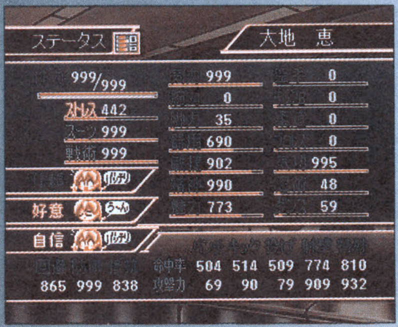


▶最終助言！ 気功orダンスで最低1人は補助系の技を持とう。

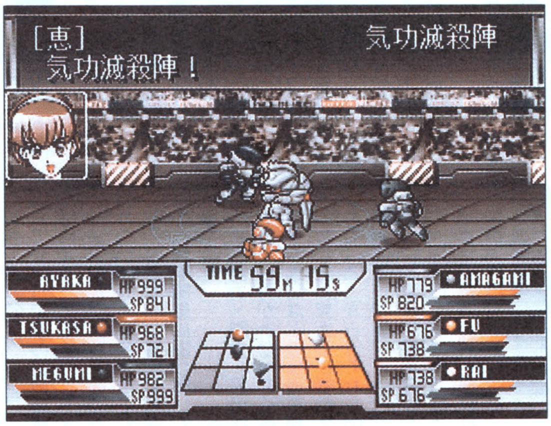
気功術

このゲーム中では有効度が極めて高い気功術。その秘密は、魅力と精神が高い状態で気功の鍛錬を積むと覚える回復技にある。さらに3人の合体究極技、気功滅殺陣の威力もインチキくさいほどのものがあるぞ。気功術を覚えるならば、魅力や精神を早めに上げることをオススメする。腕力や脚力なんて0でも構わないぞ。

技名	必要パラメータ	技名	必要パラメータ
気功弾	気功・器用・精神	癒しの気	気功・精神・魅力
気功連弾	気功・器用・敏捷・精神	癒しの波動	気功・精神・魅力
気功滅殺弾	気功・器用・敏捷・精神・HP	波動閃	気功・器用・敏捷・精神・戦術
グラビトンボール	気功・器用・精神・魅力・スーツ	気功滅殺陣	気功・敏捷・精神・魅力・HP・戦術
気功掌	気功・腕力・精神		
気功蹴	気功・脚力・精神		
波動掌	気功・腕力・器用・精神		
波動蹴	気功・脚力・器用・精神		
気功閃	気功・器用・敏捷・精神		
気功壁	気功・腕力・脚力・器用・精神		
オーラシャワー	気功・器用・精神		
メガグラビトン	気功・器用・精神・魅力・スーツ		
リフレクトオーラ	気功・器用・敏捷・精神		
閃光弾	気功・器用・精神		
眠りの気	気功・精神・魅力		
サイコバインド	気功・器用・精神		
サイコショット	気功・器用・精神・魅力		
浮遊術	気功・敏捷・精神・魅力		



◀補助／回復に徹すると負ける気がしない。



究極奥義
気功滅殺陣

気功術の最強技は狙ったキャラを中心に周囲9マスを攻撃する特殊攻撃である。その名も気功滅殺陣。特殊攻撃を得意とする選手がこの技を決めると、HP・SPともにゴッソリ減らすことができる。その威力たるやセカンドステージ後半の相手を完全に沈黙させてしまうほどのものがあるぞ。

柔道

技　名	必要パラメータ	技　名	必要パラメータ
背負い投げ	柔道・腕力・脚力	一本背負い	柔道・腕力・脚力・器用
巴投げ	柔道・腕力・脚力・器用・敏捷	受け身	柔道・腕力・脚力・敏捷
肩車	柔道・腕力・脚力	畳返し	柔道・腕力・脚力・器用
山嵐	柔道・腕力・脚力・器用・敏捷・魅力	雄叫び	柔道・精神・魅力・HP
裏投げ	柔道・腕力・脚力・器用	帯絡め	柔道・腕力・脚力・器用・敏捷・スーツ
肩風車	柔道・腕力・脚力・敏捷	精神統一	柔道・精神・魅力
俊足背負い	柔道・腕力・脚力・敏捷	気合い	柔道・精神・魅力
空気投げ	柔道・腕力・脚力・器用・敏捷	巴地獄落とし	柔道・腕力・脚力・器用・敏捷・戦術
真空投げ	柔道・腕力・脚力・器用・敏捷	富士山崩し	柔道・腕力・脚力・器用・敏捷・魅力・戦術
地獄車	柔道・腕力・脚力・器用・敏捷		
火炎地獄車	柔道・腕力・脚力・器用・敏捷		
烈震受け身	柔道・腕力・脚力・精神・HP		
大激震受け身	柔道・腕力・脚力・精神・HP		

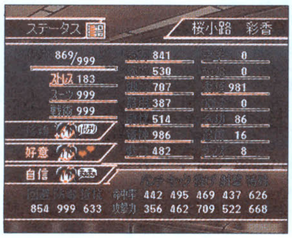
このゲームでは、投げ技が非常に有効である。なんと、決まればかなりの高確率でダウンを奪うことができるのだ。投げ技はプロレスにもたくさんあるのだが、プロレスにはドロップキックやラリアートなどの技があるため、パラメータを"投げ"に集中できないのである。

究　極　奥　義

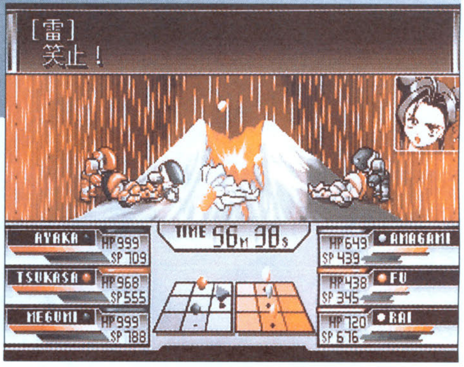
富士山崩し

技の使用者を含む3人が相手チームの3人を同時にブン投げる柔道の3人技。

背景にある富士山の崩れっぷりを見れば分かるように、相手チーム全員にかなりのダメージを与える。



◀攻撃パラメータを"投げ"に集中できるのが強み。



空手

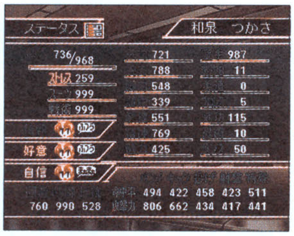
技　名	必要パラメータ	技　名	必要パラメータ
正拳突き	空手・腕力・器用	雷神拳	空手・腕力・精神
裏拳	空手・腕力・器用	旋風足払い	空手・脚力・器用・敏捷
連鎖正拳突き	空手・腕力・器用・敏捷	電光回し蹴り	空手・脚力・器用・精神
鬼神拳	空手・腕力・器用・精神	龍神拳	空手・腕力・敏捷
二本貫手	空手・腕力・器用・敏捷・ストレス	昇龍脚	空手・脚力・敏捷
兜割り	空手・腕力・器用	気合い	空手・精神・魅力
回し蹴り	空手・脚力・器用	息吹き	空手・精神・魅力・HP
流星脚	空手・脚力・敏捷・精神	金剛阿吽拳	空手・腕力・器用・敏捷・精神・戦術
無双乱舞	空手・腕力・脚力・器用・敏捷	夢想雪月花	空手・腕力・器用・敏捷・魅力・戦術
飛翔突き	空手・腕力・敏捷		
飛翔蹴り	空手・脚力・敏捷		
韋駄天突き	空手・腕力・器用・敏捷		
風神拳	空手・腕力・敏捷・精神		

キックボクシングと並んで登場する打撃系格闘技の空手。キックボクシングとの差はそんなに大きくはないのだが、やはり技名のカッコ良さで空手の方がポイントは高い（ホントか!?）。二本貫手（要するに目突き。相手の視力を奪う）などのダーティな技も魅力的…かな!?

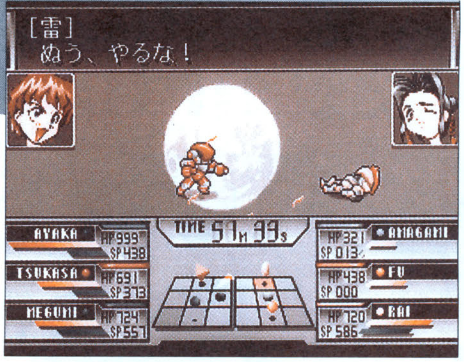
究　極　奥　義

夢想雪月花

3人が同時に1人の相手を襲い、雪月花をイメージした3種の突きを叩き込む、何とも優雅な必殺技。さすがに威力は絶大だが、3人分のSPを消費して1人を攻撃というのは寂しい気もする。



◀きちんとパンチとキックを両立させないと弱くなるぞ。



INSTRUCTIVE SIMULATION GAME

スパークリングフェザー SPARKLING FEATHER

あなたは愛する人のために戦ったことがありますか？

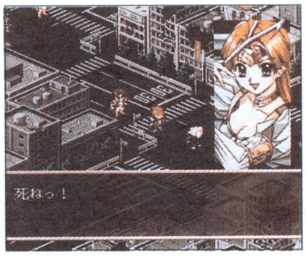
人々の平和か、新秩序の形成か。己の信じるものをかけてかつての仲間に剣を振り上げるフェザーたち。しかし、その戦いはあまりに多くの悲劇を生んでいった。

PC-FX

■発売日：発売中
■メーカー：NECホームエレクトロニクス
■価格(税別)：7800円
■ジャンル：インストラクティブシミュレーション

感動の中盤ストーリーを攻略せよ！

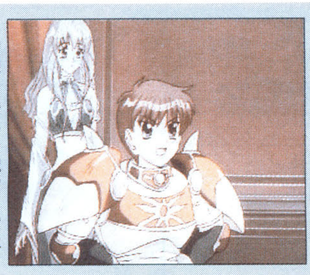
いかに仲間フェザーから高い信頼を得るかが攻略のカギを握る『スパークリングフェザー』。実はこのゲーム、シナリオの分岐がいくつもある。
今回はシミュレーションマップで仲間に1人の犠牲も出さないまま進めた場合の中盤戦を攻略する。そこで起こる数々のイベントでは、かなりディープな人間関係が描かれている。いずれも涙なしでは語れない感動のストーリーだ。



▶分岐によってはダイヤが敵となって出現することもある。

サンストーンの 裏切り

初めから仲間のフェザーとして登場していたサンストーンの裏切りが、エピソード7で発覚する。なんと、彼は敵フェザーの幹部だったのだ。ダイヤに「うるさいな。いちいち姉さんヅラするんじゃねぇ」と罵声をあびせて去っていくサンストーン。あろうことか、それまで苦楽をともにしてきたガーネットに傷まで負わせて…。「そんなのウソよ」と叫び、なおもサンストーンを信じようとするダイヤの姿が痛々しい。



▶仲間だとばかり思っていたサンストーンは敵の大幹部。

ピンクトルマリンの 恋心

エピソード9では、ピンクトルマリンが敵フェザーにさらわれてしまう。ここでの戦闘に大勝利すると、感極まったピンクが主人公ルビーに抱きついてくるというイベントが発生するぞ。「明日、時間ありますか？」と頬を赤く染めながら聞いてくる彼女に胸が高鳴ること間違いなし！このイベント後には彼女の信頼度が格段とアップするので、ゲーム的な側面からも特別な意味がある。

▶ピンクの救出に成功すると彼女は熱い想いをぶちまける。

ガーネットの 悲哀

ガーネットはかつて敵フェザーのリオ騎士団に属していた。だが「人間を絶滅させて新秩序を作る」という、女帝パールフェザーの思想についていけずに反旗をひるがえした。しかし、それは最愛の人ローズクォーツとの別れでもあった。そして、ついにローズとガーネットの対峙する日がきてしまった。そして…。
戦いに破れたローズは最後の力をふりしぼってつぶやいた。「わたしはガーネット様と一緒にいられることが幸せだったのです」。愛する人の腕の中でローズは息絶えた。

▶「冗談はよせ！」というガーネットの叫びもむなしく…。

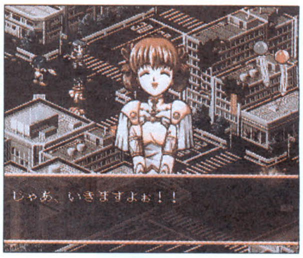
©NEC Home Electronics,Ltd.1997

GALS ATTACK
あの娘のハートをGETせよ!

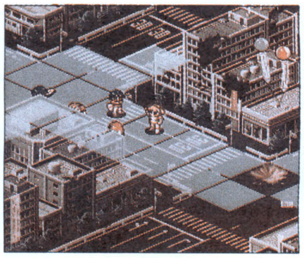
アイテムと補助魔法で戦闘を有利にしよう

主人公たちのユニットであるコンチネンタルフェザーは、固有の補助魔法を各キャラがひとつずつもっている。中盤戦からは、それらの補助魔法を駆使せずして完全勝利を手中にしていくことは難しい。

また、数こそ少ないがアイテムの重要性は補助魔法以上のものがある。アイテムの数は次のマップになればもとに戻るので、ここぞという局面では惜しみなく使っていこう。



▶ピンクの全体回復魔法は広い範囲まで届くので重宝する。



▶明るく表示されたヘックスが補助魔法の射程範囲だ。

ITEM 貴重なアイテム「チャスト」で攻めこむか守りきるか

中盤戦以降は、ボスにたどり着くまでにほとんどのキャラが魔法を使いきってしまう。したがって、魔法使用回数を全回復させるチャストは、アイテムのなかで特に重要だ。しかし、チャストが使用できるのは1マップで1回限りである。

全体攻撃をもつダイヤに使うか、全体回復魔法をもつピンクに使うか。その時々の戦況やボスの攻撃力を見極めて、だれの魔法を回復させるのか判断していこう。

▲敵リーダーに到着するころには魔法の使用回数もジリ貧に。チャストで魔法を回復させるのは攻撃型フェザーか、それとも?

貴重なアイテム一覧

アイテム名	効果	対象
クォーツストーン	HP回復	味方一人
チャスト	魔法使用回数	全回復
フローレンスマント	防御力アップ	味方全員
クリムクォーツ	HP全回復	味方一人

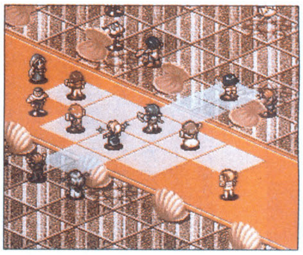
コンチネンタルフェザー補助魔法一覧

フェザー名	補助魔法	射程	効果
ルビー	クォーツ	3	味方1人　HP回復
ダイヤモンド	ハイクォーツ	3	味方1人　HP全回復
エメラルド	バイコーン	なし	敵全員　移動力−1
サファイア	オルヴァ	2	味方全員　攻撃力アップ
シトリン	カロンシアル	3	敵1人　防御力ダウン
ピンクトルマリン	クロスクォーツ	4	味方全員　HP回復
オパール	エイコーン	なし	味方1人　移動力+1
ムーンストーン	ハイクォーツ	3	味方1人　HP全回復
ヘリオドール	オーヴァシル	3	味方1人　防御力アップ
タンザナイト	オーヴァ	3	味方1人　攻撃力アップ
トパーズ	オルヴァガシル	2	味方全員　防御力アップ
ガーネット	ガロン	3	敵全員　攻撃力ダウン

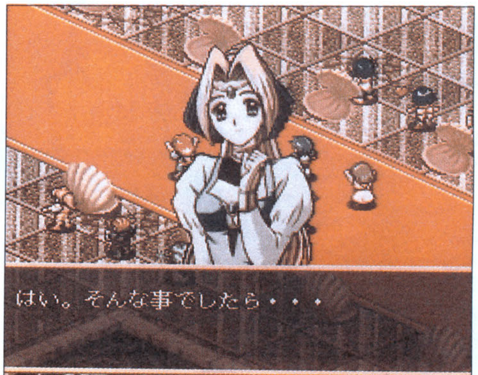
補助魔法 初期配置で防御・攻撃力を強化しろ

補助魔法の多くは射程範囲に制限がある。つまり、遠く離れた場所にいるキャラには届かない魔法が数多いのだ。主人公たちの初期配置は、ユニットが点在しないでひと固まりになっていることがほとんどなので、攻撃力と防御力を上げる補助魔法はターン1でかけてしまおう。ユニットが分散してしまう前にほとんどのキャラの能力を高めてしまおうというわけだ。補助魔法を使ってしまうと同ターンでの行動コマンド入力はできないが、ターン1での行動の遅れなど途中でいくらでも取り戻せるハズだ。

注意したいのはエメラルドの使うバイコーン。これは範囲に関係なく、マップ上すべての敵の移動力を低下させる優れモノ。しかし、地形によっては、相手からどんどん出てきてもらったほうがよいケースもある。



▶攻撃力がアップするサファイアの魔法も最初のうちに。



◀エメラルドの魔法は地形と敵の配置によって使用する。

エピソード7

太陽が消えた日

敵ユニットリーダー コーラルフェザー

このステージの特徴

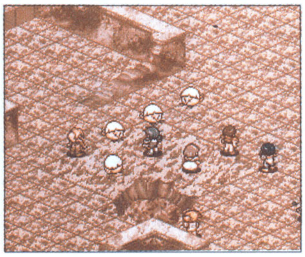
これまで2度の死闘を繰り広げてきたコーラルと最後の戦いになる。仲間からサンストーンは抜けるが、新たに加わったオパールがいるので苦戦はしないだろう。

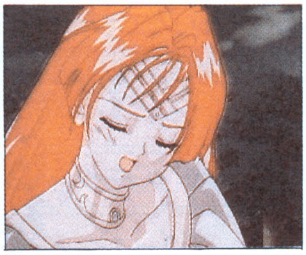
◀コーラルフェザーと最後の戦いになる。

主力部隊で中央突破だ

地形が単純なので、一見すると全員でまっすぐ突き進みたくなる。しかし、壁などの障害物があるために正面と左右それぞれの3ルートに分かれて進んだほうが、結局は早く敵リーダーにたどり着けるだろう。

そのなかで正面ルートの敵防衛ラインは2段構えでなかなか手強い。初期配置の段階でサファイアの補助魔法を前衛ユニットにかけ、攻撃力を高めてから突っ込ませよう。


▶正面ルートの敵防衛ラインはなかなか厚みがある。

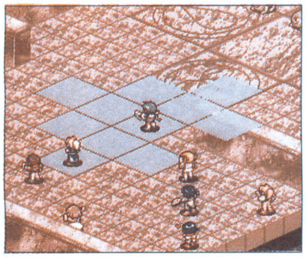

▶サンストーンの裏切りに、ダイヤは動揺を隠せない。

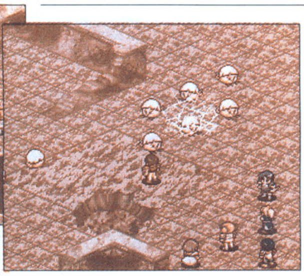
エメラルドを使いこなせ

前衛ラインの中央には主人公、ダイヤ、そしてエメラルドがいる。エメラルドの攻撃は特性としてダイヤの攻撃に近く、なかなか使い勝手がよい。このエピソードを迎えるまでに、エメラルドの信頼度を☆印ふたつ以上にはしておこう。

また、地形的に敵の足を止めておいたほうがラクな戦闘になるので、ターン1からエメラルドの補助魔法をかけて敵の動きを抑えてしまおう。

エメラルドの右隣のサファイアには補助魔法オルヴァをかけさせておき、その上でエメちゃんの魔法を初めから「全開」に設定してガンガン攻めていこう。


▶サファイアの補助魔法で、エメちゃん、強くなるの～。

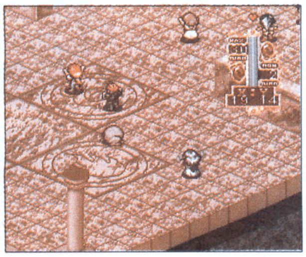

▲▶エメちゃんの全体魔法は射程範囲が広いのが魅力だ。

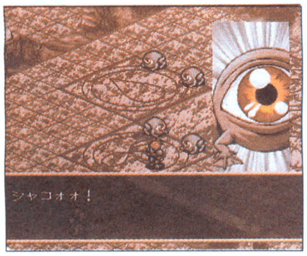
両サイドに援軍をおくれ

左右それぞれにいる敵はザコばかりなのだが、油断していると集中砲火を浴びる仲間も出てくるので注意しよう。

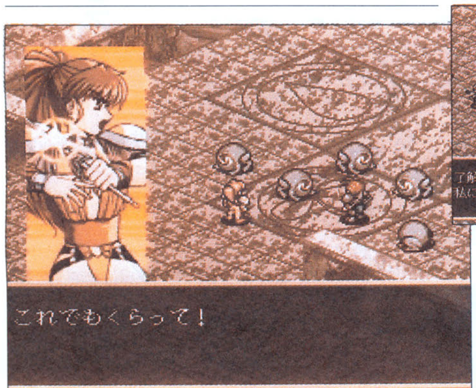
左サイドを進むのはタンザナイトとトパーズの2人で十分だろう。ただし、トパーズが指示を聞いてくれなかった場合は、スグにダイヤを派遣させること。正面部隊のエメラルドが素直に指示を受け入れてくれれば、ダイヤは初めから左サイドを通るルートでもよい。

問題は右サイドで、こちらはガーネットがメジャ5匹にタコ殴りにされる。もっとも近くにはオパールがいるだろうから、彼女に直線移動などの指示を与えて向かわせよう。オパールは指示を聞いてくれるほうだが、万が一にも聞いてくれないことがあったら、アイテムのクォーツストーンでガーネットの延命を計ろう。


▶左サイドはタンザナイトとトパーズでわりと安定する。



▶余裕でタコ殴りの目に遭うガーネットはイマイチくん。



◀▲右サイドのガーネットの支援には魔法全開のオパールを。

こまったときは地域防衛を指示

行動コマンドには種類によって、指示を聞いてくれやすいものと拒否されやすいものがある。おおむね全キャラに受けがよいのは、地域防衛のようだ。

とくにトパーズあたりはこの指示で妥協してくれることが多い。彼やエメラルドは遠隔攻撃ができるので、これで敵の近場まで行ってくれれば問題はない。

▶こいつに指示を拒否されるとオレは3割増しで頭にくる。

エピソード8
薔薇は美しく

敵ユニットリーダー ローズクォーツフェザー

このステージの特徴

ガーネットの最愛の人、ローズが敵となって立ちはだかる。マップ攻略はそれほど難しくないがシナリオ的には中盤のヤマ場といえよう。クリア後のイベントはまさに感涙もの。

▲なぜ愛する者同士が傷つけ合うのだろうか。

ダイヤをマップ中央へ

敵リーダーのローズは、初期配置で主人公たちのユニットとかなり離れた位置にいる。しかし、最終的にはマップ中央ぐらいまで進撃してくるので、ダイヤは先読みで中央を目指すといい。また、ここではエメラルドの補助魔法で敵の移動力を低下させないほうが得策だ。森林が舞台なのでルートをふさぐ障害物が多く、相手にも出てきてもらわないとなかなか敵主力部隊と接近できない。

▲マップの奥にいたローズは自ら中央まで出てくる。

ピンクを後方に

こちらのユニットの初期配置における特徴としては、最前線にピンクがいることだ。回復魔法の一番の使い手である彼女は、反面とても非力である。したがって、ターン1でまずプレイヤーがやるべきことは、ピンクを後方に下げる指示を出すことである。

もうひとつ注意したいのが、やはり前線にいるサファイアだ。防御力が低いので、スグに彼女のもとへ援軍を送ろう。

▲攻撃力の低いピンクは後方に位置してこそ真価を発揮する。

パビリオンを守りぬけ

主人公たちのユニット最後方にはタンザナイト、トパーズ、ルビーがいる。生い茂った木々により、この3人が最前線にたどり着くのは難しい。それよりは、そのまま後方に居座ってザコを倒しまくってレベルアップに励みたい。近場にはC－パビリオンなるHP・魔法回復オブジェが立っている。これを守るような陣形で敵を迎え撃とう。

▲ルビーやタンザナイトは最後方でザコを叩いておけばよい。

エピソード9
迷宮攻防

敵ユニットリーダー アメシストフェザー

このステージの特徴

洞窟での戦い。ど真ん中にある岩がマップをふたつのルートに分断している。全体回復魔法をもつピンクが誘拐されてユニットにいないため、ムダな行動はソク命取りになる。

▲敵リーダーのアメシストを倒すだけではダメだ。

敵の全滅こそ真の目的

このマップをどう攻略するかでシナリオが分岐する。ポイントはふたつ。敵ユニットを全滅させられるか否かと、仲間の犠牲を出すか出さないか。敵の全滅に関しては、リーダーのアメシストを倒した時点でマップクリアとなることに注意が必要だ。つまり、それ以前にザコを一掃しておかねばならない。そのために、ユニットを二手に分けて進撃させよう。

▲わりと強いスピネル13匹は全滅させなくてもよいのだが…。

ムダな行動をなくして敵リーダーを目指せ

ユニットの編成については、初期配置ですでにグループ分けされており問題はないハズ。頼りのダイヤも、ちゃんと敵ユニットの数が多いルートを進んでいってくれる。ただ、敵リーダーのアメシストにたどり着く頃には、ほとんどの仲間が魔法を使いきっているであろう。その際にアイテムも底をついていたら勝ち目はない。

アメシストを目指していく途中で1匹の敵を目の前に魔法を「全開」にしていたり、余力があるのに体力を回復させたりしないことが肝心だ。

しかし、補助魔法はターン1、2のうちにかけまくっておいたほうがよい。とくに防御力を上げることで、剣技のダメージ値を1にまで落とすことができるのは大きい。

▲▶ターン1のうちから補助魔法かけまくりで能力を高めておく。

エピソード10

突撃!

敵ユニットリーダー　オニキスフェザー

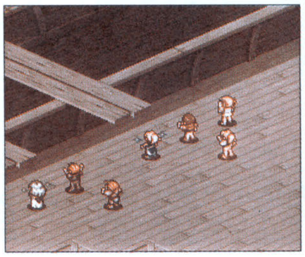
このステージの特徴

エピソード9に完全勝利することで出現するステージだ。敵戦艦上での戦いで、攻略自体はラク。クリアするとチャスト以上に貴重なアイテム、リスタを入手することができる。

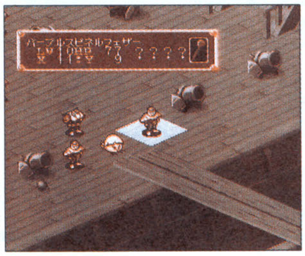
◀オニキスフェザーを倒すと貴重なアイテム入手。

敵戦艦に乗り込むまでが勝負

敵のいる戦艦デッキに乗り込むためには、まず細い橋げたを渡らなければならない。橋げたは3本かかっており、1人ずつでないと渡りきれない。そのため、橋げたの先で待ち受ける敵ユニットをさっさと片づけないと、先頭で渡っているフェザーが集中攻撃を受けつづける。しかし、ターン1の時点で補助魔法により攻撃力と防御力を高めておけば、それほど苦戦にはならないハズだ。



▶敵軍艦へ行くには細い橋げたを渡りきらなければならない。

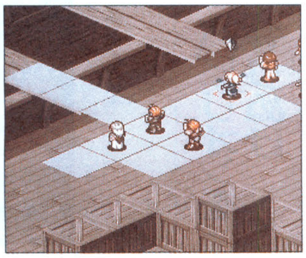


▶橋げたを渡りきった先では敵ユニットの手荒な歓迎がある。

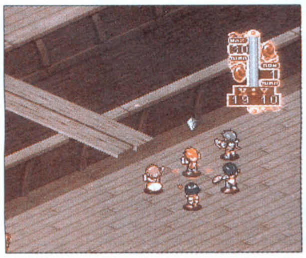
補助魔法を駆使だ

橋げたは3本で、初期配置も3つのユニットに分かれている。そのなかでやや攻撃力に乏しいのが主人公ルビーのいるユニットだ。左隣のユニットにいるガーネットの補助魔法で、エメちゃんの攻撃力を上げよう。そのガーネットのいるユニットは、トパーズの魔法で全員の防御力を上げておく。ダイヤは同じユニットにいるヘリオに防御力を高めてもらうとよい。

▶ガーネットのいるユニットは防御力を上げてから。



◀橋げたを渡る前に補助魔法を。エメちゃんはやはり攻撃力アップ。



▶ダイヤのユニットは素でも十分か。防御を高めれば万全だ。

出かけるときは忘れずに

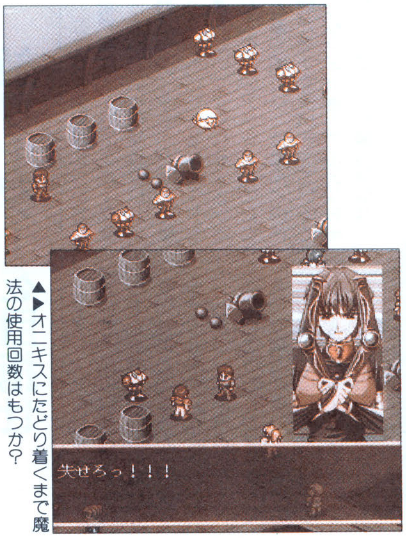
エピソード8の敵リーダー、ローズを倒した際にフローレンスマントなるアイテムを入手できる。これはマップ上にいる仲間キャラすべての防御力を上昇させてくれる逸品だ。アイテムの使用は補助魔法とは違い、行動を消費しないという利点もある。また、このマップのようにユニットが初期配置から分散しているときにはとくに重宝する。ターン1から使っていってOKだ。

▶フローレンスマントで全員の防御力を上げておこう。

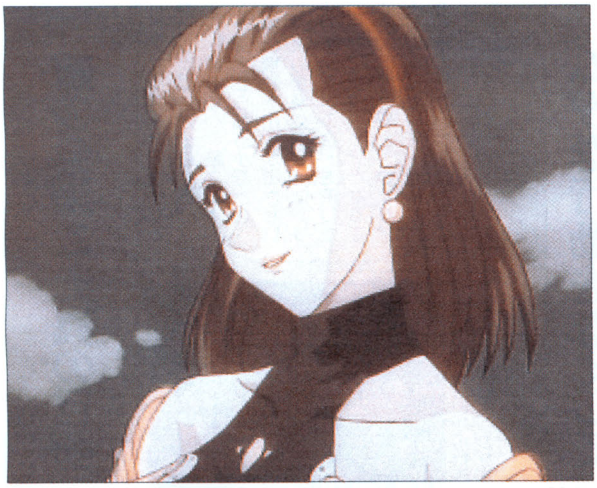
オニキス倒してシトリンとデート

橋げたでの攻防さえ乗り切ってしまえば、このマップで苦戦するポイントはもう見あたらない。強いて言えば、ザコがそこそこ強いスピネルフェザーで、しかも大挙17匹もいるということだろう。魔法をムダ使いして、敵リーダーのオニキスに素で立ち向かうなんてことにならないようにしよう。なお、ここではザコを全滅させてもさせなくても、シナリオの分岐はない。

オニキスを倒すとリスタというアイテムが入手できる。リスタは1回の使用でマップ上にいるすべての仲間の攻撃力を上昇させられるアイテムだ。



▲▶オニキスにたどり着くまで魔法の使用回数はもつか?



▲オニキスを倒すと、主人公とシトリンのイベントに突入。いつもの姉御肌とはちがう彼女の雰囲気にドキッ。シトリンの心に変化が…。

エピソード11

SCAT反乱

敵ユニットリーダー　トルマリンフェザー

このステージの特徴

見渡すかぎり砂漠のつづくマップ。そこに、難波潤子率いるSCATの大部隊が出現する。SCATはすでに協力を誓ったハズだが、なぜか主人公たちに砲台を向けてくる。

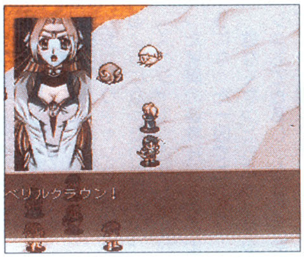
◀SCATのアホまで裏切るのか。

魔法全開でSCATを叩け

SCATは敵リーダーのトルマリンに操られているので、通常の敵ユニット同様に撃破していくしかない。彼らはたいした攻撃力こそもっていないが、HPが主人公たちの2倍はあるという点でくせ者だ。さっと片づけないと、囲まれてまったく身動きがとれなくなることになりやすいのだ。やはりここも最初から補助魔法をかけまくり、攻撃力・防御力を極限まで高めておこう。

◀こんな初期配置だと、ムダのない補助魔法をかけられる。

主人公たちは初期配置で横2列に並んでいる。ターン1でオパールのオルヴァガシルをかけると、一挙に8人のフェザーの防御力を上げることができておトク度が高い。サファイアのオルヴァも5人の攻撃力を一度に上昇させられてイイ感じだ。敵全員の移動力を低下させるエメラルドのハイコーンもここの地形では効果絶大。ここは補助魔法がかなり有効なマップなのだ。



◀完全に囲まれてしまう前に敵を撃破しないと厳しい戦いに。

見た目と違う！実は狭いぞ砂漠ルート

一面が砂漠だと、進撃ルートはいくらでもあるかのように見える。しかし、実はそうでもない。ちょっとした遺跡や砂漠の丘陵などで、わりと移動可能なルートは限定されてしまい、なおかつそれらは狭い。この錯覚のせいで、ムダな行動は少なからず起こしてしまうだろう。ムダな行動を防ぐのは前衛ラインがSCAT壊滅をどれくらい敏速にしてくれるかにかかっている。

◀意外に移動可能なルートが少なく、あちこちで衝突が起こる。

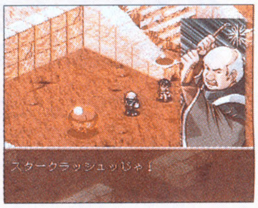
エピソード12

錯綜する想い

敵ユニットリーダー　ペリドットフェザー

このステージの特徴

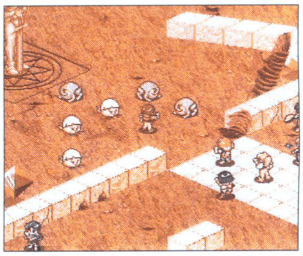
エピソード7のマップ地形に近いが、こちらのほうはより移動ルートが狭い。そのために仲間の孤立化が起こりやすいので、回復魔法をもつフェザーの働きがポイントとなる。



◀ペリドットは迎撃に徹して、前には出てこない。

危険な罠はスグそこに。初めが肝心。ルビーを守れ

主力部隊は例によって正面を進んでいけばよい。しかし、遺跡群が障害となりタテ一列の状態でしか突っ込んでいけない。すると、行動の順序が絶対に一番最初である主人公ルビーが切り込み隊長になっていかざるを得なくなる。このことによって、ルビーは今までのマップにはなかったほどの囲い込み攻撃を受けるであろう。ピンクをできるかぎり近くにおけるように移動していこう。



◀正面を進む主人公ルビーが敵に囲まれやすい。

オパールのエイコーンを

このマップでも、主人公たちのユニットはひと固まりになっている。しかし、いくらかタテ長陣形ではあるので、後方にいるトパーズあたりにオパールの補助魔法をかけて移動力を高めてやるといい。そうすれば、戦況によって正面、左右いずれかにトパーズを向かわせてもムダ足にはならないだろう。また、回復魔法をもつフェザーの移動力を高めておくという考え方もアリだろう。

◀後方に位置するフェザーの移動力を高め前衛に追いつかせる。

フリーなスペースを使え

敵リーダーのペリドットは相手を迎え撃つタイプ。そのためにマップの奥までこちらから攻め込んでいく必要がある。しかし、単純に彼をターゲットにして移動を指示しても、ここの地形では多くのフェザーが障害物や敵・仲間に移動ルートをふさがれてうろうろする。これを防ぐには、つかえてしまうことのないフリーなスペースを使い、直線移動をこまめにつないでいけばよい。

◀フリーな空間を探して、直線移動でこまめにムダのない動き。

スゴイぜっ、『エクセレント』の連続技！

あすか120% EXCELLENT 秘☆伝☆技☆伝☆授

「いろんなことができるようになった」というけれど、じゃあいったい何ができるようになったの？　そんな悩みをすべて解消させましょう。

PlayStation

■発売日：発売中
■メーカー：ファミリーソフト
■価格（税別）：5800円
■ジャンル：対戦格闘

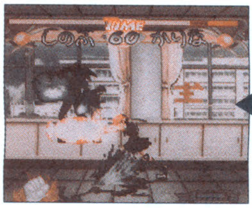
知ってると便利 『スペシャル』との違いを分析

前作を体験してるキミ、何か違和感を感じないかい？　実はねぇ、システム面で細かい修正が結構あんのよ。

分析 ダッシュ攻撃の違い

・最終奥義でキャンセルできるようになった
・相殺時、すべての技でキャンセル可能
・攻撃ヒット時にジャンプキャンセルできるようになった

やっぱりキャンセルがかかるようになったのがデカイ。『スペシャル』ではできなかった驚異の連続技ができるようになった一因でもある。危なくなったらバックダッシュもできるし、かなり万能になった感じだ。



▲いっとけ最終奥義！　こんなこともできるようになりました。

▲ダッシュ攻撃を当てたら大ダメージのチャンス！

分析 透かしの違い

・ゲージを消費するように変更
・キー入れ透かしは完全無敵になった
・R2透かしはガードキャンセルが不可に
・透かし動作中は、投げ抜けできない

100%投げられるようになったし、投げ抜けもできない。さらにゲージ消費のペナルティも課せられた。これで消極プレイは多少（!?）は改善されるはず。

分析 カウンターアタックの違い

・最終奥義でキャンセルできるようになった
・完全無敵の時間を延長
・攻撃相殺時、必殺技・最終奥義・キー入れジャンプでキャンセル可能に

無敵時間延長により、今までよりも確実に依存度はアップしているはず。特にカウンターアタック→最終奥義の連続技は、相殺時の保険としても十分使える。

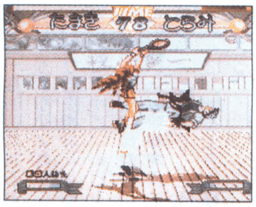
あすかマメ知識

ずっと思ってるんだけど、やっぱり『あすか120%』は連続技こそ華だと思うね。しかも『エクセレント』になって、連続技はもっとディープになっている。最近発見されてるものは2ケタコンボなんて当たり前だし、空中でさらに数回攻撃をヒットさせるなんてことも可能だ（しかも超カッコイイ）。だから誰でも考えそうなコンボの掲載は極力控える（ベストだと思うものは載せるけど）ように努力していきたい。多段&大ダメージコンボなんて見つけられたらベストだね。

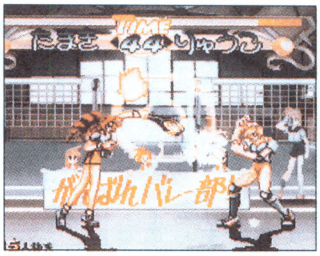
その他の変更点は

その他にも変更点はいくつかある。まずダメージ修正値がゆるやかになったこと。これで、体力の少ない相手にはあまりダメージを与えられない、なんてことはなくなった。そしてもうひとつは、ケズリ値がアップしたこと。多段必殺技によるケズリは結構バカにならないので、そのような攻撃をされたときは素直に透かしてしまった方がリスクは少ないといえる。

ほかにはキャラの重さ、浮かし後の攻撃可能時間の延長などがあるが、それは次のページでじっくり解説していこう。



▲見てよこのダメージ。普通にやってこうなったよ。

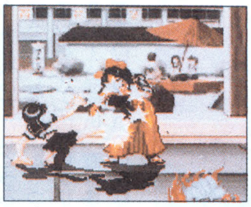


▲削ってみる？　相手嫌がるよ、コレ見ると…。

分析 バーニングゲージの違い

・大攻撃・キー入れ大攻撃の通常キャンセルが可能になった
・キー入れ大攻撃の2段目を最終奥義でキャンセル可能になった
・必殺技のフォロースルーを最終奥義でキャンセル可能になった

最終奥義を出せるところが増えたので、さらに対戦がヒートアップすることは間違いない。



▲ダメージを受けている最中にゲージが切れることはないぞ。

▲透かすとゲージが減っていく。でもリスクはそこまではない。

魅惑の連続技に挑戦してみよう！

ダメージの調整で、連続攻撃の重要度もかなりアップしてきた。こりゃあもう、狙わないわけにはいきませんな。

あすかの魅力は連続技にあり

まず『あすか120%』で連続技を決めるためには、すべての基本をマスターしなくてはいけない。これはどの格ゲーにも言えることだけど一番重要なんだよね。次にキミの想像力をフル回転させること。やっぱり考えないことには始まらないし、偶然ばかりに依存してちゃどうにもならんってこと（これも重要かもしれない）。

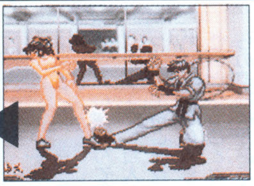
これらを踏まえた上で連続技を探していけば、必ず超連続技は見つかるはず。さぁ、それではいってみようか？

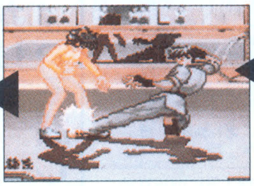
◀連続技を極めずして、『あすか』を語るなかれ、って感じ。

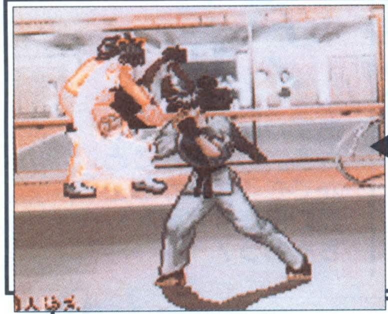
やっぱり基本を覚えなくちゃ

お約束の連続技

小攻撃などがヒットしたとき、そのまま中攻撃や大攻撃に"硬直モーション"をキャンセルして出す連続技のこと。キャンセルにも優先順位があって、小攻撃→中攻撃→大攻撃→キー入れ大攻撃→ダッシュ攻撃という感じになっている。これらを踏まえて基本の最後に必殺技や最終奥義をキャンセルすると…2ケタコンボがいとも簡単に出来上がるって寸法なのだ。適当にボタンを押すなんて厳禁だぞ。

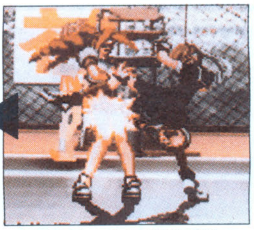

▲小攻撃がヒットしたら、すかさず大攻撃に。

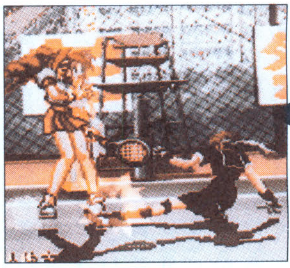

▼すると大攻撃がビシビシっとつながって…。


◀はい必殺技。これが普通。そして基本形。覚えた？

目押しってば何なのよ？

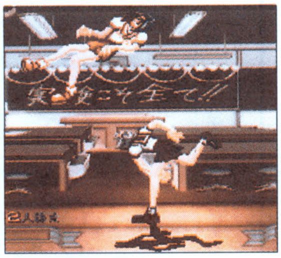
攻撃をヒットさせたとき、相手のくらいモーションよりも自分が早く動くことができれば、さらに攻撃をヒットさせることができるのだ。これらは攻撃が非常にシビアであり、だから"目押しコンボ"と言われているワケ。ただこの目押しがあるために、一部のキャラには40ヒット以上のコンボが存在する。さすが、ダメージは低いが気絶させることができるだけあって、あなどれない。


▲忍の場合、中段が近距離ヒットしたら…。


▲目押しでしゃがみ大攻撃がつながる。ダメージでかいよ。

必見！浮き時間とキャラの重さについて

この項目はある程度やり込んでいる人も必見。浮き時間というのは、相手を浮かしたときにどのくらい攻撃の受け付け時間があるかということ。ヒット数によってその攻撃受け付け時間が変化し、投げで浮かした場合のヒット数は0だから浮き時間は96／60秒。つまり約1・5秒も攻撃を受け付けているのだ。また、忍のしゃがみ大→大番長トルネードは浮き時間にカウンターアタックがヒットし、さらに次の技にキャンセルすることができるが、J大攻撃→小攻撃→中攻撃→しゃがみ大→大番長トルネードがフルヒットした場合、合計8ヒット＝受け付け時間は60分の16秒となり、浮いているのにもかかわらず追い打ちは入らない。ある程度ヒットしているときは、通常技や必殺技キャンセルを使い小刻みなヒット数を稼ぐ必要がある。

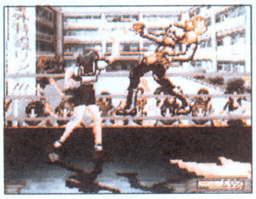

◀この状態なら、何を当ててもヒットする。最終奥義でもね。

（1／60秒）	
0ヒット	96
1ヒット	60
2ヒット	48
3ヒット	40
4ヒット	32
5ヒット	28
6ヒット	24
7ヒット	20
8ヒット	16
以降すべて	16

キャラには体重差があり、重いキャラは浮きが低いため連続技が決めにくくなっている。『エクセレント』では5段階の体重差があるため、あすかには10ヒットの空中コンボがヒットするのに、キャシィでは6ヒット程度しかできないなんていうこともあるのだ。

軽い ← → 重い

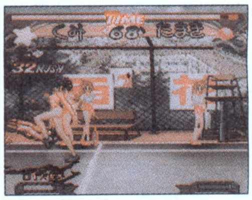
めぐみ・奈々 ／ あすか・かりな ／ 忍 ／ くみ・環 ／ 清子 ／ りゅうこ ／ とらみ・キャシィ


▲重いキャラは高く浮かないので連続技が決めにくい。

ダメージ量も心配だね

体力補正が緩和されたとはいえ、あまりにヒット数が多いとダメージ修正が結構響いてくる。小攻撃や中攻撃が連続コンボ中に少しでも入ってしまうと、次に大攻撃を当ててもぜんぜん減らなくなってしまう。ヘタすると2ヒットで1ドットしか減らないなんてことに…。連続攻撃のお約束としては、やはりなるべく大攻撃を多く当て、逆に小攻撃は当てないこと。実を言うとこれしかない。攻撃効率を考え、それ以上を望まないのであれば、大攻撃→必殺技だけでも十分。でもそれ以上を望むなら超連続技は必須だ。

▲これだけヒットしても、ダメージ修正のために減ってないよ。


◀相手の体力が少なくても結構減ってくれる。

目指せ！超絶連続技

キミだけのオリジナルを作ってみよう

以上の点を踏まえた上で連続技を探していけば、いろんなオリジナル連続技が見つかるはずだ。編集部でもすでにたくさんの超連続技が発見されているが、まだ発見される可能性は大。そこでこのコーナーではスゴイ連続技を大募集／作例は次のページにもあるのでそれを参考にしてもらってOK。期待してるぜ。

◀超絶連続技で、みんなをアッと言わせようぜ！

©Family Soft／Fill in Cafe 1997 イラスト／石田敦子

楽しいんだな、これがSTEP UP! あすか

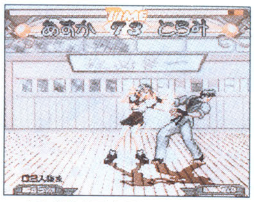
あすかはなんでもできる。いろんなことができるんだから、変幻自在な攻撃をしちゃおう!

システム変更のおかげで超オールマイティって感じ?

主人公であります。しかも化学部。学校を火の海にして大丈夫なんだろうか、そこらにガラス片が転がっているんじゃないかと心配したけど、そんなこと関係なく彼女は主人公。なんでもOKってコト。

まずあすかで何ができるのかというと…なんでもできちゃうみたい。飛び道具を使った牽制や投げからのコンボ、定石である下段・中段の2択…思いつくことはみんなできる。特にスゴイのは超フェノメノン・クラッシュ乱発。これをやられるとそれだけでキツイ。とにかく自由。ひとつの闘い方に依存されないので、一番プレイヤーのカラーを出しやすいキャラと言えるんじゃないかな。

じゃあ、あすかって弱点ないじゃん…なんて思うけど、パーフェクト超人あすかにだってちゃんと弱点はある。それは通常技の攻撃力が比較的低いということと、地上技からの連続技があまり強くないということなのだ。あすかとしては相手をいかにして投げるか、最終奥義を素で当てるかにかかっているぞ。バーニングゲージが120%になったら、とにかく相手に突進!あすかはこれに尽きるね。



▲中攻撃は最大3ヒットする。使い勝手はなかなか。

危険物取り扱い免許持ってます

◀燃やすよ〜。制服燃えるよ〜。スプリンクラー作動するよ〜。

スゲー削り方…

▶はいガリガリ削って〜。とにかく削って〜。あ〜あ。

2段ジャンプも活用してね

なんでもこいのあすか嬢は、なんとジャンプ(以下J)大攻撃も強力。2段技であるのにもかかわらず、そのあとキー入れJ大攻撃がキャンセルでつながるのだ。これが空中ヒットしていた場合、さらに吹っ飛ばし攻撃までヒット!対地上の場合は、2段ジャンプを駆使してめくり攻撃狙いだ。うまくヒットしたら、下記の連続攻撃が成立するのでやってみる価値アリ。

▶めくって浮かせられれば最高。透かしたら投げちゃえ!

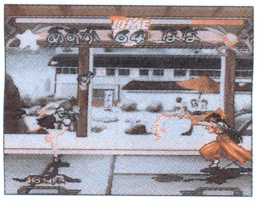
たとえばこんな闘い方はいかが?

砲台モード

文字通り飛び道具連発モード。大フェノメノン→小フェノメノンと連続して出せば、まさに炎の道が出来上がる。相殺性能もいいので、相手は跳び込む以外の選択肢で攻めることができなくなるのだ。

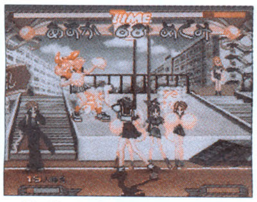
うまく跳び込んできても最終奥義で迎撃したり、キー後ろ入れ大攻撃(空中ガード不可)なんかではたき落としたりしてやろう。J大攻撃で迎撃するのもひとつの手だ。

▼相手にダッシュさせないようにするのが基本だね。



投げモード

文字通り投げを狙うことをメインに据えた戦法。『あすか〜』では相手が何かしていないと投げることができないので、いかにして相手のスキ(透かしモーションなど)をついて投げるかにかかっている。小フェノメノンを置いておくなど、相手に透かし以外の行動をさせにくくするなどの誘導が必要だ。ちなみに相手の攻撃モーションを投げるのは、実は結構難しいぞ。



▲投げたら殴る。とにかく殴る。時間のかかるコンボだねぇ。

あすかの連続技って、なんだかとってもスゴイんですけど

まず実用度Aクラスのお手玉コンボ、相手が重いときは立ち大攻撃の回数を減らそう。

・投げ→立ち大→立ち大→立ち大→立ち大→立ち中→立ち中→立ち大→J大(2ヒット)→キー入れJ大(2ヒット)→J吹っ飛ばし

スゲー簡単だけど、これ使わないと結構地上戦がキツイかも?

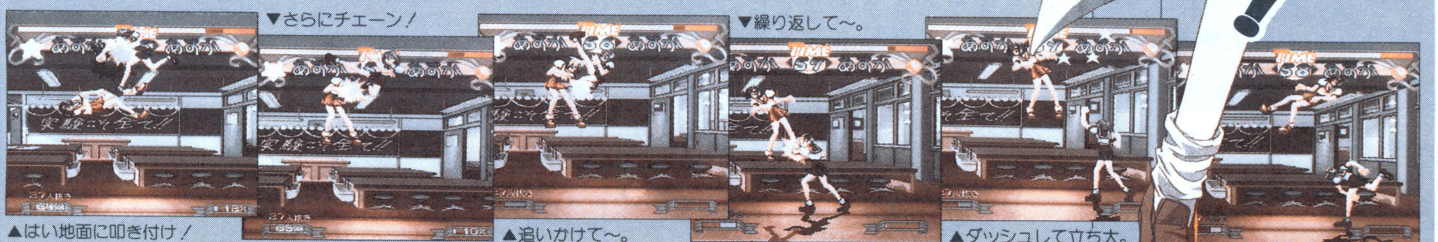
・しゃがみ小→立ち中→立ち中→しゃがみ中→立ち大→J大→しゃがみ大→遠心連殺拳

難易度は高めだが、スキあらば当てていきたいところだ。

・J大(2ヒット)→キー入れ大(1ヒット)→立ち大→立ち大→立ち中→立ち中→立ち大→J大(2ヒット)→キー入れ大(2ヒット)→J吹っ飛ばし

ヒット狙いのオマケとしてこんなものも…

・しゃがみ小→立ち中→立ち中→しゃがみ中→しゃがみ大→ダッシュ大×α



▼さらにチェーン!

▼繰り返して〜。

▲はい地面に叩き付け!

▲追いかけて〜。

▲ダッシュして立ち大。

ケロぴょ～ん！ STEP UP！ かりな

高いポテンシャルを持ってはいるが、使いこなすのはめぐみ並みに難しいぞ。要練習ってコトで。

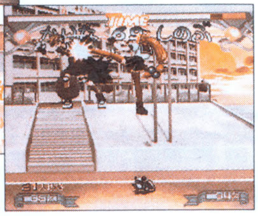
も、もしかして本体はカエルじゃ…

カエルは強いけどかりなは弱い。やっぱり本体はケロぴょんじゃ…あ、ごめん許して。だってカエル強いんだもん。

かりなは、どうカエルを使っていくのかがポイントになっている。中段攻撃も一応は持ってはいるが、あの出の遅さでは見てからガードされてもしょうがない。攻撃力の低さも…おい、どーするよ。

彼が(!?)問題のケロピョンです

▼ダメージ低いよぉ。これどーすんだよ。



▲でも私のカエル様はとっても強いのよ♡

置きカエルやっとく？

基本性能はあまりよくないかりな。リーチは結構あるので手数を当てることはできるけど、それだけじゃ物理的に負けてしまう。だからこの問題を解決するためには置きケロぴょんが必要ってワケだ。

常に仕込んでおけば、相手はうかつに手を出すとケロぴょんが跳んでくるのでバリア的な効果も期待でき、ある程度動きを制限させることができる。自分とケロぴょんの間に相手がいる場合でも、通常コマンドで相手に突進してくれる。これを利用して反対側からケロケロ（以下K）ヒートプレスやKメガヒートで奇襲も可能だ。

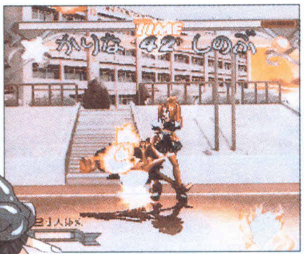
とにかく置きケロぴょんは強力なので、使っていない人はぜひ戦術の一端に加えてほしい。

▼コマンドを入力しなくても、勝手に攻撃してくれるよ。幸せだよ。

これでうかつに手は出せまい

ケロケロメガヒートを当てさえすれば…

かりなの最強の切り札といえば、やはりKメガヒート以外に考えられないだろう。ケロぴょんは飛び道具扱いであり、たとえ反撃を受けてもケロぴょんの突進は終わらない。ではこの切り札をどうやって使っていくかというと、やはり中段・下段の揺さぶりからキャンセルで使っていくのがベスト。本来ならば素で当てていきたいところだが、モーションに反応され飛び込まれると結構ヤバイので、乱用は好ましくない。もしKメガヒートを当てることができたら、バウンド後に追い打ちが確定し大ダメージが約束される。特にKメガヒート→立ち大→J大→J吹っ飛ばしはオススメだ。

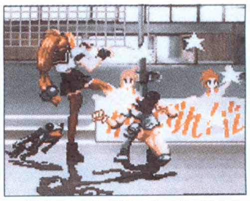


◀一発逆転の要素を十分に持っている。常に狙え！

アナタはどっちのかりな？

かりな単独型

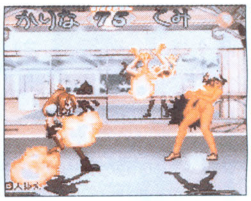
かりなの通常技をメインに据えているため、ケロぴょんの奇襲等が少ない代わりにやるべきことはきちんとやってくる。だが攻撃力の低さがそのまま決定力不足につながっている。あと一歩がたりないために、なぜか勝てない。



▲中段をフル活用！　性能はよくないけど重要だよ。

ケロぴょん依存型

このタイプはケロぴょんでの迎撃・奇襲が非常にうまく、特に対空にKヒートプレスを使うためとても闘いにくい。だが攻撃の起点がケロぴょんであることが多いので、いまいち安定感がないのが弱点と言える。



▲対空ケロぴょんは強いね。いきなり下からくるからね。

ケロぴょんが強力な分、連続技に難アリです

見た目はすごくいいんだけど、やっぱダメージがね…。

・J大→しゃがみ小→立ち中→立ち（しゃがみ）中→しゃがみ大→キー入れ立ち大（1ヒット）→ダッシュ大（1ヒット）→J大→J吹っ飛ばし

狙うならコレ。他に見あたらないし…。

・しゃがみ中（キー入れ大）→Kメガヒート→バイオインパクト

反対側にカエルを置いてあるとき限定（こんな状況どうやって作る？）。

・しゃがみ小→立ち中→立ち中→しゃがみ大→キャンセルKヒートプレス→立ち大→J大→J吹っ飛ばし

・しゃがみ大→キャンセルKヒートプレス→バックダッシュ→立ち大→立ち大→J大→J吹っ飛ばし

おまけ。あんまり気にしないで。いやぁ、おもしろいんだもんコレ。

・（相手画面端）しゃがみ小→キャンセルKメガヒート→吹っ飛ばし→キャンセルKメガヒート→吹っ飛ばし…

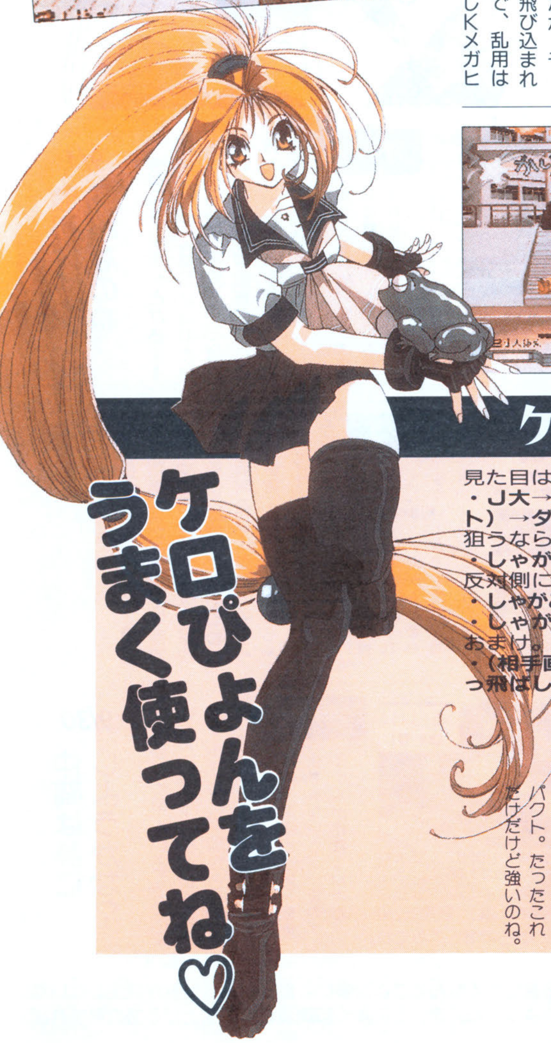
これで安定？

基本的に連続技はこれで十分。ダメージはほとんど変わらないんだし。ま、いいか。

▲小攻撃を当てる。一発だけしか当てないこと。

▼そしてそのまましゃがみ大攻撃。これをキャンセルして…。

▶そしてバイオインパクト。たったこれだけだけど強いのね。



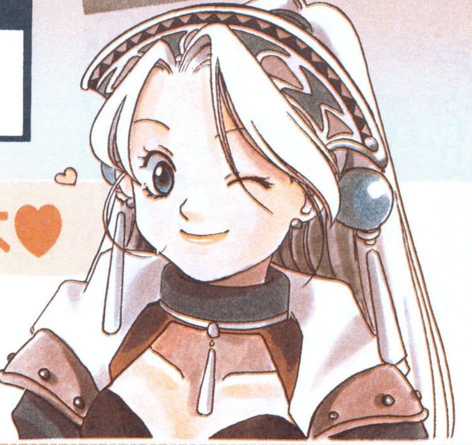
ケロぴょんをうまく使ってね♡

あなたの夢はなんですか？

このゲームは自由度が高い分、だらだらとやってしまいがち。計画的というコトバの大切さをあらためて感じるね。

PlayStation

- ■発売日：発売中
- ■メーカー：ガスト
- ■価格（税別）：5800円
- ■ジャンル：RPG



マリーの目標
すべてのアイテムを作る！

さあ、ゲームを始めるわよ♥

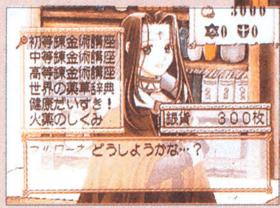
これから私の5年間がしっかりと書いてある日記帳を見せてあげる。これでアナタのサクセスストーリー（!?）もバッチリ！これが私の生きる道…なんてね♥

9/1 最初がやっぱり肝心なのね

今日がスタートとなる第1日目。シアには励まされたけど、やっぱり不安でいっぱいだわ。あるのは銀貨3000枚だけだし…ムダ使いは絶対許されないのね（泣）。

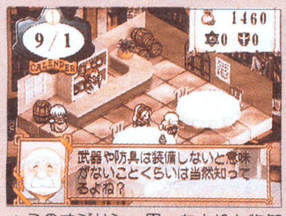
アドバイス
カゴとろ過機、乳鉢は最初に買おう。カゴがあれば収集量が倍になるぞ。

▲ありがとうねシア、私がんばるからね！

▼えーと、何を買えばいいのかな？　まずは初級かな？


酒場のオジサンは親切な人よ♥

いつも酒場で酔っ払っているオジサン。いろんなことを教えてくれるし…謎の人だわ。何度も話を聞いているうちに、東のお城の話を教わったの。そこには強力な武具があるんだって。



▲このオジサン、思ったよりも物知りなのね。

酒場は情報収集の場なの！

フレアのお父さん、酒場「飛翔亭」のマスターは何でも知ってるわ。やっぱり冒険者が集まる場所だけあるわね。でも情報をリークしてもらうのに銀貨100枚はちょっとキツイ…もうちょっとなんとかしてくれないかなぁ。

アドバイス
ここの情報がないと、行く場所がかなり限定されてしまう。だからお金が少ないときでも情報を聞き出そう。

▶ちなみにメディアの森は近くの森に2回行くことが条件よ。

9/21 1人じゃキツイ…かな

そろそろ材料採集に行かないと何もできなくなってきた。とりあえず一番楽らしいベーベル湖に行ってみたけど、やっぱり一人じゃ危険だわ。材料採集は仲間が揃ってからってことなのね。

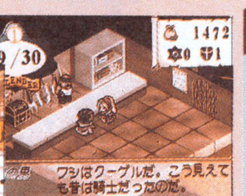
▲レベルが低いうちじゃ、ベーベル湖でも危険だわ。

9/30 仲間は誰にしようかな？

なるべく早くいろんな所に行きたいから、引退騎士のクーゲルさんと南国からやってきたミューと仲間になったわ。

アドバイス
この二人のイベントを発生させないと、一定のアイテムが作れないのだ。

▼条件は冬、友好度55以上でイベントは発生するわよ。



▲友好度を55以上、名声を250以上にしたら解雇してみてね。

1/4 チャンスは見逃さないで！

ストラデルの滝で金のぷにぷに発見！　なんて私ラッキーなの♥。

アドバイス
第5のミニゲーム、金のぷにぷに退治登場。画面中央に待機して端に逃げないのがコツ。

▲赤ぷにぷにを多めに倒すのが、高得点のコツ。がんばれ！

ちょっとコラム

今回の『マリー』は、キチンとプレーしたものをそのまま日記形式にしている。しかしイベントの発生は確率が絡んでいるものもあるので、その日にイベントが起こるとは限らないので注意。イベントは、そのフラグが立ってから10日以上たってから発生するなんてことが多い。だからイベントが発生しないなんて早合点しないようにね。ま、とにかく知識値と名声を上げる努力をすればOKってことで。

GALS ATTACK
あの娘のハートをGETせよ！

3/8 貯金って大切よねえ

今日はアカデミーの大安売り。全アイテムが半額になるから、買えるだけ買っちゃえ。

アドバイス
最初の大安売りの日は、マリーの財力からしてかなり重要なのだ。特に参考書は最優先。

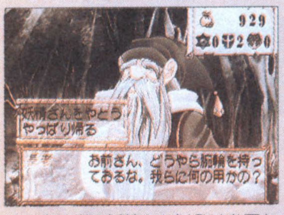
▲半額ってやっぱり魅力的。今がチャンス！　なんてね。

3/22 意外な助っ人妖精さん

妖精族のボックスから、妖精さんを雇える指輪をもらったわ。そうねえ、私もそろそろ忙しくなってきたことだし。じゃあ頼んでみようかな。これで仕事がはかどるわね。

▲キャー、かわいーなんて思ってると、キツイこと言われるわ。

アドバイス
アイテムを大量に早く作りたいのなら、やはり妖精がいないとお話にならないぞ。



▲後半は紺の妖精さん以外は必要ないのよねえ。

3/30 アイテムもらっちゃった♥

どうしてか分からないんだけど、この前ふらっと妖精の木に行ったことがあったの。しばらくしてから植物用栄養剤をあげたら、その次の日に不思議な木の実をもらえたわ。

アドバイス
とにかく植物用栄養剤を作っておいて、それををかけてあげればアイテムがもらえるぞ。

▶誰だか知らないんだけど、不思議なアイテムを置いていくわ。

4/15 さすがに強いわでも次は負けない！

マイヤー洞窟に盗賊が住み着いてるっていうんで、みんなで退治しにいくことになったわ。でも結果は惨敗だわ。

▲あーむカツク！　絶対とっちめてやるんだから。

本名：ミュー・セクスタンス
年齢：20歳 身長：160cm 体重：52kg
南からやってきた冒険者で、本人はかなり陽気。のんきで幸せそうな女の子だ。

8/5 シア！1人で逃げないでよぉ

シアと夏祭に行ったとき、いつのまにやら肝試しに変わってた。けど途中2人で逃げちゃったわ。怖いんだもん。

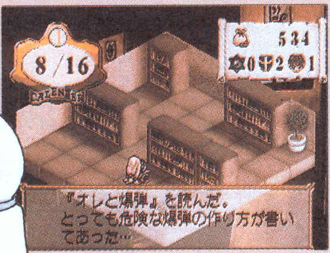
▲これで素早さがアップしちゃう。なんだかなー。

8/16 やったわ！でもこれからがスタート

夏祭りの次の日、イングリド先生から図書館に入れるようになる暗証カードをもらったの。これで作れるアイテムが一気に増えるわね。さぁ、気合いを入れていくわよ～。

▲いつもは怖いイングリド先生が、そのときは女神に見えたわ。

アドバイス
知識が上がったら、アイテム作成イベントが起きるので必ず図書館へ行こう。今までの倍近くのアイテムが作れるぞ。



◀どんどん読んで、いつか立派な錬金術師になって見せるわ。

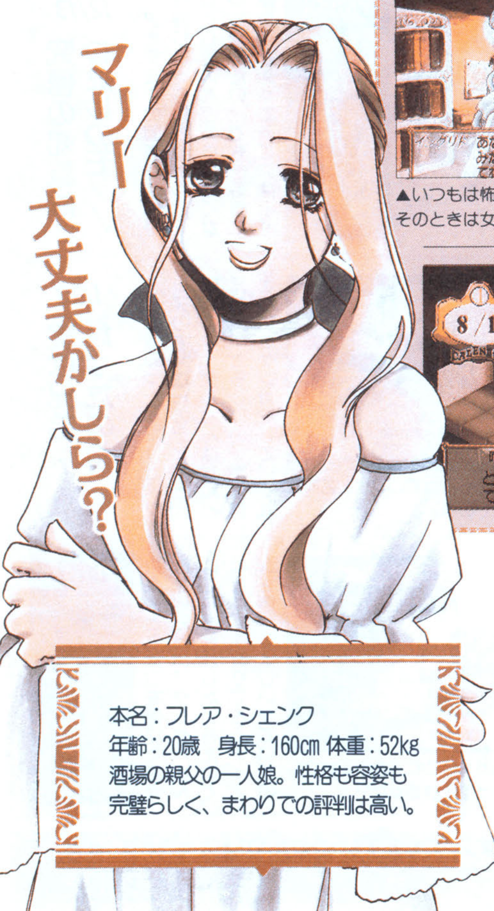
8/25 何で私のこと知ってるのかな？

この前さぁ、飛翔亭で妖艶なオネーサンとぶつかったんだ。私はその人知らないんだけど、彼女は私のなまえ知ってるの。どうしてなんだろ？それはさておき、ミューに依頼されたアイテムを作ったけど、ミューったらここの気候に慣れちゃったんだって。

アドバイス
キリーがなぜマリーのことを知ってるのかは結局謎のまま。あとミューのイベントはちゃんと報酬

▼このオチは傑作。人間の適応力は驚異ね。

▲なんだかイングリド先生っぽい。女○様…。



本名：フレア・シェンク
年齢：20歳　身長：160cm 体重：52kg
酒場の親父の一人娘。性格も容姿も完璧らしく、まわりでの評判は高い。

1年目はこんな感じかな？

フレアです。ちょっとドタバタしていたけど、マリーはなんとかやっていたみたいだから少し安心したわ。実をいうと『マリー』って、計画的にいくと2年の終わりまでに、知識&名声値が必要なイベントはほとんど終わってしまうわ。あなたはどう？

©GUST CO.,LTD.1997　イラスト：桜瀬琥姫

本名：ナタリエ・コーデリア
年齢：16歳 身長：158cm 体重：51kg
年端もいかない少女だが、その正体は怪盗デア・ヒメル。身軽な少女だ。

9/7 最近ソージしてないなぁ…

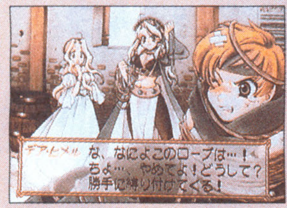
一年間ずっと忙しかったもんね。部屋はやっぱりムチャクチャ汚いし。ここはピッケに頼んで掃除してしまおう。

▲魔法のホウキでも同じような効果があるよ。試してね。

9/5 デア・ヒメルを捕まえろ

ある日フレアのもとに、怪盗デア・ヒメルから予告状が届いたわ。最初の予告では、フレアのコメートの宝石箱を見事に盗まれてしまったの。そしてまたデア・ヒメルからの予告状が…でも今回は違うわ、私には魔法の縄があるのよ。

▲彼女はあれでも16歳よ。それで怪盗になれるんだからオドロキ。



▲でも魔法のロープさえあれば、どんな相手でも大丈夫よ。

9/20 この人って誰なの？

酒場から出ようとした途中、やさしい感じの男の子とぶつかったわ。なんだかそわそわしているし…。誰なんだろ？

▲笑顔の明るい人だけど、彼っていったい何者なのよ〜。

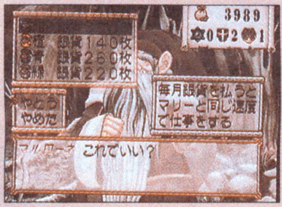
10/2 ナタリエ改心するの巻

ナタリエがとうとう冒険者として再出発するみたいなの。喜んであげなきゃね♥

▲だから〜、"まがい"じゃなくて盗賊行為そのものだって〜。

妖精さんが足りないわねぇ

アイテム作りが軌道に乗ってきているから、もっと妖精さん（紺色）を増やすべきね。



▲お金に余裕があるなら、紺色の妖精さんを雇うべきね。

12/13 究極の知識はわたしのモノ！

アカデミーの図書室で、妙なおじいさんに会ったわ。そしたらそのあと急にいなくなっちゃったの。でも一番奥に隠し扉があってそこには…。

アドバイス
このイベントが発生したら、真っ先に扉を開けよう。外に出ないでね。

▲目の色はイングリド先生と一緒なのね。あ、もしかして…。

▶あちゃ〜、校長先生じゃない。でも究極の知識の部屋に入れるのね。

本名：アウラ・キュール
年齢：24歳 身長：157cm 体重：46kg
アカデミーの第一期卒業生で、あのクライスの姉にあたる。知的な女性だ。

1/20 実は兄弟だったのね

この前知ったんだけど、フレアのお父さんのディオと元騎士のクーゲルさんはなんと兄弟だったらしいの。実は昔ささいなケンカをして、それ以来まともに口を聞いた覚えはないみたい。クーゲルさんはこれを解決したいみたいで、わたしに仲直りできるアイテムを作ってほしいっていうの。

▲クーゲルさんって、ワザと名前を変えていたのね。

アドバイス
アイテム完全制覇には、なくてはならないイベントのひとつだぞ。

▲できたぁ！ これであのふたりも仲良くなってくれるかな？

1/28 やった！盗賊退治成功

やっとあの盗賊を倒すことに成功したのよ。やっぱりあの爆弾（フォートフラム）のおかげで楽勝だったわ。しばらくしたら、あの盗賊のリーダーが冒険者になったみたい。

アドバイス
元盗賊のシュワルベは、相手を遅くする特殊攻撃を持っているぞ。

▶盗賊から足を洗ったみたい。なにはともあれよかった。

ちょっとコラム

イベントは一通りこなしてしまい、あとはやることがなくなってしまったレベルまで達すると、イベント以外でアイテムはもう作りたくはないよね。そういうときは紺色の妖精を5人雇ってきて、彼らにすべてまかせてしまうことをオススメするよ。あとはレベルを上げるなり好きなことをやるなり…まあ、それはキミ次第って感じだね。

GALS ATTACK
あの娘のハートをGETせよ!

4/19 武器屋の親父さんの災難

ある日武器屋に行ったら、親父さんに毛生え薬を作ってくれって頼まれたの。親父さんにはいろいろお世話になっていることだし、結局OKしたわ。そのあと作った毛生え薬は一見成功したかに見えたんだけど…。やっぱり私の力じゃ及ばなかったみたい。ゴメンナサイね。

アドバイス
このイベントでマリーが必殺技を使えるようになる。必須イベントだぞ。

▲う〜ん、私はこのままでいいと思うんだけどなぁ。ま、いいか。

▲うわっ! なによこれ。こんなになるなんて思わなかったわ。

▶私の作るもんだもんね。しょうがないかな。ごめんなさ〜い。

6/1 ええっ!? 姉弟だったの!

私の先輩にあたるアウラさんと、あの小生意気で有名なクライスはなんと姉弟! アウラさんは彼の性格を心配していて、性格がよくなる薬が欲しいみたいなの。

ここはこの前作った「世界に笑顔を」の出番ね。この薬はすでに実証済みよ♥

アドバイス
ここで手に入るものは、グラセン鉱の杖とクライスの友好度アップだぞ。

▲クライスってあのひねくれ…姉弟だったなんてねぇ。

▲こんなものであのクライスがいい人になるなんて思えないなぁ…。

7/20 よく会うけどこの人誰?

この前ぶつかったお兄さんとまたぶつかっちゃった。やっぱり普通じゃないよこの人。だって観光しているみたいにいろんな所を見てるし…。

▲またぶつかっちゃった。この街では見かけない顔よね。

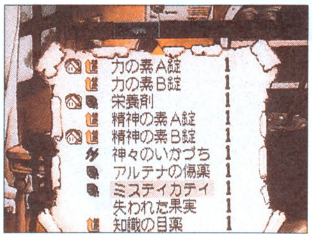
のみ市で出会った人は…

シアに連れられて行ったのみ市で、冒険者になった元盗賊のシュワルベが材料を売っていたわ。売っていたのは妖精の羽と滝つぼのしずくのふたつ。これは即買いね。

▲シュワルベもまっとうに冒険者をやっているみたいね。

さて、来週のこの時間は〜?

さてさて、マリーの2年間の中で、重要イベント+αをピックアップして追ってみたんだけど、どうだった? 初めの2年間でこんなにできるってことは、あとの3年間はやることはあまりないみたいだね。ってことで、次回は3年目からラストまでをじっくり紹介してしまいましょう。では次回をお楽しみに〜。



▶全部のアイテムを作成できる日は、いったいいつの日?

みんな嬉しい? 発売は夏だぞ

みんなのマリーがキミのパソコンにやってくる! ってコトで『マリーのアトリエデータライブラリーCD-ROM』が8月20日に発売されるのだ。実を言うとねぇ、マリーってすんごく人気があるんだよ。知ってた?

デスクトップでもマリーに会えるよ!
マリーのアトリエ データライブラリー CD-ROM
『マリーのアトリエ』がデータライブラリーとしてWin&Macに登場!

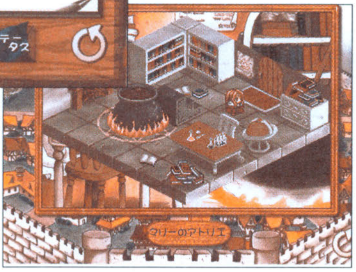
『マリー』に関する情報がいっぱい

んで、このデータライブラリーでは何が収録されているのかというと、

- 高品質画像によるキャラデータ集
- ゲームに登場するアイテムの詳細を収録
- ゲーム中のステージ概要の完全網羅
- BGMの高品質収録
- ゲーム中の画面などを使った壁紙集
- デスクトップパターン(Macのみの収録)
- キャラクターのプロフィールアイコン
- そしてライブラリー画面は、『マリアト』の世界を崩さないようにしたという親切設計。

などなど盛りだくさんの内容だぞ。これはもう『マリアト』ファンなら絶対に買った方がいいアイテムだね。

▲全キャラクターデータや、ゲームに役立つ詳しい情報が満載。デスクトップは『マリアト』一色になっちゃうね。


▶メイン画面はゲーム中の画面といっしょみたい。いろんなところにオマケがいっぱい隠れてるんじゃないかな?

タイトル:『マリーのアトリエ』データアカデミー
発売日:8月20日
価格(税別):3800円
動作環境:Hybrid(Win95&Mac)
発売元:株式会社ウインズ
販売元:東芝EMI株式会社
ユーザーサポート:株式会社ウインズ(03-5296-2531)

『マリーのアトリエ動作環境』

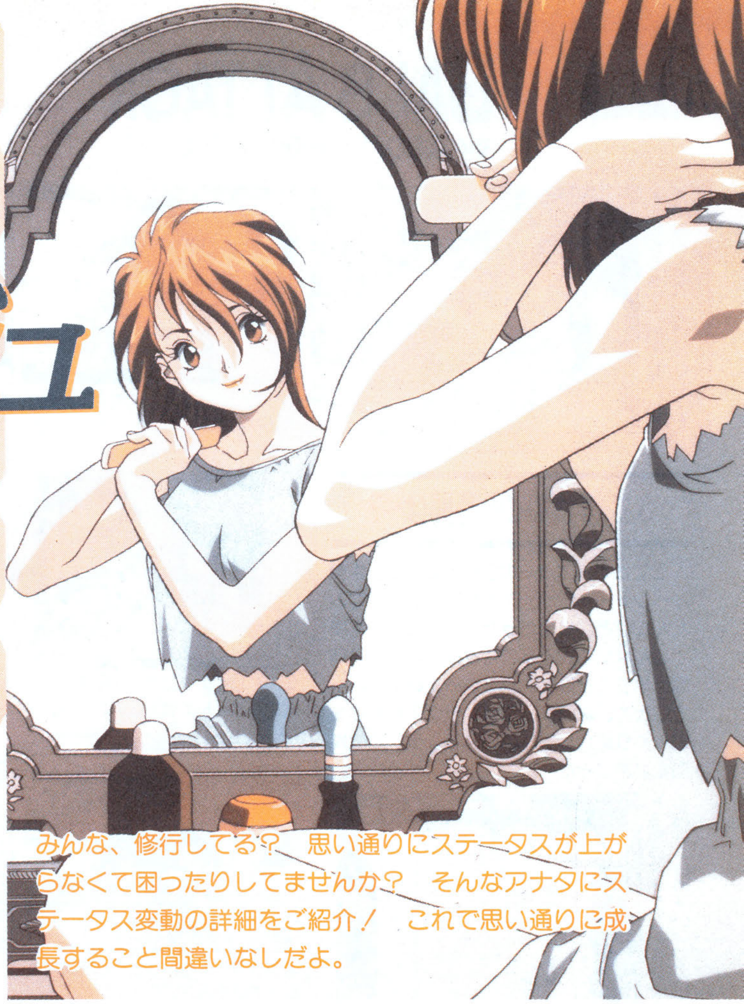
「Windows」	OS/Windows95
	CPU/i486DX4/100Mhz以上
	メモリ/16MB以上推奨
	サウンド/SoundBiaster16相当の音響ボード
	ディスプレイ/640×480ドット・16ビットカラー以上
	CD-ROMドライブ/倍速ドライブ推奨
「Macintosh」	OS/漢字Talk7.5.1以上
	CPU/68LC040-33Mhz(LC575)以上
	メモリ/16MB以上推奨
	ディスプレイ/640×480ドット・16ビットカラー以上
	CD-ROMドライブ/倍速ドライブ推奨

キミに似合う男に…
ボクはなりたい…

エーベルージュ

PlayStation
SATURN

■発売日：発売中
■メーカー：タカラ
■価格(税別)：6800円
■ジャンル：育成・恋愛シミュレーション



みんな、修行してる？ 思い通りにステータスが上がらなくて困ったりしてませんか？ そんなアナタにステータス変動の詳細をご紹介！ これで思い通りに成長すること間違いなしだよ。

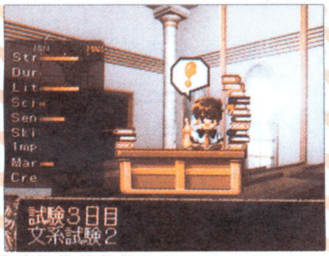
多彩なイベント

物語の舞台、「トリフェルズ校」では、実にさまざまな学校行事が行われる。魔法試験に武闘大会、さらには魔法祭なんてものまである。女の子絡みのイベントも満載。それでは、イベントの一部を覗いてみましょう。

▶かわゆい女の子たちとのイベントも盛りだくさんなんだ。

憂鬱な瞬間 恐怖の試験

日頃の鍛錬の成果を試す、それが試験だ。試験には武術、芸術などの科目がある。試験の結果を見れば、ステータスの得手、不得手が分かるので、今後のスケジュール作成の目安にしよう。



▶真面目にやってれば楽勝…だよね？

やっぱ魔法あっての魔法祭

この世界では、なんだかんだいっても魔法が主役。そんな世界だからこそ魔法祭が開催される。魔法祭では、魔法力を競い合う魔法競技会が開かれるので、日頃から魔法力を鍛錬しておくようにね。

▶さあ、キミの魔法力がいま、試される。

おしえて！モリッツちゃん

学校行事とは全然関係ないんだけど、ここでひとつイイことをお教えしましょう。モリッツと仲良くなって部屋に遊びに行くと、ほかの女の子との相性や、各娘の趣味や性格なんかを教えてくれるぞ。

▶モリッツって情報通なんだなぁ。もっと教えてよ。

季節の変わり目には季節祭だね

4月には季節祭が行われる。季節祭では女の子とダンスを踊ったりして楽しめるぞ。1年目の季節祭では、ノイシュと一緒に参加して親密度を上げよう。いいことあるかもしれないぞ。

▶ノイシュとだったらボクも一緒に踊りたいな。

男の見せ場だ！体育祭

4月には季節祭の他に体育祭が行われる。まったく忙しい月である。体育祭は、日頃の体力づくりがものをいうぞ。体力がないと散々な目に遭うのでご用心を。

▶日頃の鍛錬がものをいうぞ。はぁ～辛い…。

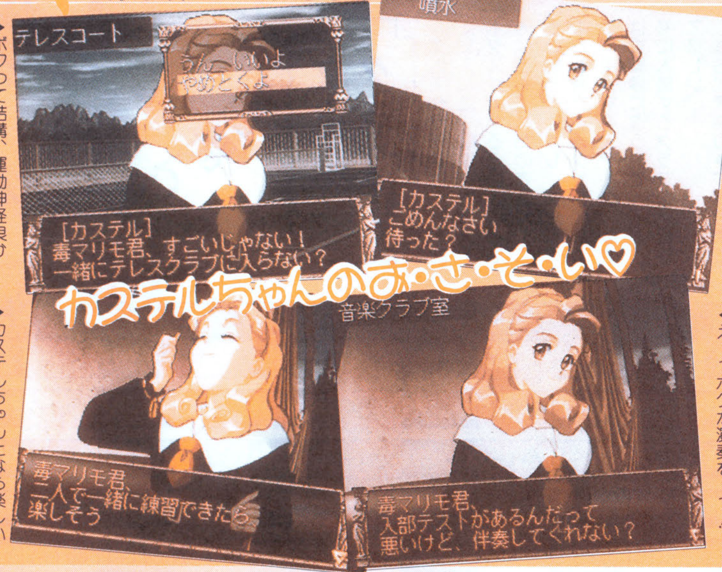
今日は楽しい遠足だ！GO！

いつの世も、子供のお楽しみのひとつに入っているのが遠足だ。遠足では、仲間とお弁当を食べたり、遊んだりして交友関係を広げるチャンス。みんなと遊ぼうね。

▶たのしい楽しい遠足だよ。晴れて良かった。

©FUJITSU 1996 REPROGRAM©TAKARA 1997

カステルちゃんのお・さ・そ・い♡



▶ボクって結構、運動神経良かったんだなぁ。

◀カステルちゃんとクラブ見学へGO!

▶カステルちゃんとなら楽しいかも?

◀え〜っボクが演奏を〜っ!

◀ノイシュとだったらボク、入ってもいいよ。

クラブ選択は慎重に

「トリフェルズ校」に入学して、まず決めなくちゃならないことがクラブ活動の選択だ。

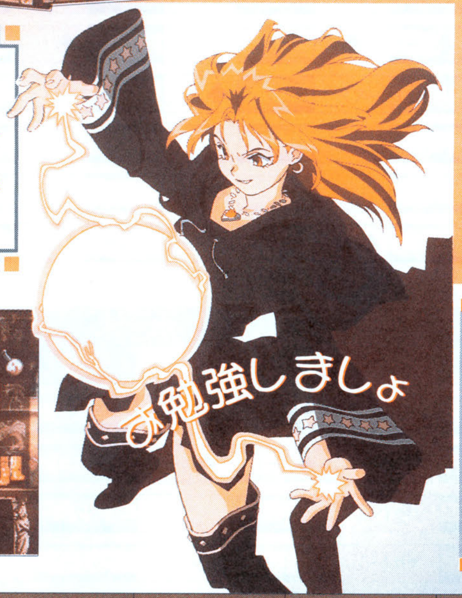
どのクラブに入部するかで、主人公のステータスの上昇ぐあいが変化する。また、選択したクラブの部員である女の子との出会いもあるので、ステータスで選ぶか女の子で選ぶか迷うところだ。基本的に文化系のクラブでは文系知識や感性などのステータス、体育系のクラブでは技能、体力のステータスが上昇する。

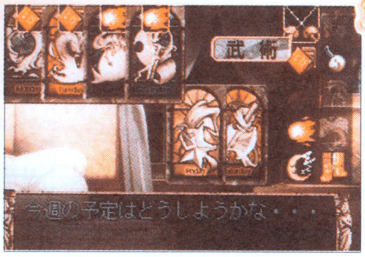
いろいろ学ぶ? それともスポーツでストレス発散? キミはどちら派?

クラブ活動

何を学べばいいの?

平均的に授業を受けても、主人公の成長は芳しくないと思う。なぜなら授業によりステータス変化にプラスされる部分とマイナスされる部分があるため、平均的に授業を受けると相殺されてしまうのである。1科目ごとに学んでいくと良いだろう。





▶どれを中心に学ぼうか? 悩むところではあるね。

パラメータ変動値一覧表

スケジュールには成功、失敗がありそれによりステータス値が変化するので、表を参考にしてほしい。

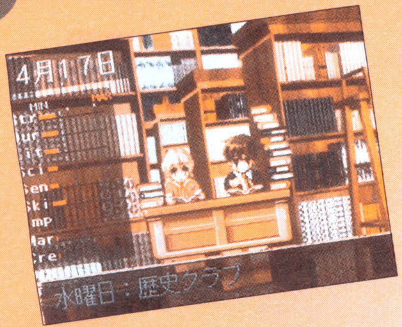
ステータス	武術		文系		理系		芸術		治癒魔法		武術魔法		創造魔法		静養	病気回復
	成功	失敗	成功	失敗	成功	失敗	成功	失敗	成功	失敗	成功	失敗	成功	失敗		
Str(状態)	⇩(+)	⇩(+)	⇩	⇩(−)	⇩	⇩	⇩	⇩	⇩	⇩	⇩	⇩	⇩(+)	⇩	⬆(+)	⬆(+)
Dur(体力)	⬆(+)	⬆(−)	⇩(−)	⇩(−)		⇩(−)	⇩(−)	⇩(−)	⬆		⬆(−)	⬆(−)	●⬆(−)		⇩(−)	⇩
Lit(文系知識)			⬆(+)								⇩	⇩(+)				
Sci(理系知識)					⬆(+)				⬆(−)							
Sen(感性)			⬆(−)	⬆(−)	⇩(−)	⇩(−)	⬆						⬆(−)			
Ski(技能)	⬆(+)		⇩(−)	⇩(−)			⇩	⇩	⇩(−)	⇩(−)	⬆(−)		⬆(−)	⬆(−)	⇩(−)	⇩(−)
Imp(治癒魔法)	⇩	⇩			⬆(−)	⬆(−)			⬆(+)				●⬆(−)			
Mar(武術魔法)	⇩(−)	⇩(−)									⬆(+)					
Cre(創造魔法)							⬆(−)	⬆(−)			⇩(−)	⇩(−)	⬆(+)			

●どちらか片方が上がる

文化系クラブ

文化系クラブでは、基本的に文系知識、感性などのステータスが上がるということは、先ほども述べたので承知のことと思う。しかし、文化系の中でも選択するクラブによって、変化するステータスはやはり微妙に違うので、表を参考に入部するクラブを選択してほしい。

なお、表中の↑、⇩のよこに付いている(+)(−)は、(+)が大きく、(−)は小さく、表示されていない矢印は普通にステータスが変化するようになっている。



▲やっぱ、知識をいっぱい蓄えなくちゃね。

ステータス	文芸		科学		生物		美術		魔法		歴史		演劇		音楽	
	成功	失敗	成功	失敗	成功	失敗	成功	失敗	成功	失敗	成功	失敗	成功	失敗	成功	失敗
Str(状態)	⇩	⇩(−)	⇩	⇩	⇩(−)	⇩(−)	⇩	⇩	⇩	⇩	⇩	⇩(−)	⇩	⇩	⇩(−)	⇩(−)
Dur(体力)	⇩(−)	⇩(−)		⇩(−)	⇩(−)	⇩(−)	⇩(−)	⇩(−)	↑(−)	↑(−)	⇩(−)	⇩(−)	⇩(−)	⇩(−)	⇩(−)	⇩(−)
Lit(文系知識)	↑(+)										↑(+)		↑(−)	↑(−)	↑(−)	
Sci(理系知識)			↑(+)										⇩(−)	⇩(−)	⇩(−)	⇩(−)
Sen(感性)	↑(−)	↑(−)	⇩(−)	⇩(−)	↑(−)	↑(−)	↑				↑(−)	↑(−)	↑		↑	↑(−)
Ski(技能)	⇩(−)	⇩(−)			⇩(−)	⇩(−)	⇩	⇩	↑(−)		⇩(−)	⇩(−)	⇩(−)	⇩(−)	⇩(−)	
Imp(治癒魔法)																
Mar(武術魔法)									↑(+)							
Cre(創造魔法)					↑(−)		↑(−)	↑(−)	⇩(−)	⇩(−)						

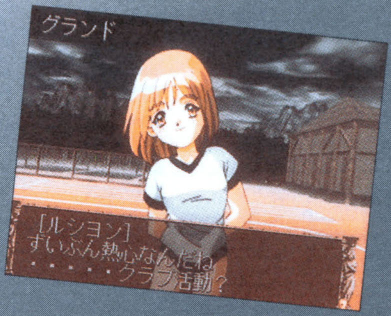
ステータス	テレス		リッカー		バーケット		水泳		陸上		武闘	
	成功	失敗	成功	失敗	成功	失敗	成功	失敗	成功	失敗	成功	失敗
Str(状態)	⇩	⇩	⇩	⇩	⇩	⇩	⇩(+)	⇩(+)	⇩	⇩	⇩	⇩
Dur(体力)	↑(−)	↑(−)	↑	↑(−)	↑	↑(−)	↑(+)	↑(−)	↑(+)	↑(−)	⇩(−)	⇩(−)
Lit(文系知識)	⇩(−)	⇩(−)	⇩(−)	⇩(−)	⇩(−)	⇩(−)	⇩	⇩				
Sci(理系知識)	⇩(−)	⇩(−)	⇩(−)	⇩(−)	⇩(−)	⇩(−)	⇩(−)	⇩(−)				
Sen(感性)			⇩(−)	⇩(−)	⇩(−)	⇩(−)	⇩(−)	⇩(−)			↑	
Ski(技能)	↑		↑		↑		↑		↑(+)	↑(−)	⇩	⇩
Imp(治癒魔法)			⇩(−)	⇩(−)	⇩(−)	⇩(−)	⇩(−)	⇩(−)				
Mar(武術魔法)												
Cre(創造魔法)											↑(−)	↑(−)

体育系クラブ

体育系のクラブに入部すると技能、体力のステータスが上昇する代わりに、相対する文系知識、感性などのステータスが下降してしまう。これは文化系クラブに入部したときにも言えることである。

メインにしている授業と相対するクラブ活動を選択すると、相殺されてステータス上昇が見込めないというわけだ。

クラブ選択は、スケジュールを組むとき、メインにしている授業と同じ系統のクラブ活動に入部するのが妥当な線だろう。(ION)



◀こんなかわゆい娘がいるならボク、がんばれそう。

NEWS SCRAMBLE

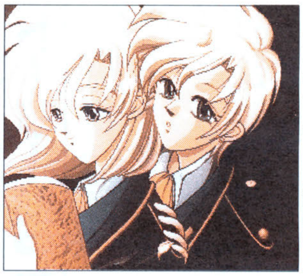
「電脳戦隊ヴギィ'ズ・エンジェル」ついに始動！　あのキャラクター、個人的に大好きなんですよ。ブレイクしてほしいなぁ、ホドホドに…。もっともっとPositive Mind！　（ブラボー！秋山）

EVENT

『だいすき♥』コスプレダンスパーティー！

7月4日に発売されるギャガ・コミュニケーションズの恋愛シミュレーション『だいすき♥』。ソフトの紹介はp98～99を見てもらうとして、その発売を記念したコスプレ・ダンスパーティーが開催されるぞ！　コスプレは全ジャンルOK。『だいすき♥』キャラのコスプレにはキャッシュバックなどの特典アリだ。

日時・会場は7月20日(日)、東京・神楽坂ツインスターにて10：30から。レイブ大会や『だいすき♥』のコスプレ審査などが予定されているこのイベント、前売りチケットが2000円で発売中。渋谷・コスパショップ、ゲーマーズ（池袋・新宿・秋葉原）で購入、または『だいすき♥』コスパ運営事務局(℡03-5474-8646)まで問い合わせてほしいぞ。当日券もあるよ。当日までゲームで予習だね。



▲登場キャラクターは、女のコばかり全部で10人。さて誰にする？

EVENT

「マルチ天国」&『トゥルー・ラブ』合同イベント開催！

アスキーの送る2大ラジオ、文化放送「広井王子のマルチ天国」と「トゥルー・ラブストーリー」の合同イベントが開催されることになったぞ。その名も「星空の登校日　火星でトゥルー・ラブしよ」。

8月19日（火）に東京厚生年金会館で開催されるこのイベントには、菊池志穂さんや池澤春菜さんほかの「トゥルー・ラブ」チームと広井王子さんや横山智佐さんほかの「マルチ天国」チームが出演するのだ。このイベントに参加したいキミ、現在ちけっとぽーとにて1500円(税込)で発売中！　なんと会場限定テレカ全員プレゼント付きだ。

▲キミは「トゥルー・ラブ」派？　それとも「マルチ天国」派？　もちろん両方好きな人もOKだよ。

EVENT

「コナミCLUB db キャラバン'97夏」開催！

日程	会場	開演時間
8/2(土)	東京・目黒区公会堂 (問)アニメイト　03-3957-1234	14：30～
8/3(日)	大阪・エルシアター (問)アニメイト京都店　075-252-1460	13：30～
8/7(木)	札幌・道新ホール (問)アニメイト札幌店　011-219-1223	13：30～
8/9(土)	名古屋・名古屋市公会堂 (問)アニメイト名古屋店　052-453-1322	15：30～
8/10(日)	福岡・大手門会館 (問)アニマップ本店　092-731-5256	13：30～
8/17(日)	東京・杉並公会堂 (問)新星堂音楽営業企画部MD推進課　03-3393-5166	13：30～

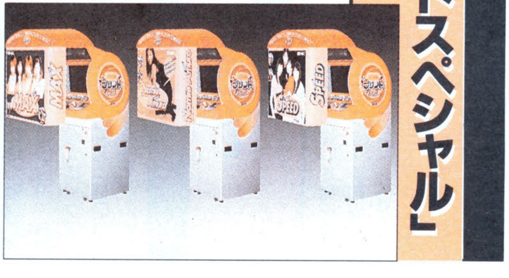
昨年までの「ときめきメモリアル」キャラバンがさらにパワーアップ！　「ときメモ」はもちろん、好評オンエア中の「CLUB db STATION」を打ち出したイベントが上記の通り開催されるぞ。出演は、金月真美さん、丹下桜さん、菅原祥子さん、ほかを予定。

OPTION

「ネオプリントスペシャル」7月に登場

SNKのシール印刷機ネオプリの最新機種「ネオプリントスペシャル」が登場。今回はフレームキャラクターに安室奈美恵、MAX、SPEEDの超人気アイドルを起用。

季節に合わせたオリジナルの背景が用意され、1回の撮影で4種類の背景と合成できる。また今回は2種類のボーズが合成できる「アレンジモード」が搭載されている。



PRESENT

銀・嬢・電ユナラジオプレミアムCDプレゼント！

文化放送で放送中の「銀河お嬢様電波ユナラジオ」から特別プレゼント。ラジオ同様ユナ&ユーリィのトークに、ハドソンの新作『BULK SLASH』のドラマなどを収録したプレミアムCDを3名様に。「ニュースクランブル・ユナCD」係まで。

©1997　GAGA communications inc.　©SUCCESS Corp.
©ASCII Corp.／Bits Laboratory

EVENT

「BASARA」アニメ化&イベントのお知らせ

別冊少女コミックの「BASARA」のアニメ化に伴い、キャスト発表&イメージシンガーの最終選考、そしてラジオ「BASARAナイト」の公開録音まで兼ねたイベントが開催される。7月26日、銀座ヤマハホール「BASARAプロジェクト序章」がそれ。原作者の田村由美先生も出演するこのイベントに参加希望の方は、往復ハガキの返信オモテ面に住所・氏名、ウラ面に住所・氏名・年齢・職業・Telを明記して、〒141東京都品川区西五反田1-21-8 KSS宣伝部「BASARAプロジェクト序章観覧ご招待」係まで。7月15日必着。

▲ファンは必聴！「BASARAナイト」のパーソナリティ・木村亜希子さん。

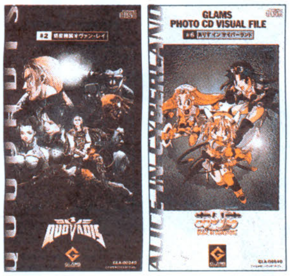
PhotoCD

「グラムス・フォトCDビジュアルファイル」発売

『クォヴァディス』や『ありす イン サイバーランド』など、グラムスのコンシューマソフトの映像（画像）データや設定資料などを収録したフォトCD「グラムス・フォトCD・ビジュアルファイル」が、6月27日に10タイトル同時発売された。8cmフォトCD（シングルCDと同じサイズ）で1500円（税別）とお手頃なフォトCD。ハイクオリティ画像を堪能しませう。

◎『クォヴァディス』シリーズ：1「イベルカーツ戦役」／2「惑星強襲オヴァン・レイ」／3「MIKIMOTO WORKS」／4「ASSAULT ARMOUR」／5「BATTLE SHIP」

◎『ありす～』シリーズ：6「ありす イン サイバーランド」／7「ありす～闇夜の魔導師～」／8「ALICE」／9「RENA」／10「JURI」



▲「イベルカーツ戦役」（右）と「ありす イン サイバーランド」（左）。

CD-ROM

『センチ&卒業M コスプレスタイルブック』

インナーブレインからMac&Win95用ハイブリッドCD-ROM『センチメンタルグラフティ 卒業Mコスチュームプレイヤーズ制服Style Book』が発売された。4980円（税別）。

このソフトには、『センチ～』と『卒業M』のオフィシャルコスプレフォトが満載。きっとお気に入りの女のコが見つかるよ。さらに、オーディションで選ばれた『センチ～』の新人声優6人からのメッセージも収録されている。特にコスプレに興味のある方はぜひ！

▲先日行われた撮影会にて。12人のレベル高し！

SATURN

『ルナ シルバースターストーリーMPEG版』発売

『ルナ』フリーク待望のMPEG版がついに発売。通常版との違いは、画質と画面サイズのアップ！ 流麗なアニメーションにクラクラ…。トレーディングカードが10枚封入されるというのもうれしい。この『MPEG版』をプレイするには「ムービーカード」か「ツインオペレーター」が必要になるのだが、ビクターさんのご厚意により、「ツインオペレーター」を2名様にプレゼント！ ハガキで「ニュースクランブル・ビクターありがとう」係まで。

▲トレカの一枚、悩ましいミアの寝起き。ファンは必ずゲットすべし。

EVENT

ついにLIVEも！『センチ』サマーコンサート

着々と新情報が公開されるSS『センチメンタルグラフティ』だが、今度はコンサートが決定したので一早くご紹介するよ。

「センチメンタルグラフティ サマーコンサート」は、8月27日（水）に埼玉・大宮ソニックシティにて。14時からと18時からの2回公演を予定している。豊嶋真千子、鈴木麻里子、小田美智子、前田愛、満仲由紀子、米本千珠、岡田純子、岡本麻見、今野宏美、牧島有希、西口有香、鈴木麗子という、『センチ』の出演声優12人が勢揃いしての歌とドラマの楽しいスペシャルイベント。チケットは7月13日（日）に、チケットぴあとアニメイト各店（大宮・川越・千葉・津田沼・錦糸町・渋谷・池袋・八王子・町田・吉祥寺店）にて発売開始で、全席指定の3500円。お問い合わせは、ムービックプロモートサービス（Tel03-3530-1461）まで。

EVENT

「ヴギィズ・エンジェル」イベントのお知らせ

秋にOVAの発売を控える「電脳戦隊ヴギィズ・エンジェル」。そこで夏休みにふたつイベントが予定されているので、ご紹介するなり。

①FUN/FAN/VACATION!

7月26日（土）に神戸国際会議場メインホールで開催される、「ちぇりっしゅ♥もんきい（丹下桜&菊池志穂）」お披露目イベント。チケットは2625円（税込）で発売中。（問）アニメニュー事務局（Tel03-3362-4658）。AM KOBE「ヴギィズ・エンジェルSR」同様、どんなトークが飛び出すことやら…。ちなみに前日のラジオは生放送の「SSR」。ちゃんと聴いて予習しましょう。

②SUMMER EVENT

8月23日（土）大阪・御堂会館／30日（土）東京・杉並公会堂にて。こちらの目玉はOVA第1巻全編上映。詳しい入場方法などはTel03-3365-6794（24時間テレフォンサービス）まで。8/26号「コミックノーラ」でも連載が開始。いよいよ動き出すエンジェルスに注目！

©1992 STUDIO ALEX／GAME ARTS ©1996、1997 角川書店／JAM キャラクターデザイン／窪岡俊之
©コズミックレイ

［最新ゲーム&キャンペーン&イベント&グッズ情報満載!］

OAV ついに最終巻「VG」第3巻アフレコ

ケイエスエスから発売中の「ヴァリアブル・ジオ」OAVシリーズ第3巻のアフレコが行われた。

一応の最終巻ということもあり、武内優香役の三石琴乃さんや八島聡美役の宮村優子さんはじめ、メインキャストが勢揃いしたのだ。

「優香と聡美がお互い成長し、ひとつ上の友情が芽生えた感じです。ラストは希望に満ちた終わり方をしているので、続編ができればいいですね」（三石琴乃さん）。

エンディングは少し謎めいていて、またこれから本当の戦いが始まるような雰囲気。キャストの全員から「続編をぜひ作って欲しい！」というコメントが出た。ちなみに「続編があるなら、レイミにウエイトレスをやらせたい（笑）」とは山口由里子さん。ここからはキミの応援次第かもね。

▲アフレコ無事終了でホッと一息。気分を変えて撮影は屋外で。

OAV OAVも注目「竜機伝承」第2巻アフレコ

パソコン版の方では、早くも『2』が発売中の『竜機伝承』は7月に待望のOAV第1巻がリリースされる。制作の方は快調ということで、早くも第2巻のアフレコが行われた。当日は石田彰さん（セディ役）、國府田マリ子さん（ミュウ役）、宮村優子さん（ミリィ役）がアフレコの合間を縫って取材に応じてくれた。感謝・感謝。

「冒険に旅立つ序章段階」（石田さん）という第2巻、サブタイトルに「〜策謀（わな）〜」とあるように、始まったばかりのセディたちのミュウの記憶を取り戻すための旅にも、さまざまな想いと策略が交錯する。

「大きな事件はこれからですが、キャラクターも増えてきて楽しくなると思います」（石田さん）。

▲セディくんたち3人の冒険の旅やいかに…。

EVENT 6時間以上の一大イベント ピンクパイナップル歌祭

5月24日、東京・九段会館にて「ピンクパイナップル歌祭」が開催された。

おなじみショッカー0野さんの司会のもと、ピンクパイナップルのOAV作品の主題歌を歌うゲストを迎え、何と6時間半にも及ぶマラソンイベントだったのだ。

前半の「歌謡ショー」では、茶山莉子さんや浅田葉子さんらゲストが制服姿で登場し、客席を沸かせた。また後半では、ゲストが「おにぎり」を作り抽選で食べてもらうコーナーがあったりと、さまざまな工夫が凝らされていたぞ。もちろん歌の方もバッチリ！　会場全員との握手会（！）、写真撮影会など至れり尽せりのイベントでした。皆様、お疲れさまでした〜。

▲「おにぎり」コーナー。茶山さんの作ったおにぎりはスゴそうでした…。

Recording 待望のファースト「かたおもい」／飯塚雅弓

PS『NOëL』やOVA「魔法使いTai！」などで人気の飯塚雅弓さんの待望のファーストアルバム「かたおもい」が、8月27日にパイオニアLDCから発売されることになった。

「小さい頃から歌が大好きで、アルバムを出せるなんて夢のよう」と語る彼女のナチュラルな魅力を表現したファーストアルバム。曲調も親しみやすく、「前向きで元気を中心にいろいろな女のコの気持ちを歌いました」とのこと。ノリのいい「完ペキなスマイル」や、飯塚雅弓の普段の生活をそのまま曲にしたという異色作「いたいのとんでけ」ほか全10曲を収録。彼女自身も2曲作詞をしている。

「このアルバムをステップに歌の方も頑張りたいです。ギターも衝動買いしたことですし（笑）、いつかはコンサートや弾き語りができればなぁ」。

▲「プロモーションビデオの撮影は、とっても楽しかったです」。

VIDEO

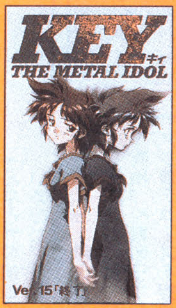
VS騎士ラムネ&40　FRESH Vol.2「Past and Present」

●キング（VC：KIVA-313　LD：KILA-313）／発売中●5912円（税込）●30分

OVAシリーズ第2弾。パフェとカカオの前に突如現れた宇宙艦隊国家「ギガゲノス」。それを指揮するのは新たなる「ラムネス」だった！　彼の真意はいかに？

KEY THE METAL IDOL Ver.15「終了」

●ポニーキャニオン（VC：PCVG-10358　LD：PCLG-00046）／発売中●9500円（税抜）●95分



超大型OVA「KEY」感動のフィナーレ。自分をロボットと信じるキィと自分の研究のためなら人の命さえ何とも思わない蛙杖が、鬱瀬美浦のコンサート会場で対決…。

AIKa TRIAL.2「NAKED MISSION」

●バンダイビジュアル（VC：BES-1686　LD：BEAL-1027）／発売中●5800円（税抜）●30分

突然のエンジンストップを救ったのは藍華が身に着けていたオルタネートメタル（特殊液体金属）。その力と藍華に興味を持ったハーゲンが、データを交換条件に藍華に迫る。

サクラ大戦 花組ビデオブロマイド　上／下巻

●バンダイビジュアル（VC：BES-1704＜上巻＞／BES-1705＜下巻＞）／発売中●各3800円（税抜）●40分

『サクラ大戦』のアニメパートを可能な限り収録した、ファン必携のコレクターズアイテム。さらに新録の名場面集や声優インタビュー等の撮り下ろし新作映像もあるのだ。

MUSIC SQUARE

POWER DoLLS VOL.1 WEDDING MARCH

●バップ(VPCG-84631)/7月2日発売・CDエクストラ●2854円(税込)●「WEDDING MARCH」全5話 他収録

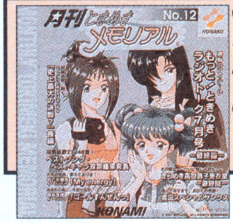
文化放送「久川綾のSHINY NIGHT」でオンエアされたラジオドラマ。CD-ROMデータ部にはドラマ使用台本、キャラ紹介、ウェーブデータを収録。新メンバーを加えた新生DoLLSは再び戦いへと向かう…。

Fantasic Character Series 初恋ばれんたいん

●PC/サイトロンレーベル(PCCB-00266)/発売中●2548円(税込)●「わっかのちょこ/茶山莉子」「夏澄のテーマ」 他収録

7月に発売予定のPSの恋愛SLG『初恋ばれんたいん』(ファミリーソフト)のサントラ。OP、EDをフルコーラスで収録し、さらに11人のキャラクターによる4編のミニドラマも収録。12Pオールカラーブックレット付き。

月刊ときめきメモリアル NO.12



●コナミ(キング)(KICA-7748)/7月2日発売●2243円(税込)●CDドラマ「史上最大の決戦? 後編」 他収録

第2シリーズを締めくくる今回も盛りだくさん。ドラマも主演は細緒結奈、イメージソングは早乙女優美と館林見晴。さらにベストソング・ベストキャラも発表に最終回の「きらめき高校男子更衣室」など、聴いてのお楽しみ。

クォヴァディス2~惑星強襲オヴァン・レイ~ 第3部:死の街・ネグロゴルド

●wea japan(wpc6-8286)/発売中●3059円(税込)●第3部:死の街・ネグロゴルド「第1~4話」 他収録

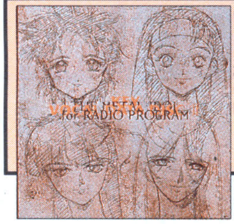
ラジオドラマCD第3弾。ディオン役の子安武人の曲も収録。特殊傭兵部隊「赤い蠍」の隊長オヴァンを追う戦場ジャーナリスト、エマ。なおも続く戦闘の中、「赤い蠍」とエマは惑星オリグの都市ネグロゴルドにたどり着く。

金月真美MOONLIGHT LIPS ラジオデイズに恋をしてⅥ

●コナミ(キング)(KICA-7769)/7月2日発売●2854円(税込)●「TEL#」「ドラマ・元祖♡赤ずきんちゃん」 他収録

金月真美&丹下桜主演でお届けする、NACK5「金月真美のMOONLIGHT LIPS」CD化第6弾。ドラマは、ラジオでオンエア後、反響の多かった「元祖♡赤ずきんちゃん」と「真珠の涙」の2編を収録。

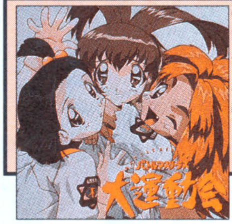
KEY THE METAL IDOL VOCAL DATA DISC Ⅱ for RADIO PROGRAM



●ポニーキャニオン(PCCG-00407)/発売中●2913円(税抜・2枚組)●「In The Night/岩男潤子」 他8曲収録

ついに最終巻を迎えたOVA「KEY」。そのラジオドラマ版の主題歌がオリジナル・カラオケ集との2枚組で発売された。ヴォーカル曲は、キィ役の岩男潤子さんほか、長沢美樹さん、芝原チヤコさん、井上喜久子さん。

バトルアスリーテス大運動会 音楽篇Vol.1



●パイオニアLDC(PICA-1141)/発売中●3059円(税込)●「プロローグ1」「大運動会のテーマ」 他収録

サターン、OVAも好評な「バトルアスリーテス大運動会」のサントラ第1弾。神崎あかり役の夏樹リオさんの歌うEDテーマ曲「胸をはろう!」などヴォーカル曲3曲に加え、CDオリジナルドラマも収録されている。

ボイスパラダイス ラジオドラマ

●BMGジャパン(BVCH-1418)/発売中●2854円(税込)●「妖精たちの試練」「大都会へようこそ」「悪戦苦闘!」 他収録

PS『ボイスパラダイス』の設定を基に作られたオリジナルストーリードラマ。ゲーム同様、久川綾、冨沢美智恵、國府田マリ子、丹下桜、永島由子の豪華キャスト。

妖精見習いが試験として人助けを言い渡されるが…。

GIRLS BE… GIRLS BE

●ビクターエンタテインメント(VICL-60063)/発売中●1575円(税込)●「GIRLS BE…」「真夜中においでよ」 他全6曲収録

週刊少年マガジンの人気コミック「BOYS BE…」から生まれた、豊嶋真千子&桑島法子の2人によるユニット「GIRLS BE」の6曲入りマキシシングル。フレンチポップスのテイストあふれる素敵なCD!

Siesta 笠原弘子

●パイオニアLDC(PICA-1144)/発売中●3059円(税込)●「Siesta」「ろばの行く道」 他全10曲収録

約1年3か月ぶりのニューアルバムは、前作同様、松宮恭子さんがプロデュースを担当している。スペインをイメージし、ラテン系のサンバ・ボサノバ調の曲を中心に構成。ちなみに「Siesta」とは、昼寝という意味。

声優グランプリCD ベスト・ヴォーカル・コレクション

●エアーズ(AYCM-575)/発売中●2136円(税抜)●「わたしだけの、未来の記憶/横山智佐」 他全10曲収録

雑誌、ラジオ、そしてCDとメディア展開されている「声優グランプリ」。そのCDなどに使用された楽曲を1枚に集めたオトクなCD。横山智佐さん、金月真美さん、久川綾さん、三石琴乃さんなどが参加しているのだ。

ふしぎ遊戯 キャラクターズ・ヴォーカル Memories

●エアーズ(AYCM-574)/発売中●2427円(税抜)●「祈るように愛している。/荒木香恵(美朱)」 他全16曲収録

渡瀬悠宇原作でTVアニメでも人気の「ふしぎ遊戯」。その出演声優9名のキャラクター・ソング集がリリースされた。美朱役の荒木香恵さん、鬼宿役の緑川光さんをはじめ、子安武人さん、冬馬由美さんなどが参加している。

特集第2弾！

超時空要塞
マクロス

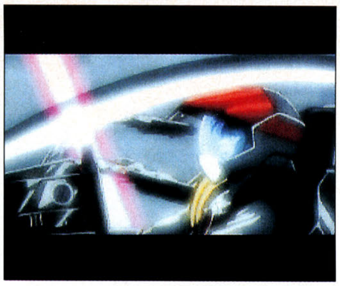
15年の時を超え
マクロス再び起動する

1999年の出来事…そうすべてはそこから始まった…

今から15年前に毎日放送系列で放映された『超時空要塞マクロス』。当時、誰もがその世界観とストーリーに衝撃を受けたはずだ。そして、テレビシリーズが終了したあとも、マクロスの意志が衰えることはなく、数々の作品をこの世に生み出してきた。形は違えどその本質はマクロスそのものなのである。今回はそんなマクロスの魅力をさまざまな角度から見ていきたい。

マクロスストーリー

「1999年7月〜」これはノストラダムスの大予言だが、『マクロス』のストーリーはそんな世紀末の時代から始まる。突如空から降ってきた謎の巨大戦艦。それは人知を遥かに超えたオーバーテクノロジーの固まりであった。人類は自分たちの他にも知的生命がいることにおののく。そして、未知の敵に対抗するため巨大戦艦のテクノロジーを解析、修復、改造していく。それから10年後、ついに巨大戦艦は完成した。それが、SDF－1マクロスである。そして、マクロスの完成を待っていたかのように謎の敵が地球へと現れる。人類の存亡をかけた長く辛い戦いの幕が、いま上がろうとしていた。



▲あれから10年後ついに人類は謎の敵と接触。圧倒的な火力を持つ敵を前に人類は…。

ゼントラーディと人類

人類の脅威となったのは、人間の5倍の大きさを持つゼントラーディ軍。その力は地球上の生物を根絶やしにするほど強力だ。だが、そんな彼らにも弱点はあった。人類のことをマイクローンと呼ぶ彼らは、男と女が共存していることに驚く。というのも、彼らはメルトランディーと呼ばれる女だけの集団と敵対しているからである。男女が一緒にいることは彼らにとって理解不可能なことなのだ。

ところで、なぜ彼らは文化を持たずに繁栄できたのか？ それは、遥か昔にプロトカルチャーと呼ばれる者の手によって作られた人造人間だからである。そして、人類も遥か昔に地球に飛来したプロトカルチャーの遺伝子操作によって生み出された生物なのである。

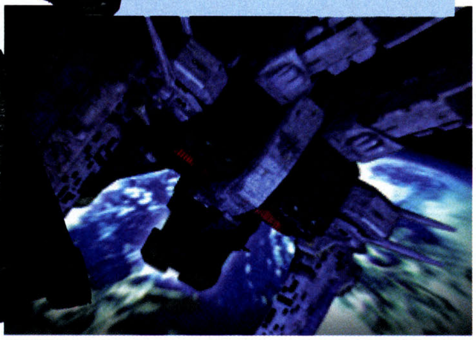
どうなってるの？

『マクロス』のストーリー終盤で、ゼントラーディが遺伝子操作で人間と共存できるとある。だが、5倍の大きさのゼントラーディ人をどうやって人間サイズに縮小できたのだろうか？

プロトカルチャーの技術と知識がボドルザーにインプットされていたのだろうか？ ちょっとだけ謎である。

SDF－1マクロス

本来はゼントラーディ人が使っていた宇宙船を人類が改造したもの。その中に町を作れるほどに巨大な宇宙船だ。巨大でありながら2タイプにトランスフォームすることができる。超空間航法フォールドも可能だが、最初の試みは遥か冥王星軌道にまで飛ばされてしまう結果に終わる。



マクロスの歴史

ここでは、『マクロス』の歴史を年代別に分りやすく紹介していく。年代別の出来事の下には、それに関連した映像ソフトも紹介していくので、参考にしてほしい。もしかしたら見たことのないものがあるかも？

AD.1999

南アタリア島に謎の巨大戦艦落下。人類、知的生命体の存在を確認、その戦艦の解析を開始する。

AD.2009

SDF－1マクロス完成。同時に謎の敵ゼントラーディと接触。ここに第1次宇宙戦争が勃発する。

関連ソフト

●TVシリーズ『超時空要塞マクロス』。ビデオ、LD全9巻。

●『超時空要塞マクロス』愛・おぼえていますか［完全版］ビデオ、LD。

詳しくは本誌P90を参照。

AD.2012

マクロス艦内のアイドルであるリン・ミンメイ。彼女のさよならコンサートツアーが開幕する。

関連ソフト

●OVA『超時空要塞マクロス』Flash Back2012ビデオ、LD。

詳しくは本誌P90を参照。

AD.2031

シャロンアップル事件発生。人類を歌によって洗脳するもくろみは、1人のパイロットの手で阻止される。

関連ソフト

●OVA『MACROSS PLUS』ビデオ、LD全4巻。

詳しくは本誌P91参照。

AD.2040

地球人類が外宇宙へと移民を開始して数10年。マクロス07移民艦隊、謎の敵バロータ軍と遭遇する。

関連ソフト

●TVシリーズ『マクロス7』銀河がオレを呼んでいる！ 全13巻

詳しくは本誌P91参照。

AD.2045

アイドルグループ「ミルキードールズ」誘拐事件発生。それを奪還するため、オペレーションオルフェウスが発動。

関連ソフト

●プレイステーション用ソフト『マクロス・DIGITAL MISSION』

詳しくは本誌P87参照。

AD.2047

人類とゼントラーディとの戦争から遥か未来。異星軍と統合軍との戦いの幕が切って落とされる。

関連ソフト

●OVA『超時空要塞マクロスII』LOVERS AGAIN全6巻

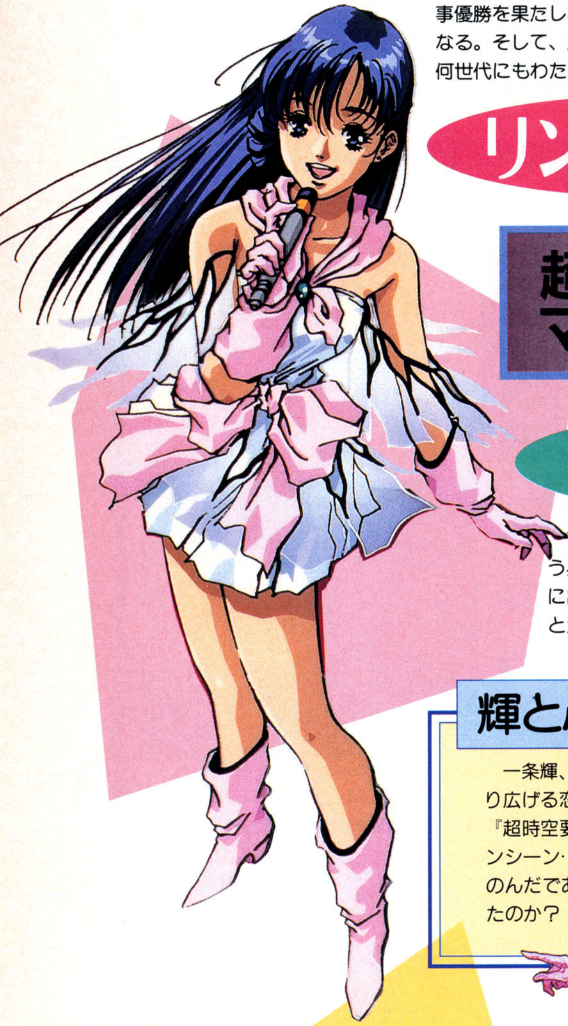
詳しくは本誌P91を参照。

超時空要塞マクロス スペシャル

マクロスシリーズに登場する女性たちを今ここに…

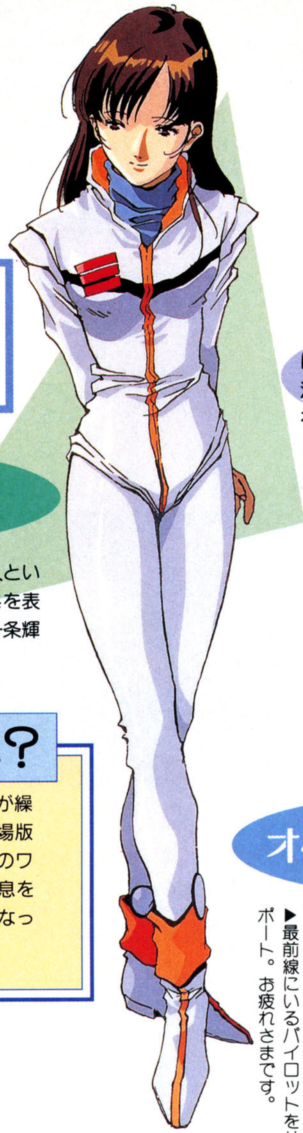
『マクロス』と聞くとバルキリーや派手な戦闘シーンを思い浮かべる人も多いはず。だが、それがすべてではない。シリーズに登場する女性たちにも目を向けてほしい。最前線で戦うパイロットに情報を提供するオペレーター。そして、戦局に多大な影響を及ぼした女性、リン・ミンメイ。縁の下で活躍する彼女たちを抜きにして『マクロス』は語れないはずだ。

超時空要塞マクロスに登場



リン・ミンメイ

マクロス艦内で開催されたアイドルコンテストで見事優勝を果たし、艦内で絶大な人気を誇るアイドルとなる。そして、人類全滅の危機を救った彼女の功績は、何世代にもわたって受け継がれることだろう。



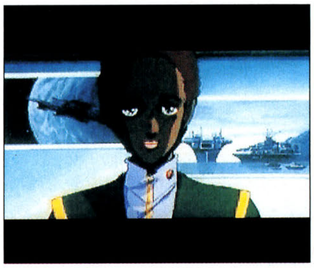
早瀬未沙

マクロス艦内の主任オペレーター。軍人という身分を優先しているためか、女性らしさを表に出すことはほとんどなかった。そう、一条輝と地球に不時着するあの日までは…。

輝とふたりのその後は？

一条輝、リン・ミンメイ、早瀬未沙。この3人が繰り広げる恋愛模様はまさに緊張の連続。特に、劇場版『超時空要塞マクロス　愛・おぼえていますか』のワンシーン…一条の部屋で起こる出来事には誰もが息をのんだであろう。そして、そのあとの関係がどうなったのか？　それは、誰も知らない？

リン・ミンメイや早瀬未沙のほかにも、『マクロス』では多数の女性が活躍している。ここではそんな女性を紹介していこう。



▲ロイ・フォッカーの恋人であるクローディア。彼女もまた軍人の中の軍人なのだ。

オペレーターの方々

▶最前線にいるパイロットをサポート。お疲れさまです。

ミルキードールズ

MACROSS DIGITAL MISSION VF-Xに登場

ミルキードールズは全銀河で人気沸騰中の5人組アイドルグループ。彼女たちは歌によって、時間と空間を超えたコミュニケーションを取る能力を持っている。たとえその能力を軍事目的に利用されると知っていても、彼女たちは歌い続けるだろう。リン・ミンメイを夢見ている限り。

いままで放映されてきたアニメの中で、ゲーム化されたものは数多くある。だが、『マクロス』だけは別格だ。ファミコンを始めさまざまな機種でゲーム化され、ジャンルもシミュレーションからシューティングと多岐にわたる。これほどまでにゲーム化されたアニメは、ほかにはないだろう。そしてその躍進は、今でもとどまるところを知らない。これから発売されるであろう『マクロス』関連のゲームソフトにも期待。

ファミコン版からパソコン・アーケード版まで マクロスの名の付くソフトすべて見せます ゲームソフト全16タイトル大紹介

スーパーファミコン SFC 超時空要塞マクロス スクランブルバルキリー

このゲームは第一次宇宙戦争後の世界が舞台。プレイヤーは性能の違った3種類のバルキリーを選択し出撃する。戦闘中はファイター、ガウォーク、バトロイドの3タイプに変形可能で、それぞれ攻撃方法が違う。また、武器はアイテムを取ることでパワーアップするぞ。

▶機体選択画面。自分の好みにあった機体を選択可能。

主なスペック

発売日	1993年10月29日
メーカー	ザムス、バンプレスト
価格	8800円（税別）
ジャンル	シューティング

▲ミンメイキャノンと呼ばれる特殊武器で、敵を自分のオプションにすることができる。

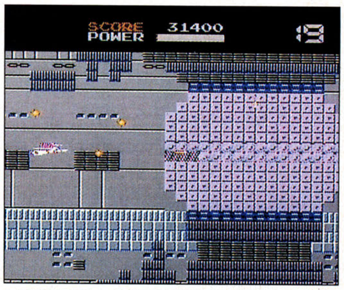
ファミコン FC 超時空要塞マクロス

マクロスが題材になったゲームとしては初めての作品。宇宙空間、敵戦艦、戦艦内部の3ステージで構成されている。プレイヤーが操作するVF−1バルキリーは3タイプに変形し、それぞれ性能が異なる。ゲーム時に流れるBGMも結構イカしてます。

▶ミンメイ人形の鳴らすドラと共にゲームが始まる。

主なスペック

発売日	1985年12月10日
メーカー	バンダイ
価格	4500円（税別）
ジャンル	シューティング


▲攻撃をかいくぐり敵戦艦内部にあるコアをすべて破壊すれば、ステージクリアとなる。

PCエンジン 超時空要塞マクロス 2036

第一次宇宙戦争から数十年たった世界が舞台。プレイヤーはバルキリーを操作し、迫りくる敵を撃破していく。自機は場面によって強制的に形態が変化する。武器はショットのほかに特殊武器が装備可能で、ステージクリア時のスコアに応じてより強力なものを装備できるようになる。

▶ステージの最後には巨大なボスとの一騎打ちが始まる。

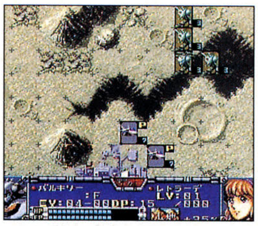
主なスペック

発売日	1992年4月3日
メーカー	日本コンピュータシステム
価格	7200円（税別）
ジャンル	シューティング

▲ステージとステージの間には美しいビジュアルシーンが流れる。

PCエンジン 超時空要塞マクロス 永遠のラブソング

劇場版『マクロス』の続編にあたる、PCエンジンオリジナルのストーリー。登場するキャラクターは、戦闘で勝利することで経験値を得てレベルアップしていく。ある程度レベルアップすると、機体を高性能なものにクラスチェンジすることができるようになる。


▶戦闘時に味方からの通信が入ってくることもあるぞ。

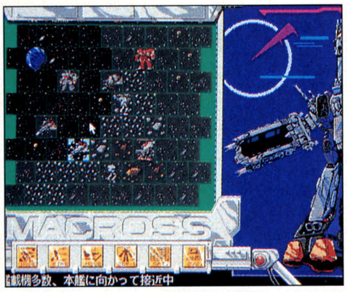
主なスペック

発売日	1992年12月4日
メーカー	日本コンピュータシステム
価格	7400円（税別）
ジャンル	シミュレーション

▲バルキリーの形態によって敵の攻撃を回避する率が変化する。うまく使い分けよう。

©BIG WEST ©1985 NAMCO LTD.,ALL RIGHTS RESERVED. ©BIG WEST／©ZAMUSE 1993 ©BIG WEST／©NCS 1992

PC-9801 超時空要塞マクロス リメンバー・ミー

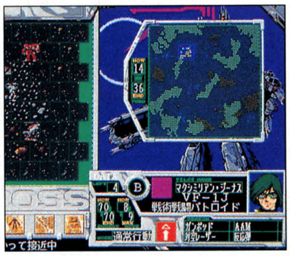


▲通常画面。ここでは戦闘の状況や、マクロスの被害状況を知ることができる。

このゲームのストーリーはTVシリーズ『超時空要塞マクロス』がベースとなっている。主人公となるのはエースパイロットに憧れを持つ少年。そんな彼がマクロスに乗り込み、エースパイロットへの道を歩みだしていく…。プレイヤーは迫りくる敵を撃破していく。また、各シナリオの戦闘には勝利条件が設定されているので、緊迫したゲーム展開が楽しめるぞ。

主なスペック

発売日	1993年3月26日
メーカー	ファミリーソフト
価格	9800円（税別）
ジャンル	シミュレーション


▲カーソルをユニットに合わせればパラメータの一覧を見ることも可能。

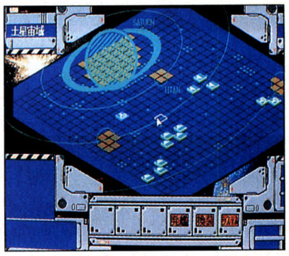
PC-9801 超時空要塞マクロス ラブ・ストーリーズ

巨大戦艦マクロスを舞台に繰り広げられるシミュレーションゲーム。プレイヤーは2タイプの戦闘マップ上で、敵を撃破していくことが目的だ。戦闘マップの他にもマクロス艦内で兵器を生産したり、マクロスの改造をすることも可能だ。また、ビジュアルシーンでは、さまざまな人物と会話することもできるぞ。美樹本晴彦氏のオリジナルキャラとストーリーも魅力だ。

▲戦術モードでは艦隊戦や起動兵器で編成された戦隊が敵と戦う。

主なスペック

発売日	1994年7月29日
メーカー	ファミリーソフト
価格	6800円（税別）
ジャンル	シミュレーション


▲艦内モードでは何人かの人物と会話を進めていくことができる。

PC-9801 超時空要塞マクロス スカルリーダ（中文版）

▲画面写真は都合により撮影することができませんでした。パッケージ写真で勘弁して下さい。

タイトルにある中文版の文字を見ておや？っと思った人もいるだろう。そう、このソフトは、お隣の国、中国で発売されたものなのである。ゲームシステムやストーリーは、日本で発売されているのと同じもの。やはり、中国の人たちも、『マクロス』のストーリーに涙したのであろうか？非常に興味があるので、中国人に聞いてみたいです。

主なスペック

発売日	1995年2月
メーカー	華義國際HWAEI INTERNATIONAL
価格	699元
ジャンル	シミュレーション

▲パッケージの裏はこんな感じです。中国語が見えるかな？

PC-9801 超時空要塞マクロス スカルリーダー

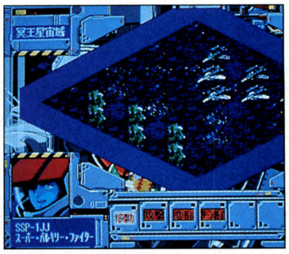
巨大戦艦マクロスを舞台にしたシミュレーションゲーム。プレイヤーはマクロスに乗り込み、迫りくる敵を撃破しなければならない。敵との戦いは戦術モードと戦闘モード。このふたつのモードを駆使して行っていく。

戦闘終了時には戦略モードが開く。ここでマクロスの修理やユニットの製造を行うことが可能だ。また、マクロス艦内の都市を開発することもできる。

▲美しいグラフィックと共に繰り広げられる戦闘シーン。緊張感が高まる。

主なスペック

発売日	1994年5月13日
メーカー	ファミリーソフト
価格	9800円（税別）
ジャンル	シミュレーション

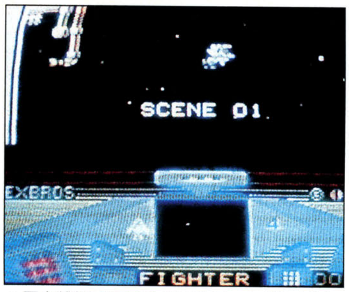

▲敵ユニットと遭遇！ 冷静な判断で自部隊を勝利へと導け。

©ビッグ ウエスト／©ファミリーソフト ©ビッグウエスト／JASRAC／©TATSUNOKO MUSIC PUBLISHING CO.LTD／
©ファミリーソフト ©ビッグウエスト／©ファミリーソフト ©1995 華義國際(股)

MSX 超時空要塞マクロス カウントダウン

今から約10年前、MSXが全盛期だった頃にこのソフトは発売された。

プレイヤーはVF−1バルキリーを操作し、迫りくる敵を撃破していくことが目的だ。また、自機はファイター、ガウォーク、バトロイドの3タイプに変形することが可能。それぞれ攻撃方法が異なっているのが特徴だ。このゲーム画面を見た人はすごく懐かしい気持ちがこみ上げてくるに違いない。



▲巨大戦艦マクロスからVF−1バルキリー発進。広大な宇宙空間へと飛び出せ。

主なスペック

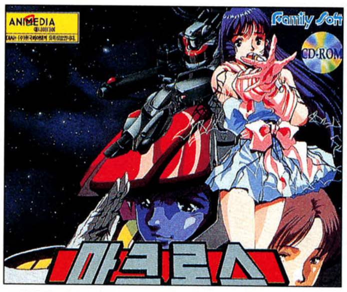
発売日	不明
メーカー	ボーステック
価格	不明
ジャンル	シミュレーション

▲レーダーで敵の位置を確認して、素早く敵を迎撃せよ。

PC-9801 超時空要塞マクロス REMEMBER ME

このソフトは『超時空要塞マクロス リメンバーミー』の韓国バージョン。ストーリーやゲームの内容は日本語版と変わりはない。先ほど紹介した中国版もそうだが、海外で発売されるということは、日本のアニメは質が高いと認められているということなんだろう。

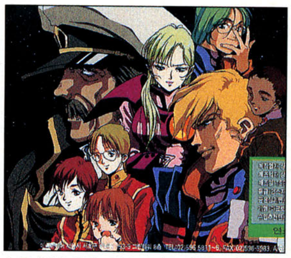
話は変わるが、異国の地で発売されているソフトを見ると、思わず微笑んでしまうのは私だけだろうか？



▲韓国バージョンの画面写真も都合によりお見せすることができません。ご了承下さい。

主なスペック

発売日	1995年3月
メーカー	ANIMEDA
価格	30000WON
ジャンル	シミュレーション

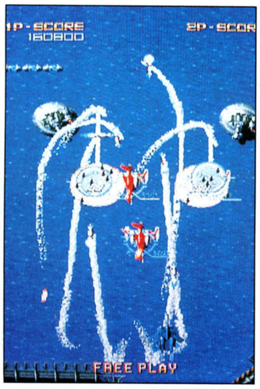

▲これはCD-ROMケースのジャケットイラスト。ハングル語がいい感じ。

アーケード マクロスプラス

今年発売された縦スクロールシューティングゲーム。プレイヤーが操作する自機は3タイプの中から選択が可能。それぞれの機体には特徴があり、攻撃力、自機の移動スピードが変化する。通常武器はショット、ミサイルの2種類。自機の前方にはロックオンサイトが設けられており、敵をロックすることでミサイルを発射できる。ひとつの目標に複数のロックオンをすることも可能だ。

主なスペック

稼働年	97年
ジャンル	シューティング
メーカー	バンプレスト



▲敵に向けてミサイルを発射。白煙がマクロスっぽさを醸し出す。

アーケード マクロスII

今から約4年前に発売された横スクロールシューティングゲーム。3つの難易度の選択が可能で、それぞれ違うステージ構成となっている。

ゲームシステムも独特で、制限時間内に定められたスコアを出せば、次のステージへと進むことができる。さらに、自機の残数は無限大。つまり、制限時間以内なら敵の弾に当たってもやられることはないのだが、一定時間動けなくなってしまう。

主なスペック

発売年	93年
ジャンル	シューティング
メーカー	バンプレスト

▲規定値以上のスコアを出した場合、その余りは次へ持ち越される。

アーケード 超時空要塞マクロス

アーケード第1作目がこのゲーム。プレイヤーは自機を操作して敵を破壊していく。ちなみに、1P側が一条機で、2P側がマクシミリアン・ジーナス機である。自機の変形はアイテムによって行う。アーマーを装着したアーマードバルキリーになるためのアイテムも出現するぞ。他にもボムアイテムが多数出現するので、初心者でも比較的簡単に先のステージへ進むことができる。

主なスペック

発売年	92年
ジャンル	シューティング
メーカー	バンプレスト

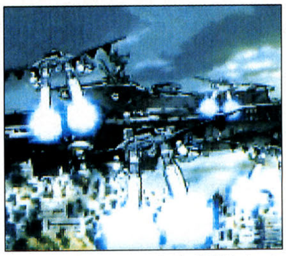
▲自機の攻撃方法は変形した種類によって異なる。

©ビッグウエスト　ボーステック／©ファミリーソフト　©ANIMEDA／©ビッグウエスト

超時空要塞マクロス スペシャル

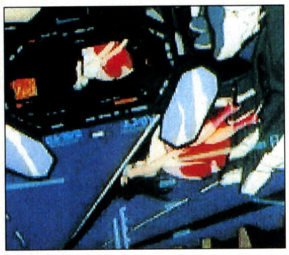
セガサターン SS
超時空要塞マクロス 愛・おぼえていますか

『超時空要塞マクロス 愛・おぼえていますか』は劇場版アニメ『マクロス』をベースにした横スクロールシューティングゲーム。最近発売されたばかりなので、まだ記憶に新しい人も多いはず。トゥルーモーションを使った美しい映像も一見の価値ありだ。


▲トゥルーモーションを使用したオープニングムービーはすごい!!

とにかく見てよムービーを!

前にも述べたが、このゲームはとにかくムービーが美しい。より一層『マクロス』の世界を楽しみたいのであれば、一度、劇場版『マクロス』を見ておくことをオススメする。もちろん、劇場版を見ていない人も、このゲームを楽しめるぞ。さらに、サターン版には新作のアニメーション映像が収録されており、ファンにはたまらない内容になっている。

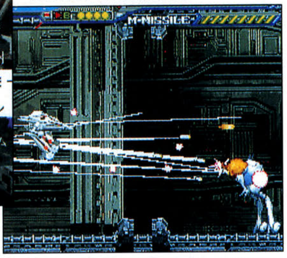

▲劇場版『マクロス』の映像の数々が、サターン上で再現される。

主なスペック

発売日	1997年6月6日
メーカー	バンダイビジュアル
価格	6800円（税別）
ジャンル	シューティングゲーム

記憶が蘇るシューティング

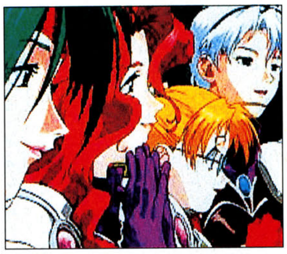
このゲームのシューティングモードは、劇場版『マクロス』の戦闘シーンを再現したものだ。たとえば、マクロス艦内に侵入した敵を一条輝が追っていく…といったシーンも忠実に再現されている。とにかく演出が細かく、難易度も高くないので、シューティングは苦手って人にも楽しめる内容だ。

▼シューティングモードは初心者でも楽しめる内容だ。


▲オプションでは武器の特性を変更することができる。

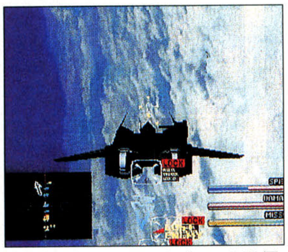
プレイステーション PS
マクロス・デジタルミッションVF-X

全銀河で人気集中のアイドルグループ「ミルキードールズ」。そんな彼女たちがある日突然、謎の組織に誘拐されてしまう。事態を重く見た統合軍は、彼女たちを救出するためオペレーション・オルフェウスと呼ばれる奪還作戦を発動させる。


▲ミルキードールズを救出できるのは君しかいない。健闘を祈る！

魅力的なVFシリーズが勢揃い

プレイヤーはオペレーション・オルフェウスに参加し、ミルキードールズ全員を救出することが目的である。プレイヤーが最初に乗り込むことができる戦闘機はVF-1だけだが、作戦を遂行していくことで、より高性能な戦闘機を操縦できるようになるぞ。登場する戦闘機すべては『マクロス』シリーズで活躍したものなので、ファンにはたまらないはずだ。

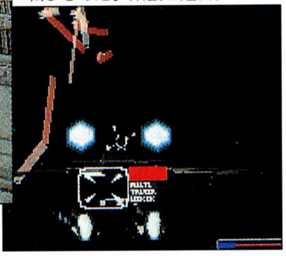

▲歴代の機体を操る喜び。これは何物にも代え難い。

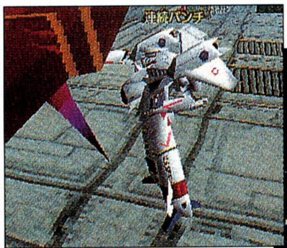
主なスペック

発売日	1997年2月28日
メーカー	バンダイビジュアル
価格	6800円（税別）
ジャンル	3Dシューティング

空中戦は緊張の連続だ!

プレイヤーが操作するバルキリーは、3つのタイプに変形することが可能。使用できる武器はバルカンとミサイルの他に、さまざまな必殺技を繰り出すことができる。必殺技の種類は操縦する機体によって異なる。状況に応じて必殺技を使い分けていかないと、作戦を遂行することは難しいぞ。

▼敵の攻撃を避け、素早く反撃に転じるのだ。緊張の連続。




▲必殺技のひとつ、連続パンチ。うまく使って戦局を有利にせよ。

NINTENDO 64 超時空要塞マクロス Another Dimension(仮)

TVシリーズの『超時空要塞マクロス』がベースとなっているフライトシミュレーターがN64に登場する。プレイヤーは与えられた任務を遂行し、軍部内で評価を勝ち得ていきながらゲームを進めていく。また、ゲーム内の戦況は常に変化しているので、プレイヤーはゲームのたびに異なった戦局、イベントを迎えていくことになる。

主なスペック

発売日	未定
メーカー	トーミー
価格	未定
ジャンル	フライトシミュレーション

全部持っている人はスゴイ!

マクロスと名の付くゲームカタログ特集いかがでしたでしょうか。お役に立ちましたでしょうか。もし、役に立ったのならうれしい限りです。役に立たなかったのなら先に謝っておきます。ごめんなさい。まあ、それはいいとして、ここで紹介したソフトすべて持ってるよって人はいますか？ もし、いるのなら私の口から一言いわせてほしいです。アンタは偉い！ ホントに偉い！ 最強ですね。

©1997 BIG WEST／©1997 BANDAI VISUAL ©1997 BANDAI VISUAL／©BIG WEST ©1996 Big west／©1996 TOMY
©1996 Game Tek,Inc All rights reserved Developed by Game Tek,Inc.

マクロス関連 CD&CDシングル37タイトル紹介

TVシリーズ放映以来、マクロス関連のCDは数多く発売されてきた。そして今、こうして全タイトルを見てみると、マクロスがいかに人気のあったアニメかということを再認識させられる。そんな人気の始まりは何なのか？　やはり飯島真理の存在であろう。彼女を抜きにしてマクロスの人気を語ることはできない。そして、これからもマクロスは前進し続けるだろう。

超時空要塞マクロス

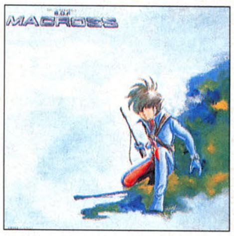
超時空要塞マクロス劇場用主題歌
愛・おぼえていますか／飯島真理
〈CDS〉VIDL-10390 ¥1020(税込)

当時大ヒットをとばした彼女の歌は、社会現象までも引き起こした。トップテン入りを果たしたアニメの主題歌は、おそらくこれが最初であろう。

超時空要塞マクロス
マクロスVol.Ⅳ
遥かなる想い
〈CD〉VICL-23104 ¥2300(税込)

超時空要塞マクロス
マクロスVol.Ⅲ
MISS D.J
〈CD〉VICL-23103 ¥2300(税込)

超時空要塞マクロス
マクロスVol.Ⅱ
〈CD〉VICL-23102 ¥2300(税込)



超時空要塞マクロス
マクロス
〈CD〉VICL-23101 ¥2300(税込)

いろいろな思いを込めて羽田健太郎が書き下ろした豪華シンフォニックサウンド／　DISC2にはマクロスの名場面を映像よりそのまま収録。

超時空要塞マクロス
マクロスVol.Ⅴ
RHAPSODY IN LOVEマクロスの愛
〈CD〉VICL-40119～20(2枚組)¥3900(税込)

超時空要塞マクロス
ソングコレクション
〈CD〉VICL-5303 ¥2500(税込)

あの、劇場を包み込んだ感動が今よみがえる。ミンメイ、未沙、輝の青春が彩る永遠の愛の調べ…。大ヒット曲「愛・おぼえていますか」収録。

映画「超時空要塞マクロス」
愛・おぼえていますか〈音楽編〉
オリジナル・サウンドトラック
〈CD〉VICL-23105 ¥2300(税込)

超時空要塞マクロス・インサイドストーリー
マクロスクラシックCDシネマ
〈CD〉VICL-801 ¥3058(税込)

超時空要塞マクロス
MACROSS THE COMPLETE
〈CD〉VICL-40031～33 ¥7500(税込)

超時空要塞マクロスⅡ

超時空要塞マクロスⅡ主題歌
2億年前のように静かだね／金子美香
〈CDS〉VIDL-10221 ¥1020(税込)

超時空要塞マクロスⅡ挿入歌
もういちど Love you／笠原弘子
〈CDS〉VIDL-10298 ¥1020(税込)

超時空要塞マクロスⅡ
オリジナル・サウンドトラック
〈CD〉VICL-315 ¥3058(税込)

超時空要塞マクロスⅡ
オリジナル・サウンドトラックVol.2
〈CD〉VICL-365 ¥3058(税込)

マクロスプラス

MACROSS PLUS ORIGINAL SOUNDTRACK
〈CD〉VICL-570 ¥3058(税込)

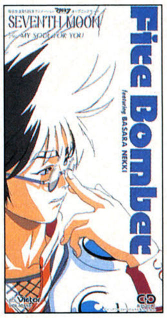
シャロンアップルとテストパイロットのイサムとの倒錯した愛の形を描いた「マクロスプラス」。その感動がCDとなって今、よみがえる。

MACROSS PLUS ORIGINAL SOUNDTRACK Ⅱ
〈CD〉VICL-571 ¥3058(税込)

MACROSS PLUS SOUNDTRACK PLUS ～for fans only～
〈CD〉VICL-23112 ¥2300(税込)

The Cream P・U・F
〈CD〉VICL-15037 ¥1500(税込)

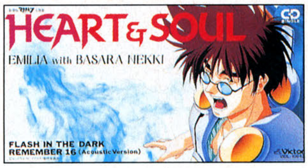
マクロス7



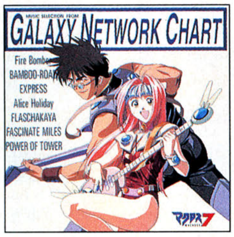
マクロス７オープニングテーマ
SEVENTH MOON/
Fire Bomber
featuring BASARA NEKKI
〈CD〉VIDL-10558￥1020(税込)

マクロス７エンディングテーマ
MY FRIENDS/
Fire Bomber featuring
MYLENE JENIUS
〈CD〉VIDL-10559￥1020(税込)

マクロス７エンディングテーマ
…だけどベイビー‼／
チエ・カジウラ
〈CD〉VIDL-10681￥1020(税込)

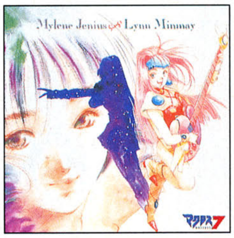


劇場版マクロス７主題歌
HEART&SOUL/EMILIA
with BASARA NEKKI
〈CD〉VIDL-10642￥1020(税込)



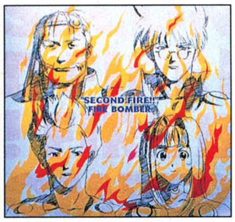
MUSIC SELECTION FROM
GALAXY NETWORK CHAR
T/Fire Bomber他
〈CD〉VICL-572￥3058(税込)

MUSIC SELECTION FROM
GALAXY NETWORK CHAR
TⅡ／Fire Bomber他
〈CD〉VICL-732￥3058(税込)

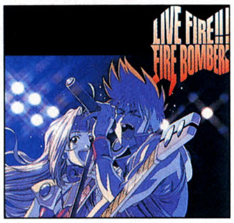


MYLENE JENIUS
SINGS LYNN MINMEY／桜井智
〈CD〉VICL-576￥3058(税込)

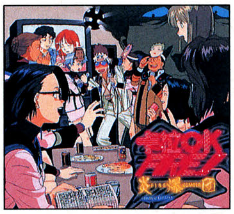
LET'S FIRE‼／
Fire Bomber
〈CD〉VICL-573￥3058(税込)



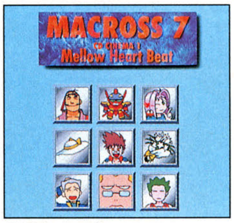
SECOND FIRE‼／
Fire Bomber
〈CD〉VICL-574￥3058(税込)



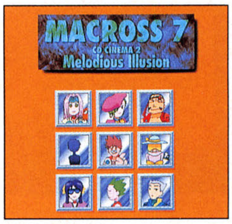
LIVE FIRE‼／
Fire Bomber
〈CD〉VICL-2158￥2000(税込)



KARAOKE FIRE‼
〈CD〉VICL-720￥3058(税込)



CDシネマ1
Mellow Heart Beat
〈CD〉VICL-691￥3058(税込)



CDシネマ2
Melodious Illusion
〈CD〉VICL-692￥3058(税込)

CDシネマ3
Galaxy Song Battle1
〈CD〉VICL-740￥3058(税込)

CDシネマ4
Galaxy Song Battle2
〈CD〉VICL-741￥3058(税込)

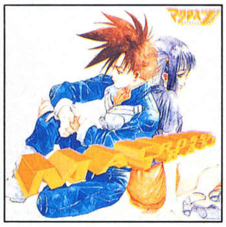
CDシネマ5
Galaxy Song Battle3
〈CD〉VICL-742￥3058(税込)

マクロス7
ドッキングスフェスティバル
～歌は銀河を救う⁉～
〈CD〉VICL-575￥3058(税込)

Fire Bomber 3rd ALBUM
ACOUSTIC FIRE
〈CD〉VICL-803
価格：3058円(税込)

Fire Bomberの名曲の数々をアコースティックバージョンにアレンジして収録。「マクロス7TRASH」の収録曲にも要注目！

マクロス7TRASH



マクロス7TRASH
CDシネマ
〈CD〉VICL-802
価格：3058円(税込)

「月刊少年A」で連載していた美樹本晴彦による人気コミックが、オリジナルストーリーでラジメーション化。マクロス7キャラも登場。

マクロス 15周年ライブ開催！

ゲストに、FIRE BOMBER、笠原弘子、新居昭乃、菅野よう子。そして、スペシャルゲストに飯島真理を招く。

開催日：1997年8月17日(日)
場　所：東京・渋谷公会堂
時　間：17:00開場、18:00開演
お問い合わせ：ビクターエンタテイメント㈱

マクロス関連 LD&VC全タイトル紹介

TVシリーズ『超時空要塞マクロス』から始まった『マクロス』シリーズ。TV版終了後も数々の作品が製作され、当時のファンはもちろん、若い世代の新しいファンを獲得してきた。今の若い世代でマクロスを知らない人はほとんどいないだろう。その人気は今もとどまるところを知らない…。
ここでは、今日までに発売されたLDおよびVCの紹介をしていこう。

超時空要塞マクロス

TVシリーズ
超時空要塞マクロス1
LD：BELL-513 ¥5631(税別)
VC：BES-1452 ¥6000(税別)

西暦1999年、地球に謎の巨大戦艦が落下した。人々は宇宙船に装備された科学力の脅威のもとに団結し、統合政府を樹立する。

TVシリーズ
超時空要塞マクロス2
LD：BELL-514 ¥5631(税別)
VC：BES-1453 ¥6000(税別)

TVシリーズ
超時空要塞マクロス3
LD：BELL-515 ¥5631(税別)
VC：BES-1460 ¥6000(税別)

TVシリーズ
超時空要塞マクロス4
LD：BELL-516 ¥5631(税別)
VC：BES-1455 ¥6000(税別)

TVシリーズ
超時空要塞マクロス5
LD：BELL-517 ¥5631(税別)
VC：BES-1456 ¥6000(税別)

TVシリーズ
超時空要塞マクロス6
LD：BELL-518 ¥5631(税別)
VC：BES-1457 ¥6000(税別)

TVシリーズ
超時空要塞マクロス7
LD：BELL-519 ¥5631(税別)
VC：BES-1458 ¥6000(税別)

TVシリーズ
超時空要塞マクロス8
LD：BELL-520 ¥5631(税別)
VC：BES-1459 ¥6000(税別)

TVシリーズ
超時空要塞マクロス9
LD：BELL-521 ¥5631(税別)
VC：BES-1460 ¥6000(税別)

マクロス7 Vol.10
LD：BELL-772 ¥6000(税別)
VC：BES-1153 ¥6000(税別)

マクロス7 Vol.11
LD：BELL-773 ¥6000(税別)
VC：BES-1154 ¥6000(税別)

マクロス7 Vol.12
LD：BELL-774 ¥6000(税別)
VC：BES-1155 ¥6000(税別)

マクロス7 Vol.13
LD：BELL-888 ¥6000(税別)
VC：BES-1156 ¥6000(税別)

VC／LD販売元：バンダイビジュアル(株)

劇場版マクロス

超時空要塞マクロス
愛・おぼえていますか〈完全版〉
LD：BEAL-448 ¥14369(税別)
VC：BES-649 ¥9515(税別)

戦闘種族ゼントラーディと戦闘に入った宇宙戦艦マクロス。ドルビーサラウンド化・幻のエンディング復活の完全版としてついに蘇る！

マクロス　フラッシュバック

超時空要塞マクロス
〜フラッシュバック2012〜
LD：BEAL-132 ¥8320(税別)

河森正治が自らミンメイのベストソングに合わせ、TV版、劇場版を再編集。ビデオ技術を駆使し、ビデオでしか見られない効果を演出。

超時空要塞マクロス 15周年記念メモリアルボックス

TVシリーズ『超時空要塞マクロス』が放映されて今年で15年。それを記念し、限定生産だった「マクロス・メモリアルボックス」が復刻。BOXイラストは河森正治新作描き下ろしの予定。ファン必携のコレクターズアイテム。

発売日：10月25日
(予約締め切り日：8月20日)
価格：48000円(税別)

内　容

■11枚組
■全36話＋静止画資料他の映像特典付き。

超時空要塞 マクロス スペシャル

マクロス7 OVA化決定〜!!

95年にTVシリーズとしてオンエアされた「マクロス7」が、OVAとして発売されることが決定。その名も「マクロス　ダイナマイト7」！　バンダイビジュアルから、今冬全4巻リリース開始。TVシリーズの1年後を舞台に「Fire Bomber」が再び大活躍。熱気バサラの、そしてミレーヌの歌声が銀河を駆けめぐる。合言葉はもちろん「オレの歌を聴け！」。

マクロス7劇場版

劇場版マクロス7 銀河がオレを呼んでいる！
LD：BELL-886 ¥5000（税別）
VC：BES-1354 ¥5000（税別）

はるか彼方の宇宙から聞こえてきた何者かの咆哮の正体を探し、ひとりで宇宙に飛び出すバサラ。彼が行き着いた先には、いったい何が？

マクロス7アンコール

マクロス7アンコール
LD：BEAL-877 ¥7800（税別）
VC：BES-1287 ¥7800（税別）

ある日突然、バサラにミレーヌとの結婚を持ち出すミリア。戸惑うミレーヌの脳裏に飛び交うバサラとの思い出…。2人は結婚するのか!!

マクロスII

※『マクロスII』のLDは生産終了しています。

超時空要塞マクロスII Lovers,Again　1
VC：BES-663
¥4660（税別）

異星巨人・ゼントラーディとの戦いからはるか未来。人類は新たな栄華を誇っていた。そこへ突如侵攻してきた異星軍。長い戦いはこうして始まった。

超時空要塞マクロスII Lovers,Again　2
VC：BES-664
¥4660（税別）

超時空要塞マクロスII Lovers,Again　3
VC：BES-665
¥4660（税別）

超時空要塞マクロスII Lovers,Again　4
VC：BES-666
¥4660（税別）

超時空要塞マクロスII Lovers,Again　5
VC：BES-667
¥4660（税別）

超時空要塞マクロスII Lovers,Again　6
VC：BES-668
¥4660（税別）

マクロスプラス

マクロスプラス　1
LD：BELL-704 ¥7573（税別）
VC：BES-1053 ¥7573（税別）

AD2040年。人類初の移民惑星エデン。卓越したパイロット、イサム・ダイソンと旧友でありライバルであるガルド・ゴア・ボーマンは運命的な再会をする。

マクロスプラス　2
LD：BELL-705 ¥7573（税別）
VC：BES-1054 ¥7573（税別）

新作カットを20分追加し、再構成した本物の完全版。他にも「マクロスプラス」の英語吹替版である、インターナショナルバージョンも登場。（日本語字幕付）

マクロスプラス　3
LD：BELL-706 ¥7573（税別）
VC：BES-1055 ¥7573（税別）

マクロスプラス　4
LD：BELL-707 ¥7573（税別）
VC：BES-1056 ¥7573（税別）

マクロスプラス　MOVIE EDITION
LD：BELL-887 ¥9800（税別）
VC：BES-1355 ¥9800（税別）

マクロス7

7年前に地球を出発し、銀河の中心へ向けて航海を続けていた超長距離移民船団"マクロス7"は、突如正体不明の戦闘集団の襲撃を受ける。

マクロス7Vol.1
LD：BELL-761 ¥6000（税別）
VC：BES-1144 ¥6000（税別）

マクロス7Vol.2
LD：BELL-762 ¥6000（税別）
VC：BES-1145 ¥6000（税別）

マクロス7Vol.3
LD：BELL-763 ¥6000（税別）
VC：BES-1146 ¥6000（税別）

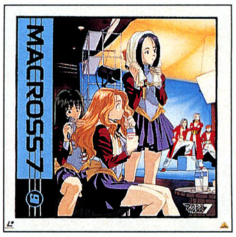
マクロス7Vol.4
LD：BELL-764 ¥6000（税別）
VC：BES-1147 ¥6000（税別）

マクロス7Vol.5
LD：BELL-765 ¥6000（税別）
VC：BES-1148 ¥6000（税別）

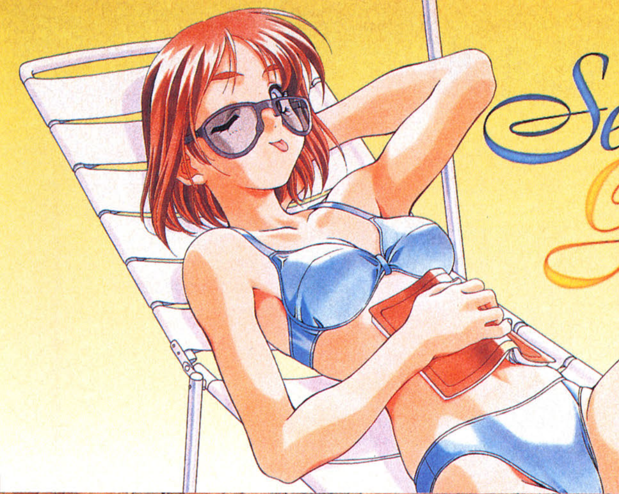
マクロス7Vol.6
LD：BELL-766 ¥6000（税別）
VC：BES-1149 ¥6000（税別）

マクロス7Vol.7
LD：BELL-767 ¥6000（税別）
VC：BES-1150 ¥6000（税別）

マクロス7Vol.8
LD：BELL-768 ¥6000（税別）
VC：BES-1151 ¥6000（税別）



マクロス7Vol.9
LD：BELL-771 ¥6000（税別）
VC：BES-1152 ¥6000（税別）



Sentimental Graffiti
センチメンタル グラフティ

思い出の場所。2人で過ごした時間。ゆれる想い。夢で逢えたら。素直になれなくて…。製作の方はバリバリ順調。もうすぐ会えるねっ！

SATURN

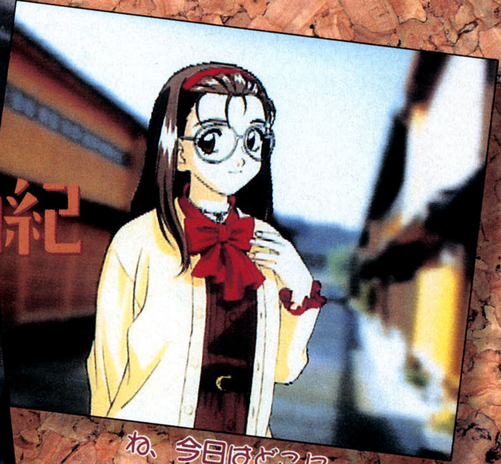
■発売日：11月予定
■メーカー：NECインターチャネル
■価格(税別)：未定
■ジャンル：恋愛シミュレーション

永倉えみる
う～、やっと来た。結構待ったんだよぉ。

沢渡ほのか
あっ、よかった…。来ないかと思っちゃった。

安達妙子
さあ、早く早く！ 今日はどこに行こうか？

星野明日香
えへ、よかった。来てくれたんだね…。



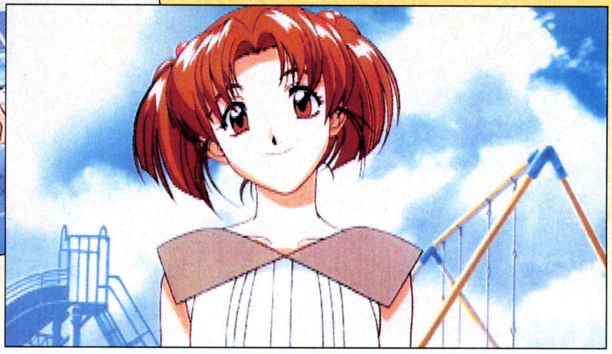
保坂美由紀
ね、今日はどこに行きましょうか？

山本るりか
あ～、ちょっと待ち疲れちゃったぞ。

©NECインターチャネル／マーカス／サイベル／コミックス　イラスト・甲斐智久

▲もしや真奈美と一緒にお弁当？
くぅ～、羨ましい…。

▼通は彼女のコトを「えみりゅん」と呼ぶらしい…。後ろは、昔一緒に遊んだ公園なのかな？



運命の人ってやっぱり…

前号の巻頭大特集に続き、今号ではヒロインたちとの待ち合わせの場面を集めてみました。ゲームでは、画面下にメッセージウィンドウが入ったモノになるわけだね。

他にも前号の妙子に続き、えみる、真奈美のイベントビジュアルをゲット。どんな場面で使用されるのかはまだ「秘密」らしい。けどこんな笑顔を見るのは苦労しそう？

ハハ、久しぶりだね。元気だった？

七瀬　優

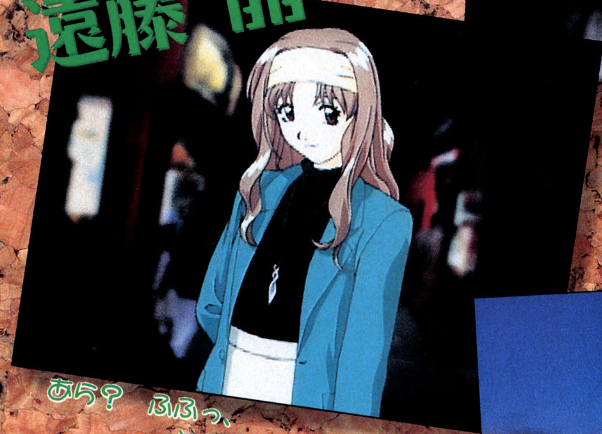
本日は、わたくしがご案内いたしますわ。

綾崎若菜

森井夏穂

もぉ、女のコをこんなに待たせるなんて！

遠藤　晶



あら？　ふふっ、ようやくのご到着ね。

杉原真奈美

おはようございます。今日はよろしく。

松岡千恵

やぁ、今日は一日付き合ってよね。

ゲームを越えた大作アニメーション！

はるかぜ戦隊 Vフォース

以前、PSで発売された『はるかぜ戦隊 Vフォース』が今度はSSで、しかも、ジグソーパズルとビデオが付いて、さらにCD3枚組のスペシャルパッケージで登場だ！ 絶対入手せよ。

SATURN

■発売日：発売中
■メーカー：ビング
■価格（税別）：5800円
■ジャンル：シミュレーション

これがゲームの流れだ！

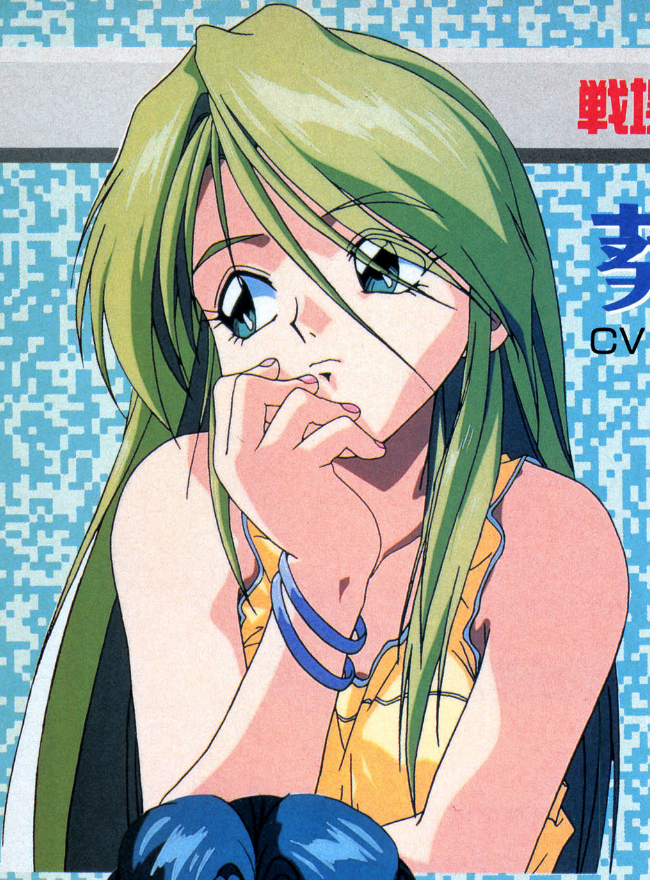
アニメーションは60分以上！

『はるかぜ戦隊Vフォース』は、その物語のほとんどをアニメーションにより展開していき、物語の軸として戦闘が挿入されていくといった感じでゲームは進んでいく。アニメーションは、総動画数1万5800枚、実に60分を超える大作だ。

全体的なゲームの流れとしては、まずイベントアニメーションが流れ、その後に戦闘前の説明がある。そして、主人公たちが乗る機体の装備を整える。ここでは使用武器の選択、オプションの選択を行う。そして戦闘。ここで条件がそろうとイベントアニメーションが挿入されることがある。クリア条件を満たすとクリアだ。

©VING

戦場をかけめぐる4人の少女たち！



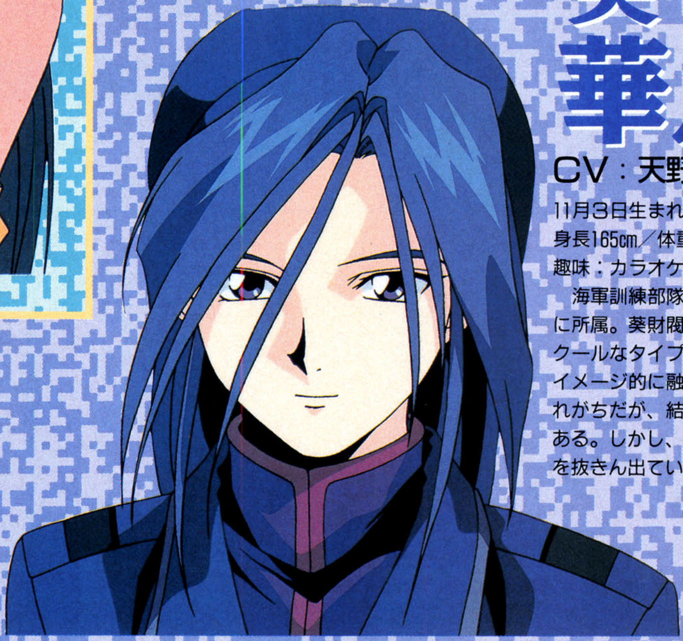
葵 奈月

CV：白鳥由里

5月5日生まれ／年齢：15歳（中学3年生）
身長153cm／体重45kg／好きな色：パステル系全般
趣味：UFOキャッチャー、ショッピング

海軍の訓練生部隊であるブルーマリンズの中等部に所属。葵財閥会長の三女。同じブルーマリンズの雪菜とは幼なじみである。

細かいことにはこだわらない、無邪気でおおらかな性格。男の子と遊ぶ方が多く、明るくよく笑う女の子。幼い頃から夢の中でイクトなる存在と接していた。

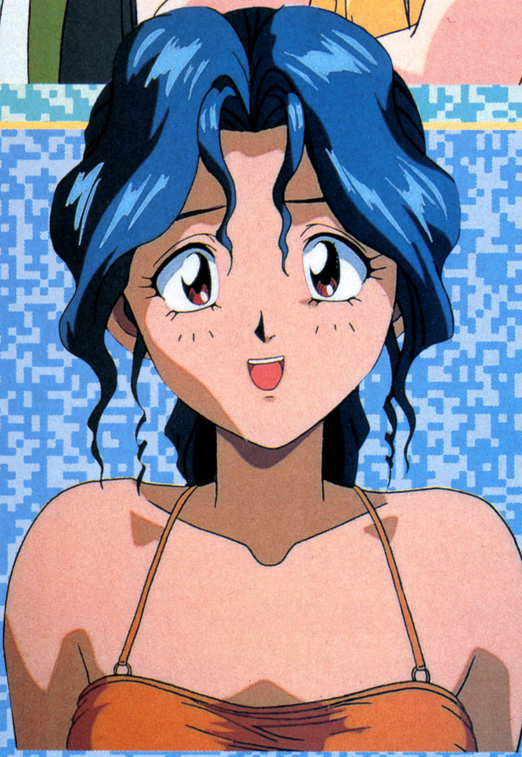


葵 華月

CV：天野由梨

11月3日生まれ／年齢20歳（女子大生）
身長165cm／体重47kg／好きな色：黒
趣味：カラオケ、釣り

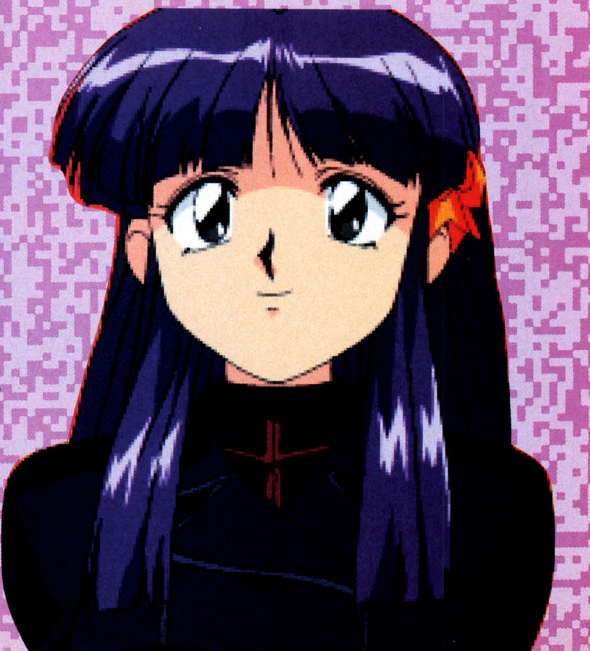
海軍訓練部隊ブルーマリンズの大学部に所属。葵財閥会長の長女で奈月の姉。クールなタイプであくまでも冷静沈着。イメージ的に融通がきかない堅物と思われがちだが、結構そそっかしいところもある。しかし、ここ一番での判断力は他を抜きん出ている。



葵 美月

CV：今井由香

8月15日生まれ／年齢：17歳（高校3年生）
身長160cm／体重48kg／好きな色：暖色系／趣味：スポーツ全般／ブルーマリンズの訓練生。活発で行動的。物事を楽観的に考える。



織田 雪菜

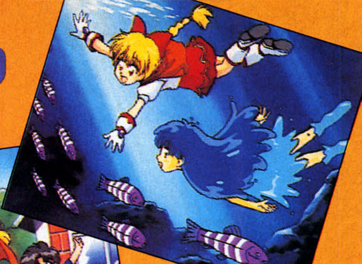
CV：矢島晶子

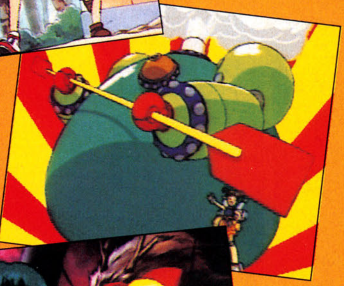
3月3日生まれ／年齢：15歳（中学3年生）／身長154cm／体重43kg
好きな色：ピンク
趣味：機械いじり

織田電気産業会長の孫娘（養女）。ブルーマリンズの訓練生。中学校では奈月と同じクラスである。プライドが高く、目立ちたがりの新しい物好き。思いこみが激しく、喜怒哀楽がはっきりしている。

くるみミラクル

魔法界のアイドル!?
くるみの100日修行





12歳の少女が立派な魔法使いになるために、伝説のグラニュー島で、さまざまな事件を解決しながら修行してゆく、RPG感覚の育成SLG。
100日修行の結果で彼女の将来が変わる!!

PlayStation

- ■発売日：9月上旬予定
- ■メーカー：バンプレスト
- ■価格(税別)：5800円
- ■ジャンル：育成シミュレーション

おはなし

12歳のくるみは、優秀な魔法使いを両親に持つ元気いっぱいの女の子。甘えん坊の彼女は、高い魔法能力を持ちながらも、まじめに修行をしていなかった。

そこでくるみの将来を心配した両親は100日という期限つきで、かつて大魔法使いが住んでいたという伝説のグラニュー島での修行を命じるのであった。島に住み村の人々に愛されながら、魔法の力を使い、村でおこる困った出来事を解決して、くるみは成長しなければならない。好奇心旺盛な見習い魔女くるみは、果たして立派な魔女になれるのだろうか!?

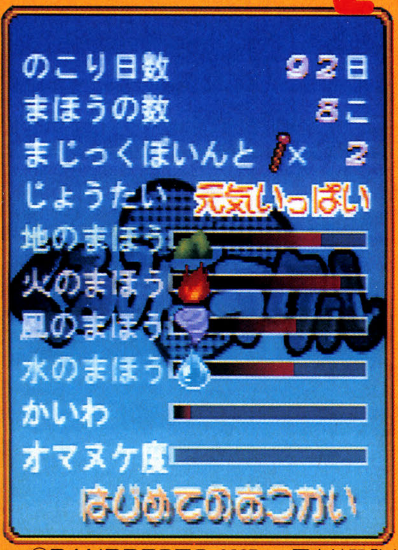
RPGちっくな育成SLG

『くるみミラクル』は、主人公くるみが事件を解決するために、あっちゃこっちゃと走り回るSLGなのだ。会話や行動の選択、村人のくるみに対する好感度によって、パラメータに変化が起こり展開が決まる。そして100日後の成長の結果で、30種以上のエンディングが楽しめる。また、ゲームスタート時に居候先をどこにするかで初期能力値が変わるので、リプレイもやりやすい。

単純な作業的SLGではなく、自分からイベントにどんどん首をつっこんで行くRPG感覚なため、一粒で二度おいしい感じである。

また、魔法能力を数字として表すのではなく、「だいたいこんな感じ～」というように、マークで表しているところや、オマヌケ度というパラメータの存在、そして何よりも神塚ときおのキャラクターが、ほにゃららと、ひだまりの中にいるような世界観を醸し出している。

ステータス画面よん



まほうの数	持っている魔法の数。魔法はイベントクリア時にもらえたりする。
まじっくぽいんと	魔法を使うと減り、なくなると魔法が使えない。寝ると回復する。
じょうたい	くるみの状態。バイトや遊びをするとつかれる。寝ると回復する。
かいわ	会話能力の高さ。高いと会話の選択肢がふえたりする。
オマヌケ度	数値が高いと、変な選択肢が増えたり、おかしな方向に話が進む。

▲くるみのアルバイト風景。果樹園バイト。力仕事もOK！

ステータスを上げるには?

くるみの将来を握るステータス画面。そこで、くるみの行動とパラメータの関係を探る。

かいわ

数値が低いと、言いくるめられたりするので、会話選択には上手な受け答えをしなくちゃいけない。

あそび

妖精と遊ぶことにより、魔法力が上がる。でも調子こいて遊ぶと、疲れて1日何もできなくなる。

バイト

村人の好感度が上がる、オマヌケ度が下がる、会話能力が上がる、といった変化が期待できる。

©BANPRESTO 1997 ※写真は開発中のものです。

魔法で何でも解決よ♡

◆身長：138cm
◆年齢：12歳

優秀な魔法使いのアランとセレスの間に生まれる。魔法に対する能力はものすごく高いが、まじめに修行せず、気ままに育ってしまった。父親にかばわれてきたので、ちょっと甘えん坊ぎみ。とにかく好奇心が旺盛で、気が強く大の負けず嫌いなのだが、幽霊や怖いモノにはめっぽう弱い。何事に対しても思いつきだけで行動するため、失敗することが非常に多い。そんな明るくて元気いっぱいのくるみを見ると、誰もが彼女を好きになってしまう。6歳のときから一緒にいる使い魔タップ=ロッドに助けられ、困らせながらも、くるみは大魔法使いを目指して今日もがんばって修行に励んでいる。

くるみ=リトル=レスフィー

CV：今井　由香

ほぇほぇライバルS

くるみを困らす個性的な
ぶっとび美少女3人♥♡

ステラ=シルバムーン

◆身長：135cm
◆年齢：12歳

都会出身のメカ至上主義者。躁鬱の気があり、気分の変化が非常に激しい。魔法を馬鹿にしているものの、思いつきで変なメカを作っては、失敗を繰り返している。鍛冶屋の兄貴は美形。

CV：吉田　古奈美

アリサ=ルファ=ヴィンセント

CV：渕崎　ゆり子

◆身長：145cm
◆年齢：13歳

自称、魔法界のきらめく宝石。優秀な魔法使いである、くるみの両親に憧れている。きつい性格に見られがちだが、根はいい娘。しかし、くるみに対するライバル心と自信過剰からくるイヤミには本気で腹が立つ。

アヤメ=カミシロ

CV：皆口　裕子

◆身長：148cm
◆年齢：14歳

おとなしめの外見とは裏腹に、オカルト大好き少女。興味本位にあれこれ手を出しては、笑いながら事を大きくしていくタイプ。ちょっぴりハタ迷惑な女の子。

だいすき♥

DAISUKI™

SATURN

■発売日：7月4日予定
■メーカー：ギャガ・コミュニケーションズ
■価格(税別)：6800円
■ジャンル：アドベンチャー＋恋愛シミュレーション

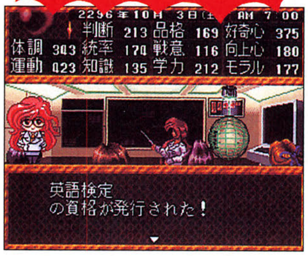
長きにわたる戦争により男性人口は激減、女性の軍への進出が増加。そんな訳で、あたり一面女の子の士官学校で、キミはどう過ごす？

▼女の子の表情で、自分への好感度を察知せよ！

▲アカデミーの生徒だけでなく、教官だって…ウシャシャシャシャ。

男を磨け！

▶しっかり学んでいると、いろいろな資格を取得できる。資格を取りまくれ！



▲私の部屋はデラックス！パソコンでは1週間の予定や女の子、成績、資格などの情報をチェックできる。電話やコンポなどもある。

学べばきっと報われる？

デートに行こう！

基本的に、女の子がデートに誘ってくるので、気に入った女の子の好みのタイプはチェックしておこう。デートも季節によって、さまざまな所に行くので楽しいぞ！

デートといえば、ハプニングが付きものだったりする。そんなときは、キミの思う道をゆくのだ!! キミも『だいすき♥』をやれば、きっと、だいすきになる！

（ヒデ・ナカ〇マは無関係だよ。）

▼「祭りだ、浴衣だ、たまらんちゃ。」このあとの展開を想像すると…。

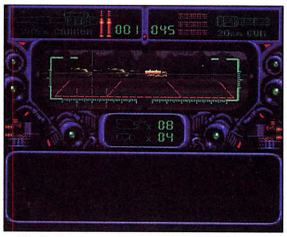
▲上と同イベントでも、女の子によってかなり変わる。キミはだれと行きたい？

▼アカデミーの主任医師、杉田翠。保健室の先生とデート!?（感涙）

軍人への道

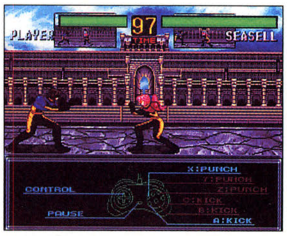
キミの入学する連邦軍士官学校では、立派な軍人になるためいろいろな講義、行事（ミニゲーム）が行われる。この結果により女の子との関係も変わってくるので、気を抜かないようにしよう。

それでは、写真でイベントを紹介しよう。



▲戦車でGO？ 実弾装備での戦車シミュレーターゲーム。

▼「高高度夜間爆撃」読んで字の如く目標をタイミングよく破壊せよ。

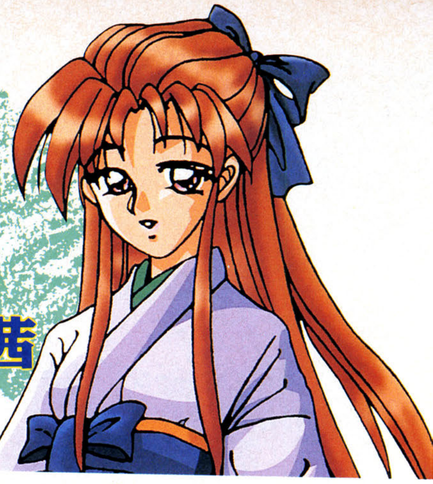


◀格闘技の大会。相手は、シーシェル、油断するな！

©1997 GAGA communications inc. ©SUCCESS Corp.

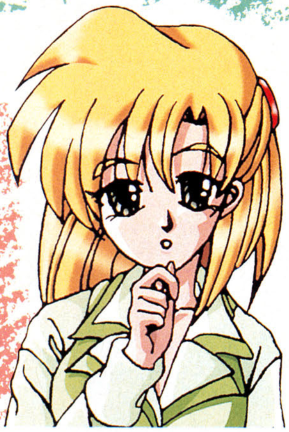
◀出身：中国　血液型：O型
誕生日：6月28日（蟹座）
家族構成：父、母
好きなタイプ：かっこよくて、おもしろい人。
CV：こおろぎ　さとみ

藍　瑠璃



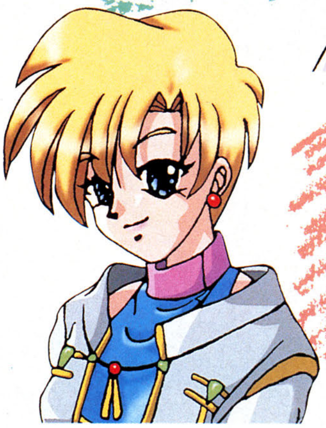
▶出身：日本　血液型：A型
誕生日：1月19日（山羊座）
家族構成：父、母、弟
好きなタイプ：明るくて、行動力のある人。
CV：白鳥　由里

鴛淵　茜



▶出身：イギリス　血液型：AB型
誕生日：2月12日（水瓶座）
家族構成：父、母、双子の妹
好きなタイプ：上品な人。下品な人は大嫌い。
CV：山崎　和佳奈

ゴールド・ハニー・マッキンベル



◀出身：イギリス　血液型：AB型
誕生日：2月12日（水瓶座）
家族構成：父、母、双子の姉
好きなタイプ：自分の持っていないものを持つ人、頭の良い人など。
CV：鶴　ひろみ

クローム・ハニー・マッキンベル

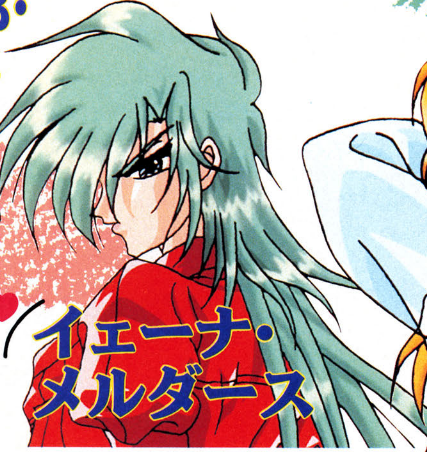
個性あふれる10人の女性たち

◀出身：ロシア　血液型：A型
誕生日：5月30日（双子座）
家族構成：父、母、兄2人
好きなタイプ：特にないが、ぐいぐい引っぱってくれる人が良い。
CV：戸田　恵子

ミョゾティス・B・コジェドゥープ

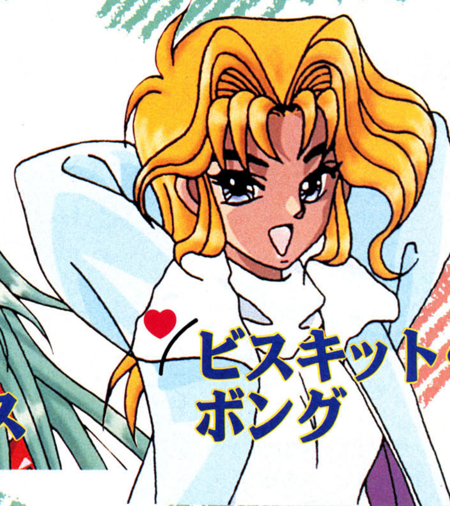
▶出身：フランス　血液型：不明
誕生日：4月25日（牡牛座）
家族構成：不明
好きなタイプ：自分より優れている人。
CV：國府田　マリ子

シーシェル・マルセイユ



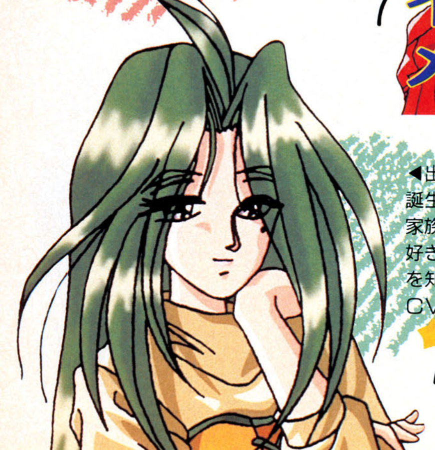
▶出身：ドイツ　血液型：A型
誕生日：9月1日（乙女座）
家族構成：弟
好きなタイプ：特になし
CV：富沢　美智恵

イェーナ・メルダース



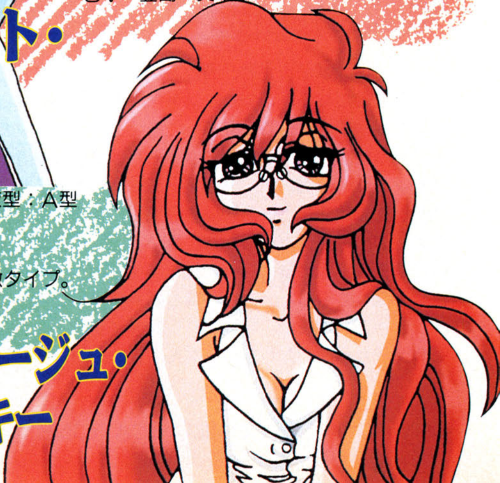
◀出身：フィリピン　血液型：O型
誕生日：11月1日（蠍座）
家族構成：継父、継母、継兄
好きなタイプ：誠実な人。ウソつきは嫌い。
CV：豊島　真千子

ビスキット・ボング



◀出身：日本　血液型：B型
誕生日：10月4日（天秤座）
家族構成：父、母
好きなタイプ：結構面食い。常識を知らない人が嫌い。
CV：井上　喜久子

杉田　翠



▶出身：スウェーデン　血液型：A型
誕生日：8月2日（獅子座）
家族構成：無し
好きなタイプ：母性本能刺激タイプ。
CV：冬馬　由美

ミーヌ・ルージュ・ガブレスキー

PlayStation

■発売日：今秋予定
■メーカー：毎日コミュニケーションズ
■価格(税別)：未定
■ジャンル：育成&恋愛シミュレーション

高校3年生の家庭教師をするという本格的なシミュレーションゲーム。タイトルから思い浮かぶイメージはちょっとあれ系っぽいけど。相手の心をつかまえればきっと…。

大学受験までの約1年 いろんなことを教えちゃおう

主人公は大学2年生で、高校3年生の女の子たちの家庭教師のアルバイトをすることになる。彼女たちは当然大学合格が目的なので、プレイヤーも彼女たちを合格させることを第一に考える。でも彼女たちは恋多き年頃の女の子。そして主人公は彼女たちからみれば身近な他人の大人という絶好の恋人候補。そういう関係上、何かしら恋愛感情が生まれるかもしれない。というより教師と教え子という関係を無視して親密な恋愛関係になりたい。それがたとえいとこ同士だってかまわない。と、これはちょっといきすぎ？　まあ、女子高生の家庭教師というのは大学生にとって憧れのアルバイト。そこまではいかなくてもちょっとは期待しちゃうよね。

ひょっとしたら約1年後のバレンタインデーに、主人公に好意を持っている教え子から呼びだされて…なんてこともあるかもしれないよ。

©1997 MAINICHI COMMUNICATIONS,Inc.／SCIO／Stingray

どの女の子に教えたい？

はじめに遥ちゃんの家庭教師を引き受けるが、いろいろなイベントなどで次々と女の子が登場。最高6人まで教え子を増やすことができる。彼女たちの夢や悩みなどに良きアドバイスをしながら、大学合格に導こう。アルバイトに力を注ぎすぎて自分が落第しないようにね。

山代 有希

優柔不断な男は嫌いだね

何事も半強制的に決め付ける父に反感を持ちボクシングを習い始める。ちゃらちゃらした女子高生や優柔不断な男は嫌い。もちろん志望校はバリバリ体育系。

西村 奈々子

わたし、中学生じゃありません

おっとりとした童顔の彼女は周りの女子高生とは話が合わないらしい。ちなみに中学生に間違われることを本人は結構気にしている。内気な彼女の心を開いてあげよう。

穂高 遥

いとこ同士、よろしくね

主人公とはいとこ同士で幼い頃一緒に遊んだ仲。彼女は彼氏がいないので遊び相手にと考えているらしいが、それだけで終わるだろうか。2人の関係上恋愛は…。

千葉 ちひろ

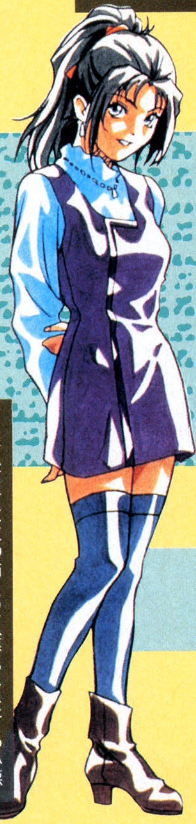
弁護士になりたいです

勉強、運動、ルックスと非の打ち所がなくそれに加えて資産家の一人娘。そんなパーフェクトな彼女に実は人知れず悩みがある。彼女の悩みを聞いてあげよう。

龍宮寺 麗美

モデルのバイトをしてますわ

少し大人びたナイスバディのお嬢様。将来的にはアーチストになりたいと考えている。こういうおねえさんには、逆にいろいろ教えてもらいたい気がする。



皇 沙絵

私にだまされないでね

美人女子大生の姉と2人暮らしをする小悪魔的な彼女。いたずら好きでクラスの人気者である。少々爪の鋭い女の子もたまにはいいかも。気を付けないとひっかかれるよ。

これが“遊ぶアニメ”だ!!

超光速グランドール
GRAN DOLL

あの、あかほりさとる事務所が手掛ける期待の最新作が登場。

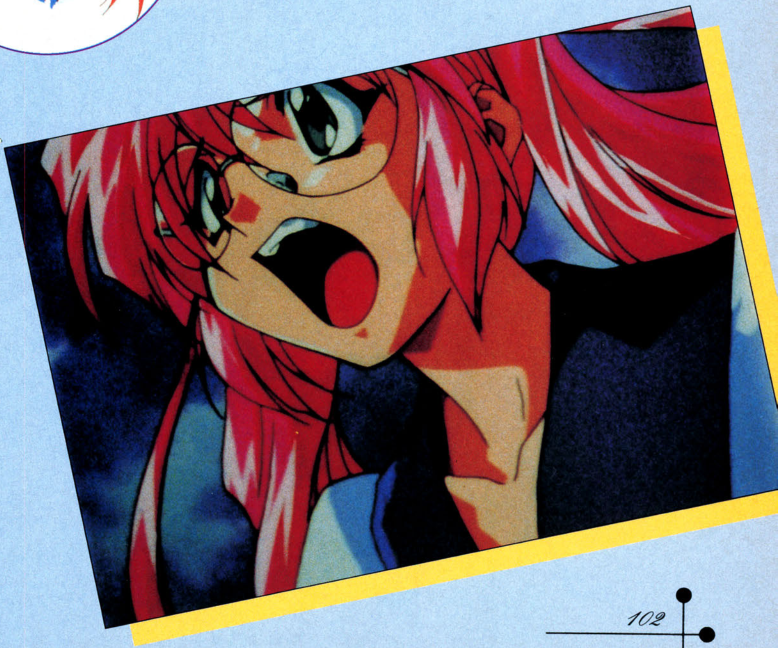
PlayStation

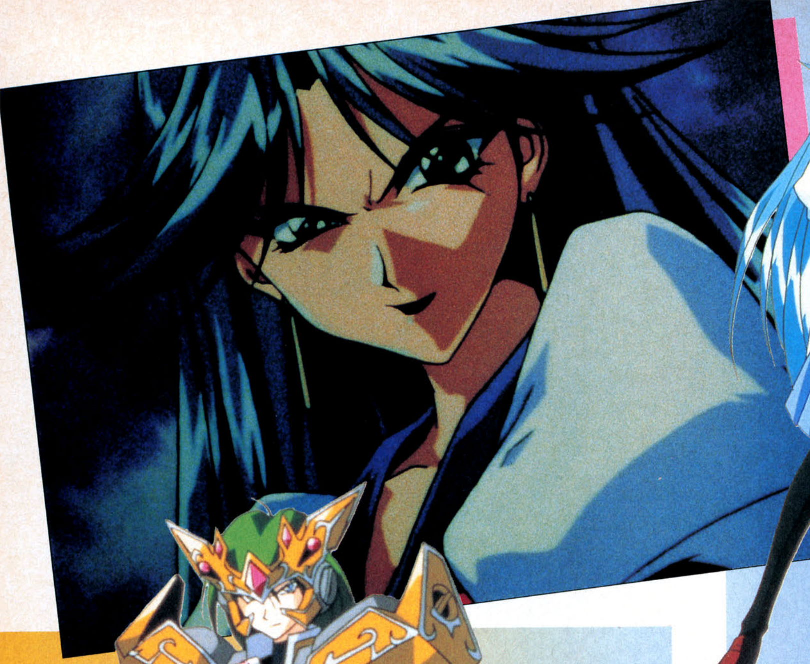
■発売日：7月25日
■メーカー：バンダイビジュアル
■価格(税別)：限定版7800円・通常版5800円
■ジャンル：アクションシューティング

天樹　ひかる
CV:岩男　潤子

年齢16歳。市立神浜高等学校１年生。自称・天才的発明家である天樹博士の一人娘。アニメや少女マンガ好きの女の子。ある日、異星文明の所産であるロボット・グランナイトと出会い、異星人の侵略者と戦うことになる。実は、天樹博士夫妻の本当の娘ではなく、およそ10年前に地球に飛来した異星文明・グランナース王家から逃げ延びてきたシャイナ姫なのだ。だが彼女はグランナイトによって仮の記憶を与えられている。

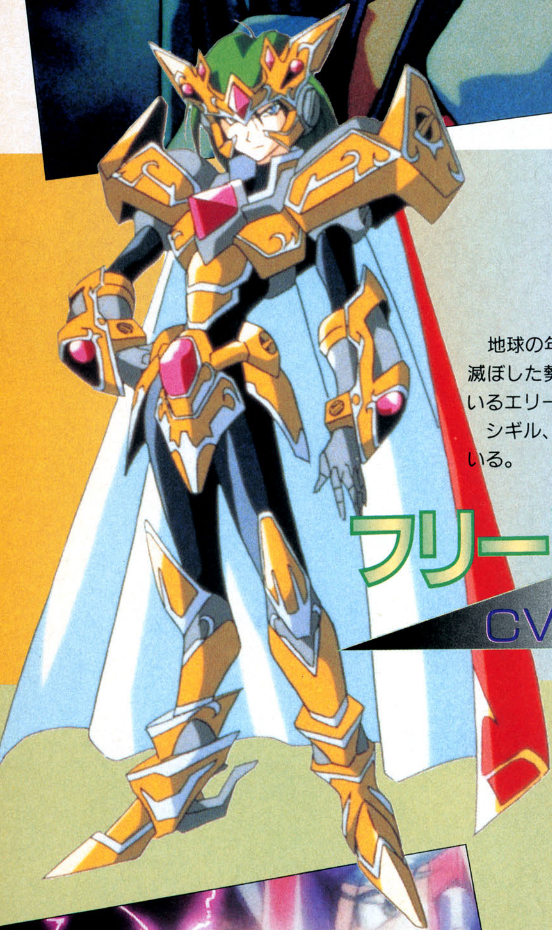
◀変身前と、グランスーツを装着し「グランドール」になったひかる。





シギル
CV:宮村　優子

地球の年齢で17歳くらい。ひかるの学校に潜入して「王家の鎧」の持ち主を探っていた。グランナース王家を滅ぼした勢力の一員。プライドが高い孤高の戦士で、敗北に甘んじることができない性格だが、ひかるとの戦いの中で何かを感じ取る。



フリードシャルフ
CV:緑川　光

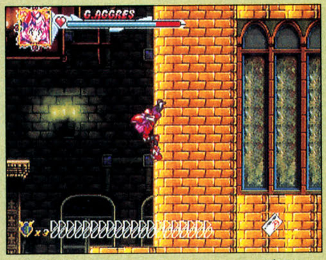
地球の年齢で20歳くらい。グランナース王家を滅ぼした勢力を率いる総司令官。若くして軍を率いるエリートだが、性格は冷酷。自信家。

シギル、ペオース、ガービッジなどの部下を率いる。

超人気声優の共演だ!!

昨今のゲームには、声優を起用しているものが多くあるが、この『超光速グランドール』はひと味違う。主人公のひかる役に岩男潤子、ひかるのライバル的存在のシギルには宮村優子が、その他にも緑川光、森川智之、大塚明夫、水谷優子、池澤春菜という豪華な顔ぶれだ。今回はすべてのセリフをフルボイスでしゃべりまくるぞ。

ゲームの内容は基本的には2Dアクション。しかし、単純に敵を倒せばいいわけではない。ダンジョンをクリアするためには、シューティングやアクションの他に、特殊能力を使い分けながら攻略方法を探らなければならないのだ。特殊能力とはグランドールの変身バリエーションで、個々に使える能力のことだ。しかし、最初からすべての能力が使えるわけではなく、面クリアごとにパワーアップしていく。また、マップ数は70以上というボリュームだ。



▲変身バリエーションのひとつ、グランアグレス。壁を登ることができる。

◀▼ステージとステージの間にはハイクオリティなムービーが流れるぞ。

▲ボス戦の前には会話シーンが入るのだ。

©1997 長谷川勝己／あかほりさとる事務所・バンダイビジュアル

スレイヤーズ ろいやる

SATURN

■発売日：7月25日予定
■メーカー：角川書店／ESP
■価格(税別)：予価6300円
■ジャンル：RPG

「スレイヤーズ」ファンのみんな、おまたせ!
ハデハデな戦闘を期待しているキミたちに、
リナたちの気になる魔法を大紹介だ!!

旅の前のお約束?

「スレイヤーズ」といったら、食事シーンが必ずと言っていいほどあるよね? それは『ろいやる』でもまったく変わらない。

物語は、リナとガウリイが食事をしているシーンから始まる。2人が楽しく食事をしていると突然高笑いとともにナーガの登場!

リナたちが、仕事を求めていろんな人に話を聞くと、エルフを見たという情報が入ってくる。

リナはエルフを探しに行くのだがエルフを捕まえてどうするのか? ゼルガディス、アメリアなどはどんなふうに登場するのか?

敵は一体ナニものなのか? 謎ばかりのリナたちの旅、あとは自分の目でしかと確かめてくれ!

▲定食屋にいる渋いおっさんの言うことによると、町はずれの森にエルフが…?

▼リナの行くところなぜか現れるナーガ。キャラクターの表情も豊かだ。

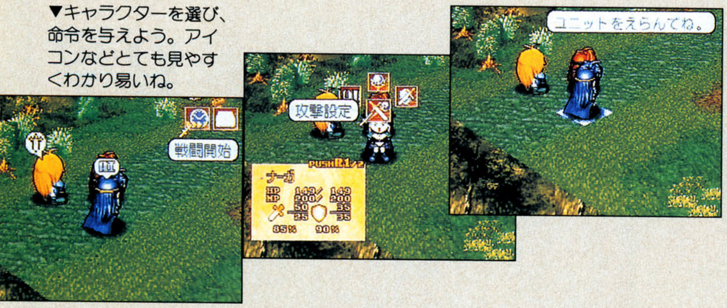
戦闘開始

戦闘は、攻撃設定・反撃設定・呪文設定・自動設定から命令を選ぶ。時計アイコンを選択すると、全キャラクターが命令に基づき動き出す。命令は途中で変えることもできる。戦闘は敵か味方、どちらかが全滅すると終了する。

敵をすべて倒すと、各キャラクターが勝利のポーズをとるよ。

▲レッサーデーモンが現れた! よしっ戦闘開始だっ!!

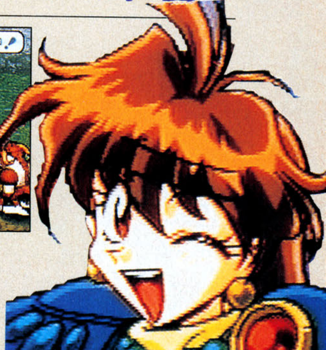
▼キャラクターを選び、命令を与えよう。アイコンなどとても見やすくわかり易いね。



ガウリイ=ガブリエフ

◀▲戦闘は、かわいらしいキャラクターがめちゃメチャ動きまわるよ。呪文を唱えたあとは魔法ごとにそれぞれ硬直(呪文のみ唱えられない、移動等は可能)時間が設定されているので、使いドコロを間違わないようにね。

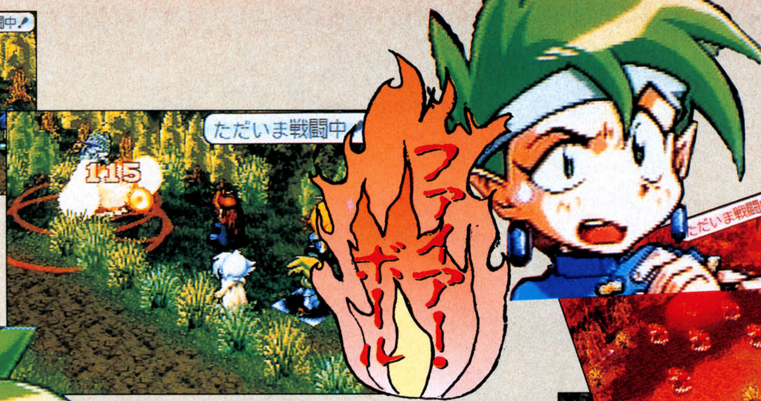
勝利のポーズ その1



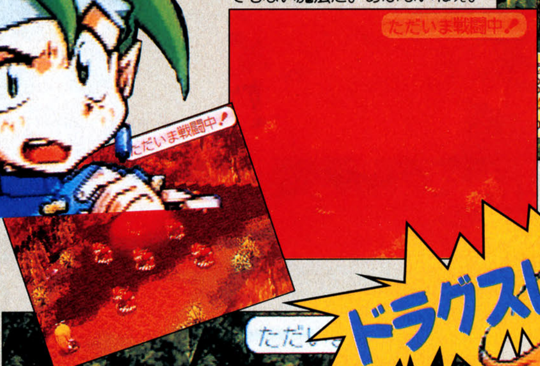
リナ=インバース

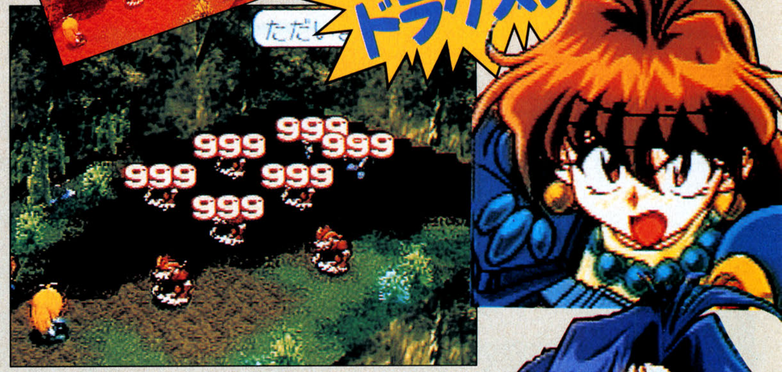
©神坂一・あらいずみるい／角川書店／テレビ東京・SOFTX・丸紅 ©1997 角川書店／ESP

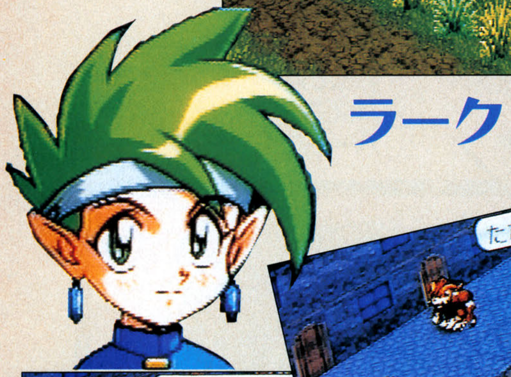
▲エルフの少年ラークは小さくても魔法はかなりの腕だぞ。「エルフってすごいなー」ガウリイ談。

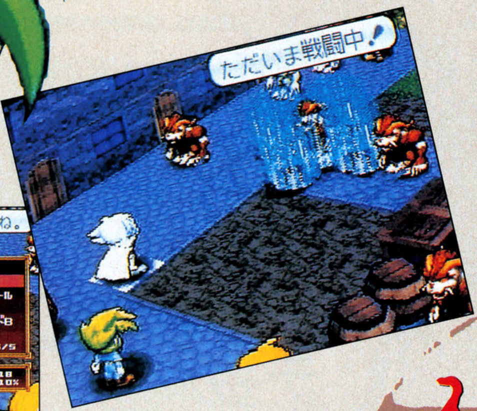


▼ドラグスレイブは強烈な魔法だが、敵も味方も巻き込むとんでもない魔法だ。あぶないねぇ。







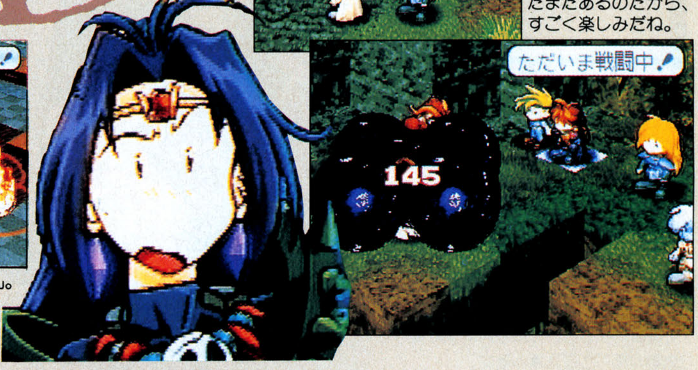


▲▶◀ゼルガディスの「ラ・ティルト」（写真上）と「ゴズヴ・ロー」（写真下）が炸裂する。

▶魔法の効果グラフィックは超美麗だ。魔法の種類は実に多い。すべての魔法グラフィックを堪能しよう。

ろいやるな魔術

◀▼「残念だったわねナーガ！　デモナ・クリスタル…さらにダイナスト・ブレス!!」こんなド派手な魔法がまだまだあるのだから、すごく楽しみだね。



▲ナーガの「バースト・フレア！」。

勝利のポーズ その2

▼『ろいやる』だよ、全員集合!!勝利ポーズまでとてもこだわっているのがいいね。「スレイヤーズ」ファンのみんな、もう少し待っててね。

◀▼アメリアの魔法もちょっとだけ紹介しちゃうよん。でもアメリアには、スンゴイ肉弾戦を期待したいね（おやじ出演希望！）。

ビンボー人は麦を食え!?

マネーアイドル エクスチェンジャー
EXCHANGER

GAME BOY
SATURN
PlayStation

■発売日：PS版8月下旬予定／SS版9月下旬予定／GB版8月上旬予定
■メーカー：アテナ
■価格(税別)：PS・SS版5800円／GB版3980円
■ジャンル：両替アクションパズル

アーケードで大人気のかわゆいキャラの両替合戦パズルゲームが、3種のハードで続々登場！

守銭奴じゃなくてマネーアイドル！

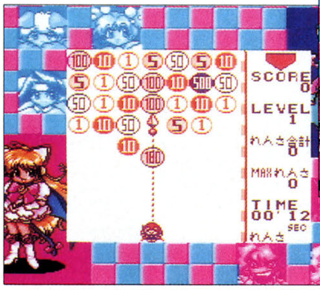
5円玉が2枚以上で10円玉に、10円玉が5枚以上で50円玉に…。

このごく当たり前の法則を使い、人間の物欲という本能に訴えかけるパズルゲーム、それが『マネーアイドル・エクスチェンジャー』。

主人公の三越さくら（17歳）は、都内の某私立高校に通う、ちょっとお金にうるさい普通の女の子。だが、脳内麻薬ブンドルフィンが分泌されることによって、両替戦士エクスチェンジャーに変身するのだ。

影は薄いが（?）さくらの親友でもある高島あさひ（17歳）も、脳内麻薬コソドルフィンによって借金戦士デッドマイザーに変身する、もうひとりの主人公なのである。

ゲームボーイ版ではCPU対戦、段位認定、とことんがんばる、2P対戦モードが楽しめるゾ。そのうえPS・SS版にはさくらとあさひのストーリーモードまで追加されている。超個性的なキャラが多いだけに、このモードは期待できそうだ。



▼連鎖を作るにはかなり緻密な計算が必要。慌てたら、積み確定。

▲石田敦子氏の手によるキュートなキャラ。ああ、コケティが…♥

©Athena 1997／FACE 1997（画面はゲームボーイ版のものです。）

魅力的な夏休み 僕の理性が……

卒業VACATION

ついに『卒業』シリーズの最新作がプレイステーションで登場。その名は『卒業VACATION』。南の島「鈴鳴島」で15人ものヒロインを相手に冒険と恋愛のドラマを繰り広げるというなんともうれしい物語だ。15人の女の子に囲まれた夏休みだよ。眠れない夜が続きそうだね。

私たち新しく加わります よろしくね♡

三波亮子

プロフィール

クラス：3年A組
身長：165cm
体重：50kg
血液型：O型
スリーサイズ：
B87／W56／H85

頼りになるお姉さんの亮子さんは人がよく、他人の世話を焼くのは嫌いではないが、自分のそういう部分を人に知られることが嫌いというちょっと複雑な性格である。精神年齢が同年代の女の子より高くみえるため男の子に人気がある。まわりの男の子を友達としてしか見ていないので、恋愛を考えるなら彼女にうまくはぐらかされないように。

伊東由紀恵

プロフィール

クラス：3年A組
身長：158cm
体重：48kg
血液型：AB型
スリーサイズ：
B85／W54／H84

母親が少女漫画家という関係から、由紀恵ちゃんの家には数多くの人間が出入りしていた。そのため人見知りをせず、いつも明るい。みんなに可愛がられて育ったので孤独に弱いという一面もある。そういう一面を見るとなんとなく守ってあげたくなるような気持ちになるのは、彼女の魅力なんだろうか。彼女を包んであげよう。

戸塚いずみ

プロフィール

クラス：3年A組
身長：164cm
体重：49kg
血液型：A型
スリーサイズ：
B83／W55／H83

さっぱりとした性格のいずみさんは、あまり物事にこだわらず少し冷めている感じがする。そういう理由で無気力に見られてしまうが、やる気がないわけではなく必要なことはきちんとやりとげる。こういう人は友達にはけっこう頼られがちだが、恋愛となると相手にとってはちょっと不安になるかも。彼女の性格を十分に理解してあげよう。

©1997 マーカス／MAINICHI COMMUNICATIONS, Inc.

PlayStation

■発売日：9月予定
■メーカー：毎日コミュニケーションズ
■価格(税別)：未定
■ジャンル：シミュレーションアドベンチャー

鈴鳴島で財宝探し？

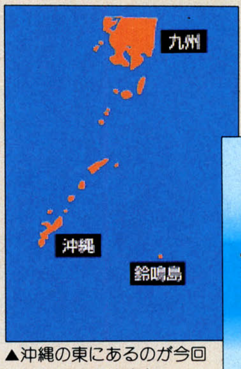
『卒業V』の舞台は沖縄本島の東にある鈴鳴島。15人の女の子が夏休みにここを訪れ、島に伝わる財宝伝説を聞いて、主人公と一緒に財宝探しをするという物語だ。ストーリーの進め方はキミ次第。財宝探しに没頭してもいいし、女の子との恋愛に重点をおいてもいい。

このゲームには複数人のシナリオ（財宝重視の会話）と1人のシナリオ（恋愛重視の会話）と夜のシナリオ（恋愛目的の会話）があるけど、やっぱり楽しみなのは夜のシナリオ。あぁ、理性が本能に支配されていく。

登場キャラクター

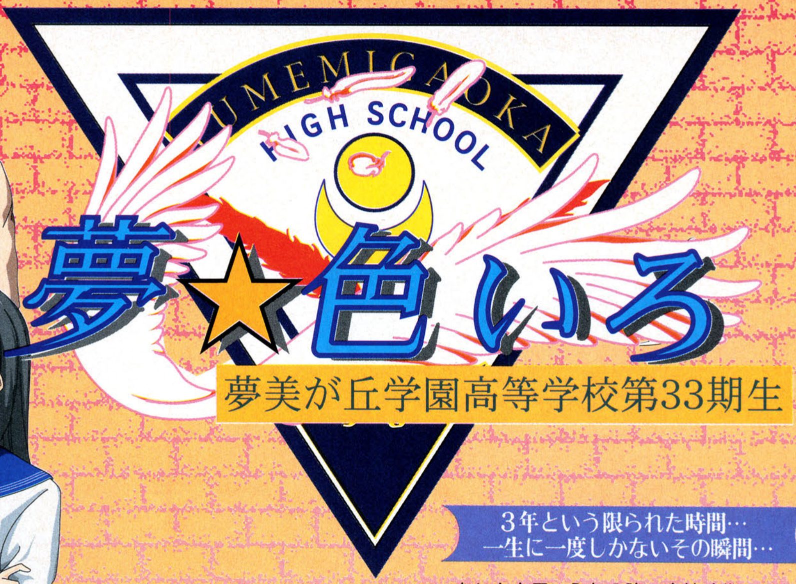
卒業 2	卒業
石橋　美佐子	新井　聖美
犬塚　さおり	加藤　美夏
シンディ　桜井	志村　まみ
谷　由利佳	高城　麗子
安田　舞奈	中本　静

卒業～クロスワールド
横山　めぐみ
西川　真樹



▲沖縄の東にあるのが今回の舞台となる鈴鳴島。

▼この島で彼女たちとの愛が築かれる。離れ小島がいい感じ。



夢★色いろ

夢美が丘学園高等学校第33期生

3年という限られた時間…一生に一度しかないその瞬間…

なにかと思い入れの強い高校時代。そんな高校生活をシミュレートするのがこのソフトだ。プレイヤーは男女どちらかの主人公を選択し、入学から卒業までの3年間を過ごす。そして、このゲームの目標は厳密には定められていない。すべてはプレイヤー次第だ。

PlayStation

- ■発売日：今夏予定
- ■メーカー：ドリームキューブ
- ■価格(税別)：5800円
- ■ジャンル：恋愛シミュレーション

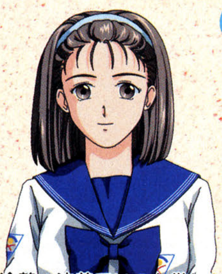
学園内に登場する個性豊かなキャラクターたち

『夢★色いろ』に登場するキャラクターは全部で17人。女の子のほかにも男の子や先生なども登場する。もちろん全員しゃべるのでリアリティは非常に高い。今回はそんな登場人物の中から女の子4人を紹介していこう。

沢口美香 MIKA SAWAGUCHI

身長：153cm 体重：43kg 誕生日：1月28日
血液型：B型 3サイズ：B81・W59・H83

CV：渡辺恭子



冷静・沈着でいつも厳しい口調で話す優等生。制服も正しく着用し、普段も決して派手な格好はしない。異性に対しても興味のないふりをしているが、本当は自分に素直になれないだけ。

相楽　茜 AKANE SAGARA

身長：160cm 体重：43kg 誕生日：7月18日
血液型：A型 3サイズ：B76・W56・H81

CV：岩本さなえ

一般的な女子高生のイメージに近い、ボーイッシュな女の子。とにかく遊ぶことが大好きで、いつも友達と遊ぶことしか頭にないようだ。異性の好みは、ストレートでとにかくカッコイイ人。

恋愛という枠を超えた自由度の高いゲームシステム

このゲームの自由度は非常に高い。恋愛のチャンスはいくらでもあるし、勉強や外出といった日常的な行動などもできる。つまり、現実の高校生と同じような生活をすることが可能なのだ。

▲友だちとの友情関係を深くすることも可能。

▼もちろん女の子とのデートも楽しめる。

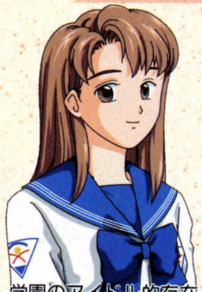
女性キャラクターのモデルはなんと！ 有望美人タレントたち♥

登場キャラクターたちを見ておや？　と思った人もいるだろう。それもそのはず、ゲーム内に登場する女性キャラ8人のモデルには、現在売り出し中の有望新人タレントを起用している。そして、声優も同時に担当しているのだ。

榊原　瞳 HITOMI SAKAKIBARA

身長：159cm 体重：43kg 誕生日：5月1日
血液型：A型 3サイズ：B79・W56・H84

CV：広瀬由佳理

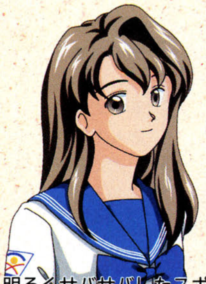


学園のアイドル的存在。特に流行を意識しなくてもいつも人目を引いてしまう。明るく元気で正義感が強く、いじめなどは大嫌い。口調は優しいが物事をはっきり言うタイプだ。

神崎陽子 YOKO KANZAKI

身長：160cm 体重：43kg 誕生日：9月4日
血液型：O型 3サイズ：B78・W58・H80

CV：阿部美穂子



明るくサバサバしたスポーツ少女。普段はフニャっとしているが、スポーツが絡むと気合いが入ってしまう。異性の好みは特にないが、何か秀でたところのある人に魅力を感じるそうな。

©FEATHERED 1997 ©1997 Dreamcube CO.,LTD

いつでも彼女は僕の手の中

ポケット♥ラブ

ユーザーに根強い人気の『きゃんバニ』(SS版) を手掛けたキッドが、ゲームボーイに新規参入！ 手軽で楽しい恋愛シミュレーションに、なんと豪華CD付きでお得な感じ。

GAME BOY

- ■発売日：7月18日予定
- ■メーカー：キッド
- ■価格(税別)：5800円(CD付き)、4800円(カセットのみ)
- ■ジャンル：恋愛SLG

彼女たちにはそれぞれ想い人が…振り向いてくれるかな？

主人公は、青春まっただ中の高校生。にもかかわらず1年生の間は彼女もできず寂しい日々を過ごしていた…。

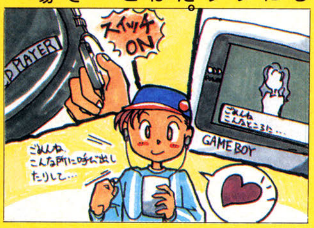
2年生の新学期。気分も新たに今年こそは恋に勉強に仕事にがんばろう！ という決心をするのだ。

主人公のクラスでは、幼なじみの佐伯るるな、スポーツ大好きの高尾水樹、森薗美里以、麻里以の双子姉妹が。先輩のパフィー系(?)少女の松田由美やにぎやかな篠沢ももよ、などなど、出会いはたくさんあるのだけれど、実は彼女たちにはすでに片想いの相手がいるのだ。

タイムリミットはクリスマス。7人の個性豊かな女の子たちの中で、聖なる日を一緒に過ごすのは、誰？

CDもいっしょにネ！

ソフトに付いてくるCDには豪華声優陣によるゲーム中のセリフ(一部)やテーマソングが収録されているのだ。OPやEDのセリフはゲームボーイの画面とリンクしているので、タイミングを合わせて再生すればホラ、臨場感バッチリでグー♪



篠沢ももよ

しのざわ ももよ（CV:横山智佐）
コンピュータと、銭湯が好き(?)というちょっと謎な趣味の16才。いつも明るい元気印な娘。

佐伯るるな

さえき るるな（CV:國府田マリ子）
主人公の幼なじみ。ショッピングと編み物が趣味という、とても女の子らしい16才。

森薗麻里以

もりその まりい（CV:井上喜久子）
カラオケ、TVゲーム、そしてなにより遊ぶことが大好きな16才。てゆーか典型的コギャル系？

森薗美里以

もりその みりい（CV:井上喜久子）
真面目な転校生。趣味は囲碁とTVゲームといういっぷう変わった16才。

松田由美

まつだ ゆみ（CV:宮村優子）
カジュアルないでたちでセンスが光る上級生。散歩とおしゃべりが趣味の17才。

愛川涼音

あいかわ すずね（CV:氷上恭子）
主人公の下級生で、推理小説と空想が趣味の15才。恋は空想で終わらせちゃダメだよ。

高尾水樹

たかお みずき（CV:岩男潤子）
天体観測とスポーツが大好きという健康的な女の子。でも星が好きってことは、もしかしたら意外とロマンチストかも…？

©1997 KID

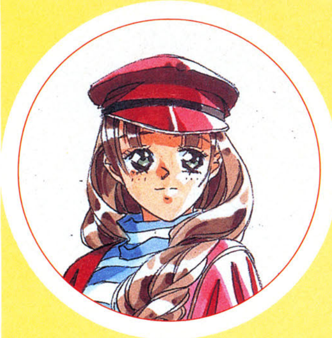
神様、どうかお願い！

Character Goods SELECTION

~in Early Summer

全国のグッズコレクターのみなさん！　今回は6・7月に発売されるものを中心にご紹介。しかも『同級生2』『下級生』『ときめきメモリアル』『センチメンタル　グラフティ』の超人気4タイトル。来るべき盛夏に備えてお気に入りをゲット！

同級生2



杉本桜子オルゴール

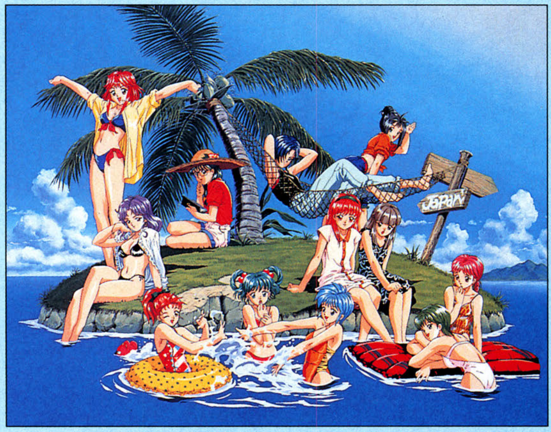
『同級生2』の人気キャラクター・杉本桜子ちゃんのオルゴールがついに登場！　オモテ面のイラストは、胸がキュンとするようなデートイベントだ。詳しい購入方法は、『下級生』の欄を参照。4800円（送料・消費税込み）。

ときめきメモリアル

またまた『ときメモ』怒涛の新作グッズラッシュ！　今回紹介するのは、7月25日に発売されるもの。水着のイラストが使用されたりして、夏らしいよね。

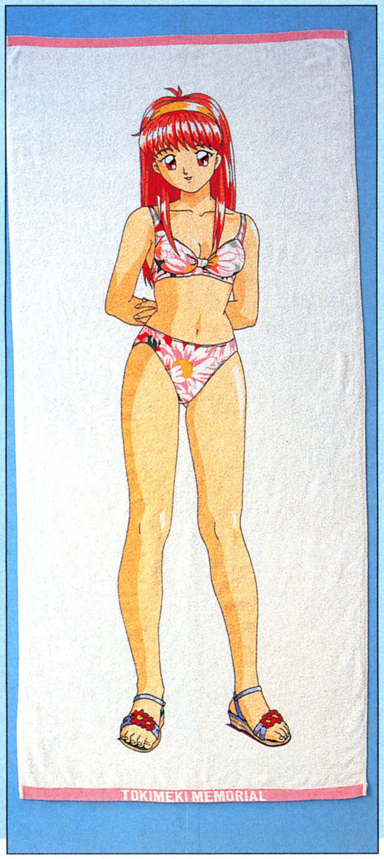
またグッズを全部揃えてオリジナルグッズをゲットできる「ときめきスペシャルキャンペーン」もスタート。トキメモラーは要チェックだね。

ポスター「常夏の島」



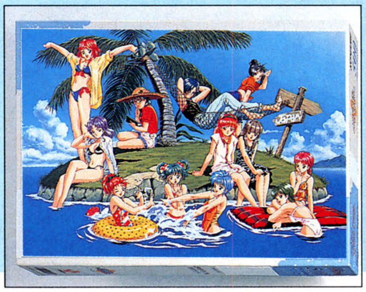
▲12人のキャラクターが登場の描き下ろしイラストによるポスター。サイズはＢ１となかなかビッグだよ。1200円（税別）。

ときめきバスタオル

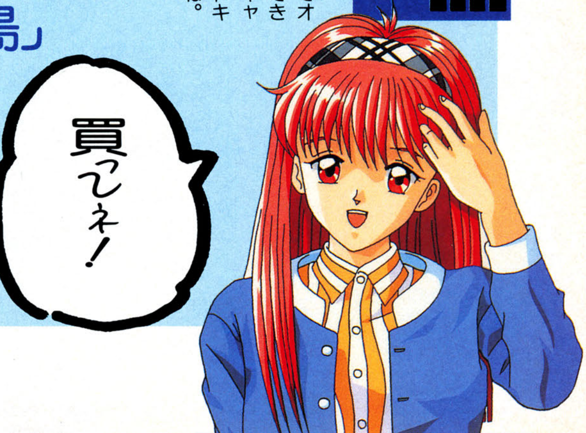


▲160㎝×70㎝とほぼ等身大。「虹野沙希」バージョンも同時発売。3000円（税別）。

ジグソー「常夏の島」



▲ポスターとお揃いの500ピース。2000円（税別）。



下級生

魅力的な女のコが続々登場する『下級生』からは、「ピンズ・コレクション」と「トレカ」、そして小説の第2弾をご紹介！　このうち、エルフから発売されている「ピンズ・コレクション」（と右ページの「桜子オルゴール」）の購入方法はというと…。

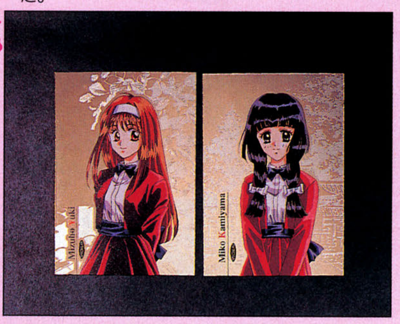
●商品名、数量、住所、氏名、電話番号を明記の上、「現金書留」で、おつりのないように次の宛て先までお送り下さい。〒166　東京都杉並区梅里1―7―7　新高円寺ツインビル1F　㈱エルフ　グッズ係。詳しいお問い合わせは、Tel03―5377―0954（エルフユーザーサポート）まで。月～金曜日の10時～18時の間に問い合わせてみて！

ピンズコレクション

▶門井亜矢先生描き下ろしによる、13人のプチキャラが可愛いピンズ。エルフロゴピンズと一緒に特製ケースに。４８００円（送料・税サービス）。

トレーディングカード

▶『同級生』シリーズに続いて、『下級生』トレカも近日登場。１パック12枚入りで絵柄は全部で92種類。▼気になるスペシャルカードは「瑞穂」と「みこ」だ。



小説 下級生～夏休み。

▶待望の小説第2弾の舞台は夏休み。門井先生の描き下ろしも…。（ケイエスエスより7月10日発売　文：飯野文彦　イラスト：門井亜矢）

ときめきスペシャルキャンペーン

『ときメモ』の12人が「ぬいぐるみ」と「フィギュア」になって登場。しかもそれぞれ全種類揃えるとオリジナルグッズがもらえるのだ。キャンペーン・オリジナルグッズの内容は秘密だけど、ファンなら揃えないと、ネ！

ときめきフィギュア

▶こっちは塩ビ製、１／８サイズで水着姿のフィギュア。２５００円（税別）。

ときめきぬいぐるみ

▶第２弾は虹野さんで以下続々登場。35㎝のだき人形サイズ。３５００円（税別）。ちなみに６／27発売の第１弾は、詩織＆片桐さん。

『ときめきメモリアルドラマシリーズvol.1 ～虹色の青春～』テーマソング 虹野沙希「出会えて良かった」

◀7月10日発売の『～虹色の青春～』のテーマ曲が発売。歌うのはもちろん虹野沙希。コナミ（キングレコード）より7月24日発売。

©elf　©KONAMI ALL RIGHTS RESERVED.

センチメンタル グラフティ

ゲーム本編の発売を前に、異常なまでの盛り上がりを見せるSS『センチメンタル グラフティ』。夏に向けて、アーケードのプライズを中心にガンガンリリースされるぞ。そろそろお気に入りのキャラクターもできた頃かな。まだのアナタには、キャラクターの個性爆発のCDをオススメです。

※ツクダホビーの「フィギュアシリーズ」は試作品です。

センチメンタル グラフティ・コレクション フィギュアシリーズ【仮】

▲星野明日香・1／6スケール・6月発売予定・予価3980円（税別）。

▲永倉えみる・1／6スケール・7～8月発売予定・予価3980円（税別）。

▲遠藤　晶・1／6スケール・10月31日発売予定・予価3980円（税別）。

PRIZE

▲とるとるマスコット（キーホルダー）・センチメンタル　グラフティ／8月登場予定　※12人一度に登場！

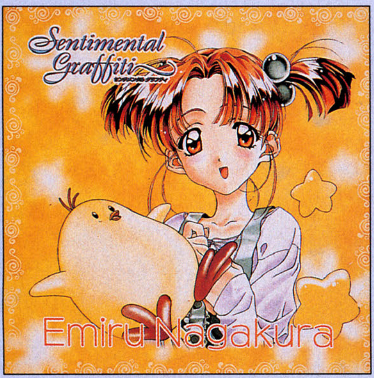
▲とるとるキャッチャー（ぬいぐるみ）：センチメンタル　グラフティ　パート1／6月登場予定　※まずは若菜・千恵・ほのか・夏穂・真奈美・えみる。

▲とるとるキャッチャー（ぬいぐるみ）：センチメンタル　グラフティ　パート2／7月登場予定　※次はるりか・明日香・美由紀・妙子・晶・優。

▲ガチャ王：センチメンタル・グラフティ　パート1／7月登場予定　※第1弾は、妙子・晶・真奈美・ほのか・明日香・夏穂。

CD

ヒロインの12人がCDデビュー。5月に真奈美、ほのか、若菜。7月が妙子、明日香、美由紀。8月にはるりか、優、晶がそれぞれデビュー。



▲センチメンタル　グラフティ④　私立萌黄女子高校　3年D組出席番号23番　永倉えみる／NECアベニュー／発売中／1456円（税別）

▲センチメンタル　グラフティ⑤　私立笹峰女学園高等部　3年D組出席番号31番　森井夏穂／NECアベニュー／発売中／1456円（税別）

◀センチメンタル　グラフティ⑥　私立黒曜館高校　3年C組出席番号29番　松岡千恵／NECアベニュー／発売中／1456円（税別）

ポスタードリーム

現在稼働中の『センチメンタル　グラフティ』の「ポスタードリーム」は甲斐智久氏描き下ろし。全部ゲットできるかな？

©NECインターチャネル／マーカス　イラスト：甲斐智久

今回は『EVA』づくし!!

GAINAX FREEKS

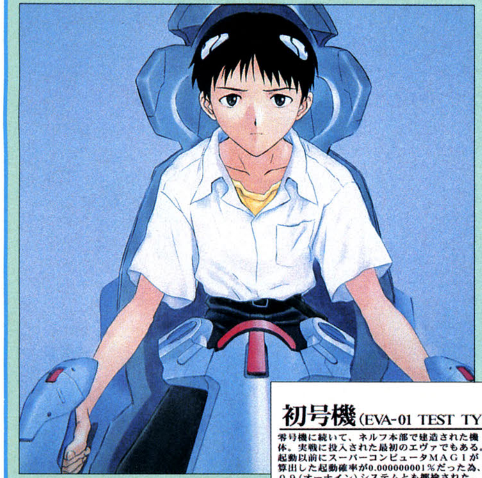
第4回

『鋼鉄』『エヴァDVD』『コレクターズディスク』と、エヴァづくしの第4回。劇場公開に向けて盛り上がっとけ。え？冷めたことなんか無い？　ま、当然か。

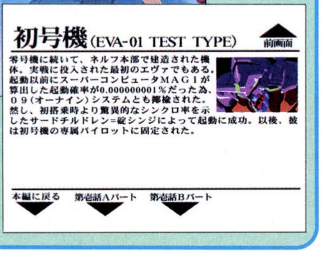
『新世紀エヴァンゲリオン』
早くもDVD化!!

最近世間をにぎわしている映像メディアの麒麟児DVD。まだ一般普及しきったとは言い難いこのメディアに、未だLD／VIDEOも全巻出そろっていない『新世紀エヴァンゲリオン』が登場するぞ。さすがは新しい物好き（本当か？）のガイナックス／

ディスクタイプは片面2層式フォーマットとなっており、1話～4話を収録した1巻が7月19日に6600円（税別）で発売予定だ。「エヴァンゲリオン用語集」などの映像特典も付いているので、LD版を持っている人も絶対に買うこと。絶対だぞ／



◀第1巻は7月19日、以下約1か月に1巻のペースで続巻予定。（株）ガイナックス・キングレコード（株）のダブルブランドでの発売だ。



初号機（EVA-01 TEST TYPE）　前画面

零号機に続いて、ネルフ本部で建造された機体。実戦に投入された最初のエヴァでもある。起動以前にスーパーコンピュータMAGIが算出した起動確率が0.000000001％だった為、０９（オーナイン）システムとも揶揄された。然し、初搭乗時より驚異的なシンクロ率を示したサードチルドレン＝碇シンジによって起動に成功。以後、彼は初号機の専属パイロットに固定された。

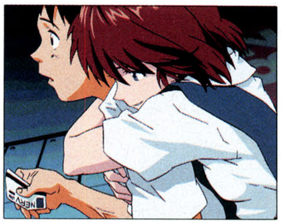
本編に戻る　第壱話Aパート　第壱話Bパート

▶ちょっと、特典付きってのは羨ましすぎるだろぉ。みんなぁ、俺と一緒にDVD買おうぜぇ。確かに金は無いケド、特典付きってのは…ねエ。いいなぁ。

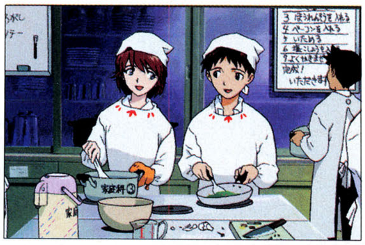
鋼鉄のガールフレンド発売日大確定!!神は遂に示された!!

1997年7月11日──我らが神ガイナックスから、ついに、ついに／あの作品がやってくる。そう、作品のクオリティアップのために発売が延び延びになっていた『鋼鉄のガールフレンド』が登場するのだ!!

サンプルロムが到着したその日、担当ライターの仕事は停滞し、編集の檄が編集部にこだましたという…。



▶遂に届いたサンプルロム。ひと足先に遊んじゃえ！「仕事しろ～／」やべェ。



サンプルロム入手!!

仕事停滞（泣）

運命の日は7月11日!!

■Windows95専用■価格（税別）：14800円■CPU：i486DX4　100Mhz以上（推奨PENTIUM　133Mhz以上）■メモリ：24MB以上（32以上）■CD-ROM：4倍速以上（8倍速以上）■ハードディスク空き容量：80MB以上■スクリーンモード：16bitHigh-Color 以上／640×480・800×600・1024×768以上（32bit TrueCoLor／1024×768）■音源：PCM音源（PCM音源・MIDI音源）

©GAINAX／Project Eva.・テレビ東京・NAS　©1997 GAINAX

お便りくれタノム

イラスト
文字ネタ
何でもアリ。

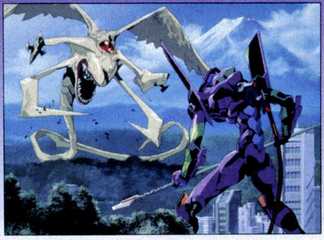
集え！　全国のガイナックスフリークス！　っつ〜ことで、ガイナックス及びこのページを応援してくれるお便りを募集するぜ。苦情は不可。

応募の詳細は見ての通り「何でもあり」。お便りをくれた人には抽選でイイ物が当たるかも。いや、物で釣ろうってんじゃないヨ。でも欲しいっしょ。フフフ…。今回の賞品は下の通り。ど〜よ？　かかって来い。っていうかお願いします。マジで。

あて先　〒101
東京都千代田区神田神保町1－26
(株)新声社 プリティファン編集部
「ガイナックスフリークス」係

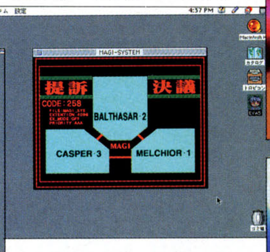
▶今回はガイナックスさんにいただいた「コレクターズディスク」『綾波ポスター』×3『和田慎二CD-ROM画集』『おるちゅばんエビちゅスクリーンセーバー』『おたくのビデオCD』を放出。撮影に使ったため開封済みです。

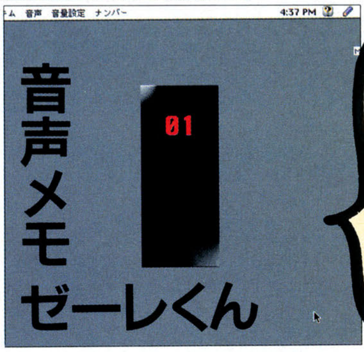
新世紀エヴァンゲリオン コレクターズディスク vol.5 売れ行き好調



好評発売中のコレクターズディスク、みんなはもう買ったかな？　えッ!?　まだ？　イカンなぁ。よっしゃ！今回も、ちょ〜っとだけ中身をお見せしちゃうよん。

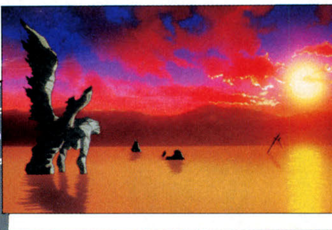
オマケも充実!!





音声メモ ゼーレくん

有効に使えるのか…？



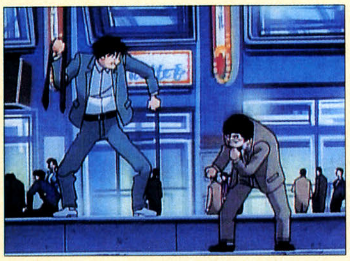
DEATH編の映像多数収録

ガイナを語るならコレを見ろ　第参回　おたくのビデオCD

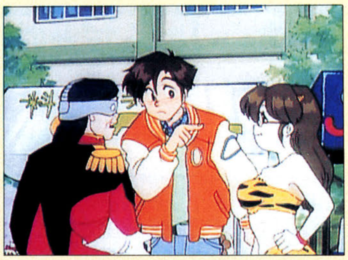
オタクの道とは…

■発売日：発売中
■価格(税別)：6800円
■ビデオCD（PBC対応）2枚組

今回紹介するのはオタクの中のオタク"オタキング"を目指した男の生涯を描いた『おたくのビデオ1982』、『同1985』をカップリングした『おたくのビデオCD』だ。また、一発操作で呼び出せる設定資料集やオタッキー（死語なのか？）な用語集など、ビデオCDならではの特典も付いて、再生環境があるならば実にお得な一本となっている。



▲テニスやってるヤツは良くて、アニメやってるヤツはダメなのかよぉ！　……俺はやるぞ！　オタクの中のオタクになってやる！



▲テニスに打ち込む好青年が見た新たなる世界。オタッキーな旧友との再会で、彼は一風変わった趣味に目覚めることに。

『おたくのビデオ』は、常識的で、テニスなんぞに打ち込んだりしている好青年・久保がアヤしく、不健康なオタクの世界にハマり込んでいくところから始まる。

テニスもやめ、オタクの道へと踏み込んでいく久保は、付き合っていた彼女にフラれたことで奮起、オタクの中のオタク"オタキング"を目指すことを決意する…。

ここで圧巻なのが久保の彼女・上田さんの言葉「最近ちょっと太ったんじゃない？」「服装も何だかだらしないし…」———ヤ、ヤバイ！　この言葉でドキッとするのは俺だけ…じゃないよね。ね、そうだと言ってくれぇ〜！

そこに挿入される、実在のオタクの生態を赤裸々に描く"おたくの肖像"。とびっきりディープな彼らの言葉にキミが見るものは!?

▲さまざまなジャンルのオタクの生態に迫る"おたくの肖像"。かなりディープ。

©1997 GAINAX　©1997 YOUMEX・GAINAX

GAINAXと遊んじゃえ企画!!

第1回

最初はほんのお遊びのつもりで始まったこの企画、まさか世界大会にまで発展するとは…。なにはともあれ、この過酷で厳しい猛者たちの戦いの記録を、ここにお届けする。

サバイバーショット
世界王座決定戦堂々開催!!

これがサバイバーショットだ

▲これがサバイバーショットだ！　かなり年季入ってます。

サバイバーショットとは10年位前に発売された赤外線ビームを発射する高性能ショットガンである（現在は製造中止）。頭につけたサイココンバーターに被弾するとブルブルと体感ショックを受けるというモノ。16発連射と単発を作戦によって使い分けることができる。

▲世界大会本部は緊張感が漲り、誰もがこれから起こる戦いにピリピリしていた（嘘）。

×デーは6月1日だ!!

去る6月1日、日曜日――快晴。場所は、お台場にある暁埠頭公園。公園からはフジテレビの新社屋を望むことができる。午前11時――そこに8人のゴロツキどもが集結した（いしぱんは遅刻。後に銃殺される）。

家族連れやカップルでほのぼのとした公園に、キワモノの格好をした100人近い集団が群れている。迷彩に身を包んだはらだともや以外は全員普段着――やる気無し男である。

プリティファンチームの勇者を紹介!!

池パン

最近、訳あって茶髪に。本人曰く誰かに憧れているようだが…。うどんダイエットも失敗に終わり、これからボクは何処へ…。

コメント

実は前日、生爪を剝がしてしまい歩くのもままならない状態に。マジで歩くとズキズキするけど、俺にはエディ譲りのカポエラがあるから大丈夫さ。

ブラボー!秋山

弊誌の超人気コーナー「○○○なら☆☆☆が好き！」などを担当。声優好きは世を忍ぶ仮の姿だと分かってもらえず…。

コメント

ルールも分からず困ったりゅん。でも参加した以上「新潟のトビウオ」と言われた泳ぎっぷりを披露するペチ。ガイナックスなら「トップをねらえ！」が好き。

MW岩井

元攻略番長。現春麗。今回は、兄弟誌GAMENAVｉからの唯一の参加者。華々しいやられっぷりを披露してくれた。

コメント

約10年振りに使うサバイバーショットの感触に感動しながらも、白の上下の服でもヤル気だけは十分…な、つもり。でも本当はエロいことのほうが…。

はらだともや

本誌、プリティファンの元締め。若そうに見えるが、実は30を過ぎたオヤジ。グラサン掛けてスカしているのがポイント。

コメント

この日はサバイバルゲームをやっている友人に、迷彩服の上下を借りてきたというのに…お前らは普段着…。お前らやる気なさ過ぎ！　もうプンプンだよ。

遊びのつもりが…

ここで簡単に大会ルールを説明しよう。20分という制限時間の中で、相手のチームを全滅(このサバイバーショットは6発被弾した時点で使用不能となる)されることができれば勝ちとなる。

やる気のまったくないメンバーがそろっているプリティファンチーム――「生き残れ!」という漠然とした作戦(?)も虚しく、初戦ナインライブス&宝島社チームに敗れてしまう。不甲斐なさ過ぎる結果である。

しかし天は我々を見捨てなかった。そう、敗者復活戦である。そして、この敗者復活戦に勝てば、まだ優勝の夢を見ることができるのである。

ヴァージン・インタラクティブとの敗者復活戦――勝利! ベスト8へ進出。その後絶妙な作戦が功を奏し、順調に勝ち進むが準決勝にてログインチームに敗れてしまう。続く3位決定戦でも敗退し、ようやく慌ただしい1日が終わっていった。

余談ではあるが、いいだしっぺであるガイナックス・山賀オフィスの佐竹さんに「プリティファンさんは負けっぷりがいいねぇ(全滅するからである。普通はあまり全滅しない)」と褒められる(?)。

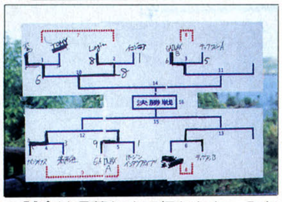
▲ここが戦いの舞台となる晴埠頭公園。日曜日だからカップルや家族連れでいっぱいなのだ。

サバイバな1日!!

▼ただ闇雲に撃てばいいのではないことに気づいた我々は作戦会議を開いてみた。

▲テレコムセンター駅から集合場所に向かう面々。かなりやる気なさげである。

んで結果は?



▲試合は夕暮れまで行われた。みなさんお疲れさまでした。

1位はナインライブス&宝島社チーム。2位はログインチーム。3位はテックウィンBチーム。我がプリティファンチームは4位という結果になった。

▲打ち上げは近くの中華料理店で。ビールが旨い!

▼初戦敗退にチームは険悪なムードに…。

▲ガイナックスチーム。右から4人目が山賀社長。

▲公園とはいえ丘あり林ありとかなりハード。

さくぴょん

徐々に全貌を現し始めた恐怖好きの海人。味噌汁を飲んだことが無く、魚の骨にビクビクするという人生を送っている…。

コメント

うひょ。人が撃ててうれしいぴょ〜ん。のさくぴょんです。長刀とライフルを使いこなせるぴょん。サンマイニクのようにみんなキリキリ舞いぴょ〜ん♥

ドレミファ軍曹

ドラゴン改めドレミファ軍曹。入社当初から声優好きをアピールしていたが、先輩のブラボー氏に叩きのめされた模様である。

コメント

ちょっと食傷気味のドラ…あれっ! 名前が変わってる! まあいいや、ドレミファ軍曹です。戦いは苦手ですが、声優では國府田マリ子さんが大好きです。

いしぱん

池パンと幼なじみである彼の身体は、やはり意味もなくでかい。幼い頃に放射能を大量に浴びたことが原因であるとか…。

コメント

ボクいしぱん。小さい女の子が好きだってウワサがたってるけど、本当は…。でもね、ちょっとだけ興味あるよ。小さい娘ってどんなになってるんだろうね。

ピーター

体力とノリとアメリカが信条のライター。深く物事を考えないのでよく墓穴を掘るが、本人は自覚症状がない。困ったもんだ。

コメント

俺遊んでていいのか? ホントに。他に仕事たくさん抱えてたんじゃなかったのか? ちょっとカンベンしてくれ。でも俺マジになるだろうなぁ…。あ〜あ。

ロメロ

レースゲーム、対戦格闘ならおまかせの彼だが、最近はもっぱら『下級生』らしい。今回は従軍カメラマンとして参加。

コメント

ゴーヤチャンプル! 最近、数珠に凝っているロメロことボスだ。戦闘とか山、そして除霊に関することならマカセロ! 勝って、昼もカレーを食べるゼッ。

ナインライブス

PRINCESS MAKER Faery Tales Come True ILLUSTRATIONS GALLERY

さて、今回から連載を開始するナインライブス・コーナー。ここは、ナインライブスから発信されるさまざまな情報をお届けするところなのだ。毎回切り抜いて下敷きに入れられるような綺麗な『プリメ』イラストも随時掲載予定。さぁ、ゆっくりとご堪能くださいませ。

●ポストカード

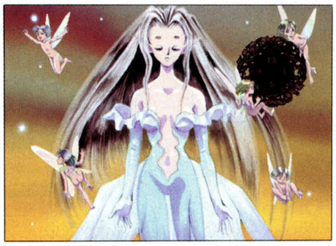
今年の1月に発売され、世の男の子たちをお父さんと化してしまった『プリンセスメーカー　ゆめみる妖精』のポストカード集が7月28日に3冊同時に新紀元社より発売される。内容は「バカンス編」、「エンディング前編」「エンディング後編」の3冊。それぞれ各32枚。通常のポストカードよりも大きめで、綺麗なイラストが満載。ちなみに今回ここで掲載したエンディングイラストも、ポストカードの中に入っているぞ。価格は各1800円（税別）の予定。

▼ちょっと豪華な装丁で写真集的な見方をすることもできるのだ。

●スクリーンセーバー

言わずもがなの『プリンセスメーカー　ゆめみる妖精』初のスクリーンセーバー集がナインライブスより発売される。Vol．1が9月発売予定、Vol．2が12月発売予定。共にWindows95対応。価格は未定である。

Vol．1では、バカンスセーバー、人物紹介セーバー、妖精の女王時計セーバー、アクセサリー時計、壁紙、アイコン集など、盛りだくさんのモノになるらしい。



▲これは「妖精の女王時計セーバー」の開発途中バージョン。詳細は後ほど…。

●ホームページ

ナインライブスに関する情報はホームページでもチェックできるぞ。いろいろなプレゼントがあったり、プリティファンの最新情報もあるかもしれないよ。URLは、http://www.ninelives.co.jp/です。ぜひ覗いてみてね。

©NINELIVES Inc.　イラスト／赤井孝美
※"プリンセスメーカー"はナインライブスの登録商標です。

PRESENTS

さて、ここでプレゼントでございます。7月28日に発売予定のポストカード集を3冊1組にして1名にプレゼント。しかも、何と！　赤井孝美氏のサイン入り！　「絶対に欲しいよ！」と思ったキミは、官製はがきに左下の応募券を貼り、住所（郵便番号も書いてね）・氏名・年齢・電話番号を書いて、左の宛て先へ送ってくれ！　締め切りは7月30日（消印有効）。赤井氏に向けてのメッセージなども書いてくれると嬉しいのだ。たくさんのご応募をお待ちしておりまぁす。

宛て先

〒101　東京都千代田区神田神保町1-26
株式会社　新声社　プリティファン編集部
「娘にふぉーりんらぶ♡」係

ポストカード応募券

そろそろあまりの暑さに外に出るのが面倒になる季節。そんなときは冷房の利いた部屋でゆっくりパソゲーを楽しみませう♥

壮大な世界観でプレイヤーを魅了するRPG『竜機伝承』に早くも続編登場!!

竜機伝承2

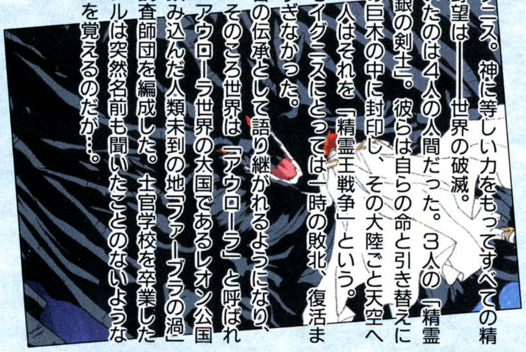
■発売日：6月27日予定
■価格(税別)：9800円
■メーカー：ケイエスエス
■ジャンル：ドラマチック・ファンタジーRPG
■OS：Windows95
■メモリ：12MB以上

忘れ去られた伝承が今、再び甦る・・・

ゲームからOVA、CDにもなっている『竜機伝承』の続編が、Win95で発売されるぞ。さらに魔法のエフェクトやキャラの動きのパターンなどが格段に増えて、見た目にも楽しく、プレイヤーを飽きさせないようになっているのだ。

▲ 機械文明の世界から魔法の世界へ突然放り込まれた主人公。そこではさまざまな出会いや別れが待っている。会話中の選択によるマルチエンディングなので、ここから先の彼らの運命はすべてプレイヤーであるアナタ次第。

STORY



精霊たちの王…イグニス。神に等しい力をもってすべての精霊たちを統べる彼の野望は──世界の破滅。

その野望を打ち砕いたのは4人の人間だった。3人の「精霊の巫女」、そして「白銀の剣士」。彼らは自らの命と引き替えにイグニスの魂を3本の巨木の中に封印し、その大陸ごと天空へと隔離したのである。人はそれを「精霊王戦争」という。

しかし、それさえもイグニスにとっては一時の敗北、復活までのわずかな時間にすぎなかった。

精霊王戦争が遠い昔の伝承として語り継がれるようになり、長い長い時が流れた。そのころ世界は「アウローラ」と呼ばれるようになっていた。アウローラ世界の大国であるレオン公国は、幾多の冒険者を飲み込んだ人類未到の地「ラァーブラの渦」調査を決定し、特殊調査師団を編成した。士官学校を卒業したばかりの主人公、セシルは突然名前も聞いたことのないような舞台に配属され戸惑いを覚えるのだが…。

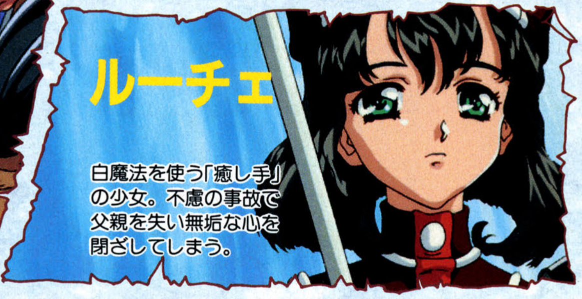
幻想の世界で活躍するキャラクターたち

キャラクターデザインは、前作と同様に樹下望氏が担当している。『2』と銘打っているが、登場人物や物語は前作から一新、全く別のものになっているので、前作をプレイしていないプレイヤーでもすんなりその世界に入り込んでいけそうだ。もちろん『竜機伝承』をクリアしたプレイヤーも新鮮な感覚で楽しめることうけ合い。
コンシューマのRPGさながらの声の演出も要チェック！

セシル
主人公。地上世界レオン公国の新米兵士。特殊調査団として人類未踏の地へ向かう。

フィナ
精霊の力を魔法として使うことができる少女。精霊の神殿を巡礼する旅に出る。

ティアラ
背丈ほどの槍を軽々と振り回す女性騎士。「戦いの女神」と人々に称されている。



ルーチェ
白魔法を使う「癒し手」の少女。不慮の事故で父親を失い無垢な心を閉ざしてしまう。

©1997 KSS

テーマはラブ♥です

スレイヤーズ はいぱあ NEXT

みんなの秘密をのぞいちゃえ

今年の4月に第1弾が発売されて以来、大好評に応えて月イチペースで発売しているスレイヤーズのデータベースコレクション。その第3弾は名、珍場面の見どころ盛りだくさんの『スレイヤーズはいぱあNEXT～それ行け♥なかよし4人組～』だ！ 選び抜かれた名場面、珍場面のムービー再生はもちろん、TVシリーズで背景に使われた絵や、素敵な1枚絵が見られる「スレイヤーズ美術館」。魔法のすべてが分かる「魔法事典」。そしてなにより気になるのが2人のなれそめから今日に至るまでのすべてが分かる「らぶらぶ♥カップリング」のコーナー。…今回はアツいですねぇ。

▲「らぶらぶ♥カップリング」で気になる2人の関係をチェックチェックぅ！

▲名場面集。このシーン、キミは覚えてるかな？ 記憶にないキミはヌルいぞ。

▲▼もちろん壁紙にもなります。デスクトップをスレイヤーズ一色に。

■発売日：発売中
■メーカー：角川書店／キングレコード
■価格(税別)：5800円 ■ジャンル：データベース
■OS：Windows95／Macハイブリッド

The Crown Knights Jaja馬！カルテット

ジョー・ダイヤモンド17世
音速で走る能力や、やたら頑丈な身体が自慢。単純明快で猪突猛進な性格。ゆえに突っ走りやすい。

ココ・ハートフル18世
メンバー最年少の12才。相手の心や記憶を読む。トラップ作りが得意。不用意に触れるととんでもないことに。

超天才であると同時に、念動力の能力も持っている。強すぎる力を頭の飾りで封印している。
サンディ・スペード17世

カーサ・クローバー17世
千里眼・地獄耳の特殊能力を持つ。見た目に反して武芸百般に秀でている。パワーはイチバン。

ゲームでもOVAでも

ゲームはストーリーを進めるADVシーンから、カードを使った戦闘のバトルシーンに。カードバトルは、52枚＋αのトランプを使い、戦っていく。ただしカードによってはいろいろと効果が出る「カードマジック」という特殊なものもあり、戦略性の高いバトルシーンになる。

個性的な主人公4人組はOVAでも活躍中！（BMGジャパンより発売中）ちなみに気になる声の演出は…、
ジョー＝宮村優子
サンディ＝今井由香
カーサ＝浅田葉子
ココ＝米澤モモ
と豪華なメンバー。声優ファンにも激おすすめです。

■発売日：発売中 ■メーカー：GMF／スタジオOX
■価格(税別)：限定版9800円／通常版7800円
■ジャンル：カードバトルSLG
■OS：Windows95 ■メモリ：16MB以上(HDD専用)

©神坂一・あらいずみるい／角川書店／テレビ東京・SOFTX・丸紅 ©1997 角川書店・キングレコード・テレビ東京
©1997 GMF／StudioOX

モデリングワールド

さくらさくら特集

今回は海洋堂から発売されている、真宮寺さくら&アイリス・春日野さくら&春麗のフィギュアを紹介しちゃいます。各メーカーのラインナップは夏ごろ一気に増えますが、こんな時期でもゲーム系はキチンと発売されてますね。

ゲームキャラの立体化はちゃんとされているゾ

ちわっす、ピーターです。睡魔ってコワイネー、ライター最大の難敵。寝てはいけないと思っても、体が勝手に寝ようとする。キー打つ力すら入んないし、ろれつ回んないし、知らない原稿書いてるし。1日平均睡眠時間1〜3時間ぐらいを1週間以上続けると誰でも体験できるよ。いや、マジで。そのくらいゲームライターは過酷ってことダネ。

それはさておき、ちょっとしたイベントの情報をひとつ。7月20日に東京ビッグサイトにて「JAF-CON6」っていう、この前紹介した「ワンダーフェスティバル」に負けないくらい大きなガレージキットのイベントがあります（正式名称はJAPAN FANTASTIC CONVENTION'97です）。このイベントから多くのプロモデラーが輩出されてるってことで、コンテスト作品にはレベルの高いものが多いっすね。興味があったら一度足を運んでみてよ。

では今月のアイテムの紹介です。まずは最近プレミアアイテムの値段が洒落になってない『サクラ大戦』から〝さくら&アイリス〟。これはデカイです、さすが1／6スケールって感じ。大きいってことはイイコトだね。小物関係のディテールの細かさや、和服・洋服の質感は大きいスケールじゃないとここまでは出ないし。まあ、値段のほうはちょっと高めなんだけど、質・量を考えるとこれは納得いくものだと思うよ。この『サクラ大戦』

サクラ大戦 真宮寺さくら&アイリス

真宮寺さくら
［和 装］
レジンキャストキット
1／6SCALE ¥14800

アイリス
［ドレス］
レジンキャストキット
1／6SCALE ¥9800

アイリス原形制作 香川雅彦

©SEGA ENTERPRISES,LTD. 1996 ©RED 1996

1／6シリーズは、これからもラインナップを増やしていくみたい。カンナとかすみれも発売されるといいよね。関係ないんだけど、さくらを見てると○いから○んが○るって漫画を思い出すのはオレだけかなぁ。

次に登場は『ストリートファイターZERO2』から春日野さくら&春麗。こちらはソフビ製、もうすでに塗装済み完成品ということで、フィギュアを作るのは時間的にちょっと…なんて人にオススメだ。キャラデザであるERIPYONさんのイラストを忠実に再現しているところもポイント高しって感じ。そうそう、ゲーメストが主催してる『ストⅢ』大会で、『マブルスーパーヒーローズVSストリートファイター』見たよ。さくらとかダンがミュータントと互角に闘ってるよ。すごいよ。サイキョー流エリアルだよ。カッコイイよ。

では交霊…じゃなかった恒例のプレゼントであります。今回紹介した真宮寺さくら・アイリス・春日野さくら・春麗を各1名ずつプレゼントです。いつものように応募券を貼って、住所・氏名・年齢&ほしいアイテムを書いて送ってね。そして「作ってほしいキャラアンケート」もやります。作ってほしいキャラをひとつ必ず書いて下さい。イラスト(カラーで載るよ)、あと質問も随時受け付けてます。ではまた来月ってことで。じゃあねー。

あて先

〒101 東京都千代田区
神田神保町1-26
株式会社 新声社
プリティファン編集部
「さくら² プレゼント」係まで
7月末日消印有効

原形制作 寺岡邦明さんのコメント

ソフビ完成品ー『ゼロ2』・春麗、春日野さくら、そして『サクラ大戦』からはレジンキャストキットで真宮寺さくらの原形制作をした寺岡です。そう、ようやく発売したんですよ。「よかったっ」というのも、自分の原形開発ペースというのが少し遅いみたいで、特にソフビの分割って結構時間がかかるんですよ。だから本当に大変でした。でも3人ともよく出来た娘たちなので、ぜひ買ってあげて下さい。

春日野さくら	塗装・組み立て済みソフビ 1/8 SCALE ¥5800
春　麗	塗装・組み立て済みソフビ 1/8 SCALE ¥5800

原型制作
寺岡邦明氏

ストリートファイターZERO2
春日野さくら & 春麗

©CAPCOM CO., LTD.

さくら² プレゼント 応募券

かがわひさしの

DOKI DOKI らくがきな日々

第1回

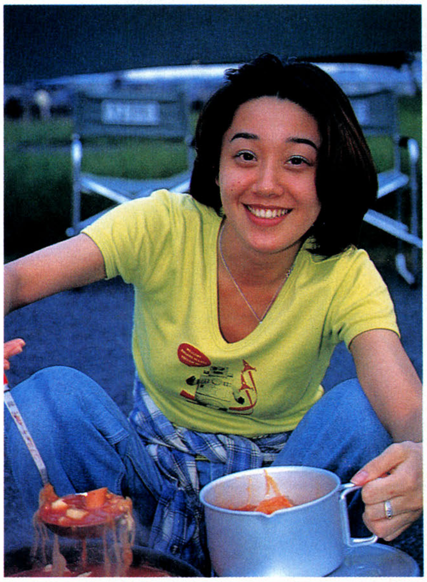
あ〜〜
千晶は左投手だった〜!!
ラッキ〜!!
なんだウラからなぞっちゃえばいいじゃん
う……　……
デッサンくるいまくっとる……
ポキ…
ユニフォームのロゴも逆だし…
髪のわけ目も逆だし……
そんな苦労を重ねながら千晶ちゃんは生まれたのです
(たいしたこっちゃないけど)
ここに注目!!
そこで提案!!
みんなも そんな失敗をしながらかいたプリティリーグのイラスト人を送ってちょーだい!!
エッチでも コスプレでも 何でもOK!!
よろしく!!
To be continued
今、やってる仕事のパクリ
わかる人はわかる…

英雄志願 -Gal Act Heroism-® の 栄・養・次・第!?

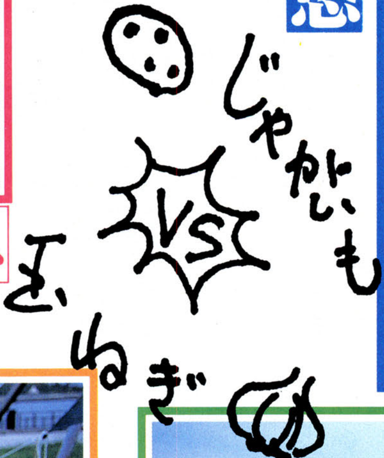
第2回 アウトドアクッキングの巻

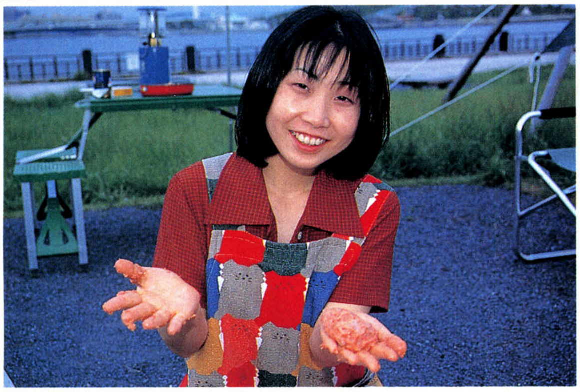
実は『英雄志願』スタッフにはアウトドア大好きさんが多いのだ。だったら「みんなにご飯作ってもらおう」ということで、今回は2組に分かれてのバーベキュー対決。前回欠席の前田このみさんも参加し、みんなの女性らしさをアピール！

前田このみ



浅川悠





前田千亜紀

小西寛子

アウトドアへ繰り出そう

今回の「対決」の場は、横浜にある金沢区海の公園。当日は、5月末というのに目の前の海で泳ぎたくなるほどのぽかぽか陽気。4人とも海辺ではしゃいでおりました。

まずはチームを決めるあみだくじ。その結果、浅川悠&小西寛子チーム、前田このみ&千亜紀チームに分かれた。そしてメインに使ってもらう食材が、それぞれ「じゃがいも」と「たまねぎ」に。

スタッフの不安をよそに、余裕の表情の4人。はてさて、一体どんな料理ができることやら…。

▼自ら火を起こすこのみさん。結構さまになっておりましたゾ。

▶ランプにも無事点灯。しげしげとのぞきこむ寛子さん。

まずは下ごしらえ

無事火も起こした。調理器材も揃えた。となればいよいよ料理にとりかかる両チーム。ちょっと危ない手つきだけど大丈夫かな？　でもエビをちゃんとさばくなどなかなか。

編集部　何ができるのでしょう？

このみ　それは全部できてからのお楽しみ。

悠　実は決まってないんでしょ？

和気あいあいと、でもなんだか順調に料理ができていく。「ウチのメインディッシュはアメリカンチェリーやね」（このみさん）。それ、そのままで食べられるじゃん(笑)。

▶包丁が小さくて使いにくそう。メインのたまねぎを切る千亜紀さん。

▲「じゃがいも」と「たまねぎ」から、一体何ができるのでせう。スタッフにも緊張が走る。

◀3時間ほどの奮闘の結果がコレ。左が浅川・小西チームの「海の幸の具だくさんミネストローネ」。右がW前田チームの「煮込みハンバーグ山の幸風」。なかなかおいしそうでしょ？　偶然2チームともトマト味ベースになりました。ちなみに真ん中はご飯デス。

▲「味見しているうちにお腹がいっぱいになっちゃった」（寛子さん）。じゃがいものほかに煮込んでいるのは、エビ、アサリ、マカロニ、ホタテ、にんじんなどなど、スゴイ具の量。

◀たまねぎがいっぱい入ったハンバーグを網で焼くW前田チーム。このあとトマトベースのスープの中で煮込むことに。「なんや、なんとかなるやん(笑)」（このみさん）。

みんな揃って

いただきま〜す♡

お・つ・か・れ・さ・ま〜

やっと八景島のキレイな夜景をバックに試食となりました。やっぱり自分で作った料理はおいしいよね。

寛子　この味は最初から予想通りです(笑)。満足のいく結果ですね。

悠　メインなのにじゃがいもがよく煮えてないんですよ(泣)。

寛子　でも段取りよくできたね。

悠　ホント？(爆笑)。でもじゃがいもの煮え具合がねぇ。

このみ　ウチら、よくお互いのウチに行ってお料理作っているけど。

千亜紀　今日は初めての共同作業。

このみ　テーマは「あなた〜、メインディッシュができるまでちょっとビールを飲んで待っててね」なんやけどね。結局自分たちで食べてるのはちょっと悲しいよね。

悠　じゃがいもがね(笑)。あと私のお皿にエビが入ってないんだけど…。

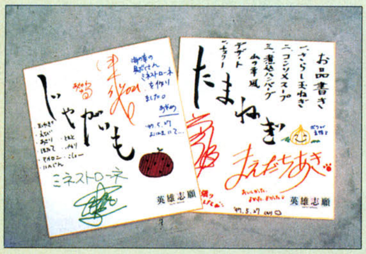
千亜紀　一時はいつ出来上がるのかなと思ったんですけど、おいしくできたのでうれしいです。

悠　じゃがいもがね〜(笑)。

えっ、対決の結果？　どっちもおいしかったので引き分け！

プレゼント！

今回のプレゼントは、今回のお題を書いたサイン入りの色紙を各1名様に。世界に1枚の超貴重品だよ。浅川・小西チームかW前田チームか、ほしいチーム名を書いてハガキで応募してね。感想も待ってます。〒101東京都千代田区神田神保町1-1-26 (株)新声社PrettyFan編集部「英雄志願の栄養次第!?」係まで。次回も乞うご期待！



▲それぞれ作った料理の名前まで書いてくれました。希望のチーム名を必ず明記してね。

Photo：梅田玲　スーパーバイザー：岡田昭（ブレイク）

ヴァンパイアセイヴァー シリーズ

GAMEST MOOK

ヴァンパイアセイヴァー 実戦応用編

あなたに最高の栄誉を

息詰まる対戦の駆け引き、大迫力のEX技、怒涛のチェーンコンボ…、ヴァンパイアセイヴァーに詰め込まれた闘いの魅力をゲーメストにしかないノウハウで徹底解剖!!この一冊がセイヴァー攻略にとどめをさす。あなたに最強という名の栄誉を与えるために…。

8月発売予定
本体価格未定

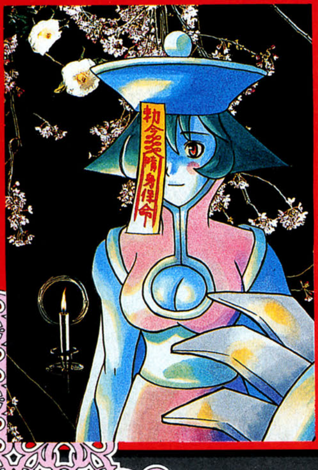
GAMEST MOOK Vol.77

ヴァンパイアセイヴァー グラフィカルマニュアル 基礎知識編

大好評発売中!!
本体価格850円

華麗な技の数々をご覧あれ

ヴァンパイアセイヴァーの華麗な技の数々を連続写真で紹介!!また、個性あふれるキャラクターたちもゲーム中のモーションや資料も交えて多角的に特集、画集感覚で楽しめる!!美しいビジュアルを堪能したいなら、これを見ずに一体なにを見るのか？



（愛知県 Neo8．16さん）

GAMEST MOOK WORLD SERIES Vol.5

ヴァンパイアセイヴァー ファンブック

ねえねえ、遊ぼうよ

三度集いし、異形の者たち。君もダークストーカーズの宴に参加してみないか!?ファン待望のファンブック、ついに登場!!!

7月25日発売予定 本体予価980円

'97 GAMEST MOOK

©CAPCOM CO.,LTD 1997 ALL RIGHTS RESERVED.

VIDEO GAME MAGAZINE
ゲームセンターを10倍おもしろくする本

GAMEST

毎月15・30日発売

ゲーメスト次号(NO.198)は
絶賛発売中!!
特別定価540円

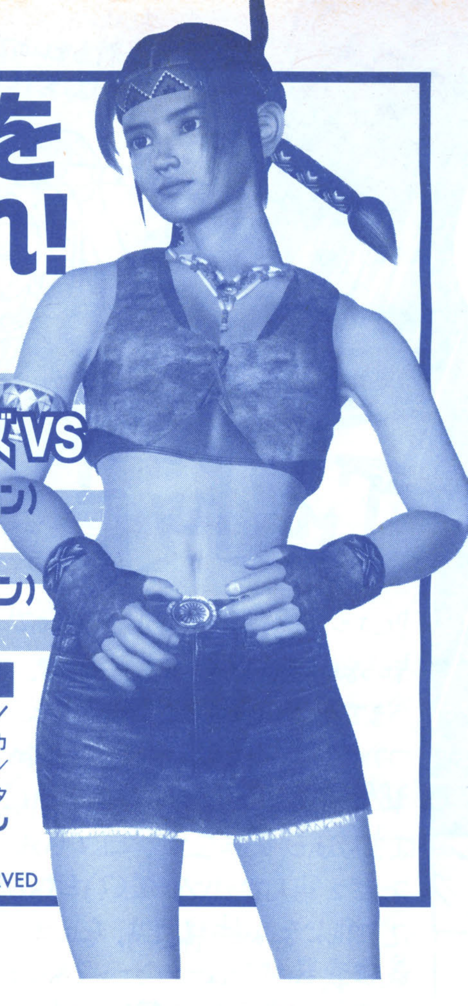
■通巻200号までカウントダウンが開始された！あんな企画やこんな企画なども用意しているぞ!!
　次号のゲーメストでは、発売が見え始めたK.O.F.'97、MSHvsSF、G-DARIUSの魅力に迫る！さらに鉄拳3、V・セイヴァーも気合で勝負をかける!!
シューティングならソルディバイド、怒首領蜂を要チェック！このほか新作ゲームの紹介や、連載記事なども充実！とにかく次号もゲーメストから目が離せない!!
※この告知内容は変更する場合があります。ご了承ください。

明日の勝利をつかみ取れ!

ザ・キング・オブ・ファイターズ'97（SNK）
マーヴルスーパーヒーローズVSストリートファイター（カプコン）
ヴァンパイアセイヴァー（カプコン）
鉄拳3（ナムコ）

──攻略はここまで進化する！──
■ロストワールド（セガ）／Gダライアス（タイトー）／バーチャファイター3（セガ）／ストリートファイターIII（カプコン）／ブラッディロア（ライジング／エイティング／ハドソン）／ソルディバイド（彩京）／電車でGO!（タイトー）／バトルサーキット（カプコン）／グルーヴオンファイト（アトラス）／ほか

©1994,1995,1996 NAMCO LTD.,ALL RIGHTS RESERVED



大特集 熱いぜ！カプコン!! はやくもアレが移植決定か？

©CAPCOM CO.,LTD.

その他、どこよりも早い最新作情報が…!?
PS SS QUIZなないろDREAMS 虹色町の奇跡
PS ストリートファイターEX plus α
PS SS ストリートファイターコレクション

発売直前特集
PS ゼロディバイド2
SS リアルサウンド

GAME NAVI vol.5

ニュータイプゲームチョイスマガジン ゲームナビ

毎月第2、第4金曜日発売
定価500円(税込)
好評発売中!!

愛の美少女ろまん紀行

いのうえ空先生の新作『パラレルトラッパーズ』は月刊コミックゲーメストで好評連載中!

パーッン
ズドーン
ありさー
ぎらっ
↑てつき
ツ ツボだわ……
デザインに、何の他意もございません。
って～！
はや～ハチの巣デスか…
いいわぁ
青い瞳の
くノ一さん
はっきり言ってど～ゆ～事情で忍になったのかは知らないんですが。
なんか妙に萌えしちゃいました。やっぱ私って強いお姉様に弱いのよねェ…
……。
ああ ぜひ続編だしてほしい一品です。
by。いのうえ空

今月のお題

『下級生』なら三月静香が好き

三月静香

そんな素敵な女のコが揃う『下級生』の中から選んだのは、主人公の通う卯月学園の担任で保健医の三月静香先生。主人公とは学園寮の名のもとに「ひとつ屋根の下」に暮らすキレイなお姉さんだ。見た目はちょっとハデ目ながら、とっても真面目でしっかり者の静香先生。最初は主人公のことを「一生徒」としか見ていないし、おまけにダンディーな彼氏付き…。この絶望的(笑)な状況から彼女のハートを射止めるのは、意外なコトがきっかけだったりする。

常識人のためか、教師を聖職と思っているためか、恋愛の対象にされるまで長い時間がかかる。静香先生狙いなら、彼女一筋でいかないと共倒れなぁんてことも…。まずは真摯にアタックだ！

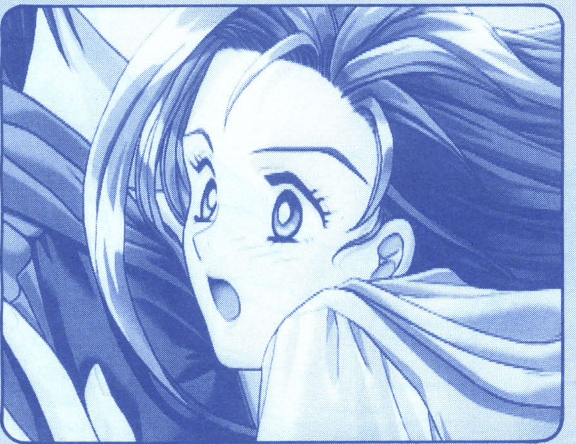
今月のお題は、Vol.2の表紙を飾ったエルフの『下級生』。門井亜矢先生の描く魅力的なキャラクターが13人も登場するこのソフト、その門井先生の色紙プレゼントには、ナント約3千名の応募がありました。エルフからは新作『この世の果てで恋を唄う少女YU-NO』の移植も発表されましたが、まだまだ長く遊べる優良ソフトです。

「恋愛」がテーマの『下級生』だけど、ゲームバランスの方もなかなか。瑞穂や真歩子のように、序盤からしかも正攻法でガンガン攻略できるキャラクターもいれば、静香先生や奈々などは後半追い込み型のキャラクター、と千差万別。また好感度が上がりすぎると見られなくなるイベントもあったりと、かなり手強いです。何人かの同時攻略をやると必ず見落とすイベントが発生。キャラクターはみんな素直な性格設定で、尽くすタイプの女性が多いようです。麗子だって…。またあえて名前は出しませんが、悲しい思い出を胸に引きずっている女の子も多いのです。そんなコに幸せをもたらすのはアナタかもしれません…。

Profile

●2月21日生（?歳・魚座）●AB型
●身長・3サイズ
162cm・B84・W58・H88
●性格…生徒たちの良き相談相手。見た目の派手さとは裏腹に常識的な考え方をする女性。
●卯月学園3年A組担任・保健の先生
学園寮管理責任者

SHIZUKA'S Best Scene!



▲普段は「大人の女性！」の雰囲気の静香先生がフト見せた「女のコっぽい」表情に、もうクラクラですぅ！

©elf 1997

TOMOYA HARADA

みんな愛のせいね！

It must be love

今回のネタは吉川晃司でございます。——というか、少々お恥ずかしいお話なのですが、私めは彼に心底惚れているのでございます。

◆

初めて彼に出会ったのは吉川晃司としてではなく、銀幕の中にいる民川裕司という名前の男でした。…そう、『すかんぴんウォーク』という劇場用映画——1984年の作品、監督は『ゴジラ』などでお馴染みの大森一樹氏。この作品は『すかんぴんウォーク』『ユー★ガッタ★チャンス』『TAKE IT EASY』と続く3部作で、田舎から出てきた民川裕司という青年のサクセスストーリーを描いた吉川晃司の等身大の物語である。ちなみにこの『すかんぴんウォーク』が吉川晃司のデビュー作になる。記憶が定かではないが、確か同時上映は『うる星やつら2 ビューティフル・ドリーマー』であったような気がする。まぁ『うる星やつら』についてはいずれそのうちに…。

◆

民川裕司は劇中、ポップシンガーとして『THANKS』という曲でビッグになっていく。そして、その曲は吉川晃司のデビュー曲『モニカ』でもあるわけなんだけどね。私の友人がその映画の販促品である『THANKS』ジャケットのアナログレコードを手に入れて、ひどく羨ましがった記憶がある。

彼の歌う曲であるが、何故だか今のKIKKAWAの曲より、昔のKIKKAWAの曲の方が好きである。『パラシュートが落ちた夏』『太陽もひとりぼっち』『雨上がりの非常階段』『INNOCENT SKY』『サイケディックHIP』『AI-LA-BA・LAI-MI-BA』『MODERN TIME』『RAI-NI-DANSEがきこえる』等々。バラード良し、16ビート良し。とにかくリズムが心地よいのでございます。

◆

3部作完結編『TAKE IT EASY』の劇中で、民川裕司がトイレの壁にこんな言葉を書き残す。

見てくれだけの教養
いつわりの感性
うつろな会話
誰も自分の言葉で
語ろうとしない
ここは夢の墓場

映画を見た当初、なぜだか胸に引っかかる言葉であり、今現在なお、その気持ちは変わらずこの胸の中にとどまっている。

この想いは何なんだろう？

◆

まぁ、好きずきはあるだろうけどさ、彼の格好良さに触れてみてはいかがなものだろうか？

イラスト／藤井福助

妖精族のプリンセス・心身ともに元気印のマジカルガール・ランちゃんが魔法のジョイスティックでお供のラビキャットと一緒に大冒険!

ティンクルスタースプライツ
さいとうつかさ

再び!!!

スペクトラルタワーネクスト
画/日野慎之助
作/桑名真吾

プレステの話題作を開発者自ら描き下ろして評判のスペクトラルタワーネクストがご好評に答えて再び登場!ヒロたち最強パーティの旅路に待ち受けているものは? そして、その鎌が切り裂くものは?

■[ザ・キングオブファイターズG]鷹岬諒■[グルーヴオンファイト]渡那部伸枝■[鉄拳3DESPERADO]五十末千夜■[速攻生徒会]小川雅史■[パラレルトラッパーズ]いのうえ空■[バトルバ]有賀ヒトシ■[みんなはどう?]G=ヒコロウ■[CONTINUE?]ひさの瑠珈■[ゲーパロ4コマグランプリ]■[クリックりんく]森田屋すぴろ■[Gun Blue]司淳　他

「さくらがんばる!」
中平正彦

COMIC☆GAMEST
月刊コミックゲーメスト
巻き起こせ、奇跡の風! 魂の疾風怒涛号
定価500円(税込)

8月号は絶賛発売中!!

こーんな雑誌、見たことないっ! 今一番はじけてる、ゲームファンのための投稿誌!!

女性ファン必見! 人気シミュレーション

絶対満足の巻頭特集!

アンジェリーク

を大特集!!

★読者の超美麗イラストが満載!
★話題のコスプレコーナーが充実!
コスチュームの作り方講座も大好評!
★他誌を圧倒! 個人情報コーナー
絶対ボツなし掲載で個人情報が充実!
★話題沸騰! 人気投票コーナー
人気ゲームとゲームキャラの人気投票ベスト20が大ブレイク!

投稿募集
■ゲーメストワールドでは、常時投稿を募集しています(詳しくはゲーメストワールドを見てね)。

あて先
▼
〒101東京都千代田区神保町1-26
(株)新声社
ゲーメストワールド「○○○」係
※○○○はコーナー名を書いてね

(宮城県　森吹りおさん)

GAMEST WORLD ゲーメストワールド
VOL.20
好評発売中!!
定価550円

ゲ屋瓦版

1997.7.30
EX瓦版第27号

どうもーっ。あなたのメルティでーす。最近暑くなってきたけどみんな元気？オレはもーダメだぁ！って人はゲ屋で元気補充しに来てネ　それじゃインフォメいっくよー!!

注目の新店続報！期待してして！

7月12日にはついに神戸ゲ屋がオープンしちゃいます。只今小さな妖精さんが一生懸命プリント…もとい、スタッフ一同メチャ頑張ってますので、もうちょっと待ってて下さい。オープニングイベントも充実しまくり（予定！）の神戸店に期待して下さいネ。

あと前回お知らせした通り、荻窪店のほうが、ちょっとオープンが遅れて8月中旬になりそう。楽しみにしていた人にはゴメンナサイです。

でも、その分お店もイベントも超納得出来るものを目指して頑張ってますので、もうちょっとだけ待ってて下さいね。

センチキャラ別第3弾！君のためなら死ねる！

現在ノリノリのセンチ好評キャラ別CDシリーズ第3弾は

◎安達妙子（岡田純子）
◎星野明日香（岡本麻見）
◎保坂美由紀（牧島有紀）

この3人です。内容は、各キャラのイメージソングの他、ドラマ編、声優からのメッセージなど盛りだくさん！しかも描き下ろしジャケットやピクチャーCD仕様ともう涙ものの出来映え！クオオッ（嗚咽）。

全キャラ揃えるとオリジナルグッズがもらえる応募券や初回特典のポストカードも見逃せないので、是非ゲ屋で予約をお勧めしちゃうよ！

ときメモツイスター100号ストライクゲ屋！

またまた、コナミさんからときメモ新アイテムの紹介だよ！今回のシリーズは題して「ときメモ'97サマーコレクション」全キャラ水着の新作描き下ろしイラストグッズの大行進！ポスターやタオル、なんとトランクスまで心拍数573オーバーのニューグッズたちだ、是非ゲ屋にてチェックしてネ。買い逃がしたら一生の損（大げさかな？）なので気をつけて！

ポータル英語版発売決定でガズバン

MTGから新作ポータルが、7月の発売になりました。

このポータルは、ギャザの入門用セットであり、ルールを簡略化しわかりやすいガイドブックが貼付されていて、「ギャザリングってなに？」という人から上級者まで幅広く遊んでいただけるようになってますので、箱買いしてくださいネ（無茶!?）

◎ポータル英語版スターターデッキ（36枚×2）
¥1380
◎ポータル英語版ブースターデッキ（15枚入）¥460

新作CDド級艦ポニーキャニオン編

◎SNKキャラクターサウンドコレクション1　草薙京
1529円
BGM・ボイスコレクション・ボイスメッセージから構成されてます。　初回ピクチャーCD仕様。

◎SNKキャラクターサウンドコレクション2　ナコルル
1529円
京と同じくの構成からなるCD、ファンには涙もの！
初回ピクチャーCD仕様

◎悠久幻想曲　2548円
エターナルメロディの続編となるゲームのサントラです。PS・SSの各主題歌など、中味もぎっしりお買得。8月にはドラマ編も出ますのでよろしく。

◎鉄拳3　OD1EX
2854円
鉄拳3の新作サントラです。サウンドは、B.K.Oの面々、これは期待度二重丸。さらにこのCDはCDエキストラ仕様でMACやWINDOWSで、映像も　楽しめる上に、特製トレカが2枚ついてきます。

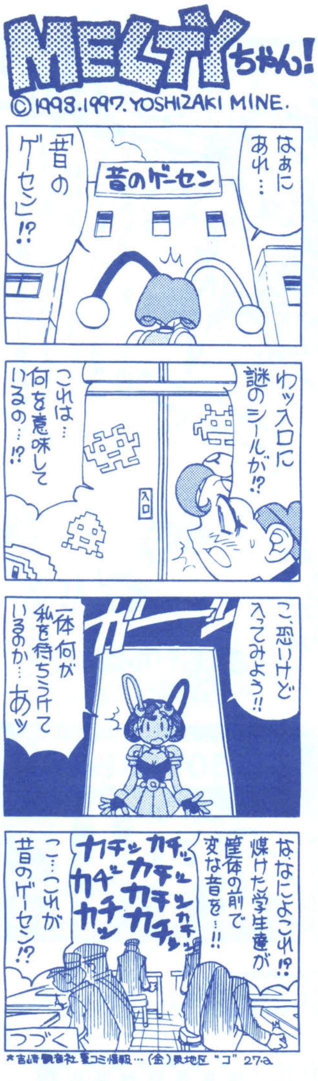
『イベント情報』

7/6
大阪・名古屋・札幌・仙台・池袋店ぜーんぶ
ヴァンパイアセイヴァー大会

7/13
大阪　ラストブロンクス大会
名古屋　リアルバウト餓狼SP大会
札幌　ファイターズメガミックス大会
仙台　鉄拳3大会
池袋　X-MEN VS ストリートファイター大会

『マルゲ屋フェア情報』

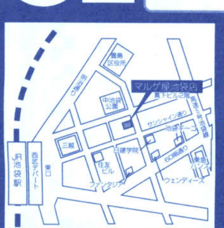
神保町　7/5〜7/11　大コンシューマーフェア
7/12〜/18　パズルでGO!!フェア
大阪　7月　虹野沙希月間　Tシャツフェア
名古屋　7/5〜7/13　MTGフェア
札幌　6/28〜7/9　ときメモ感謝祭
7/5〜7/19　MTG週間
仙台　6/30〜7/6　コンシューマーソフトフェア
7/7〜7/13　ゲーメストフェア（スタンプ2倍）
池袋　7月平日のみ　スタンプUP＆ゲームサービス週間



Pretty Fan Vol.4
【ゲームイベント】
優先券

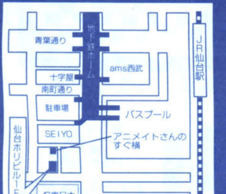
マルゲ屋全店7月の定休日は14日です。
営業時間は、11:00〜19:00です。

池袋店



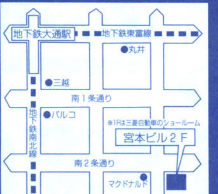
〒170 東京都豊島区東池袋1-15-1
真下ビル2F　TEL.03-3986-7891

仙台店



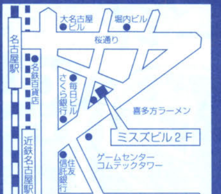
〒980 宮城県青葉区中央4-9-13
仙台ホリビル4F　TEL.022-712-4987

札幌店



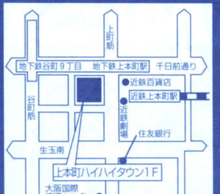
〒060 札幌市中央区南二条西1-1
宮本ビル2F　TEL.011-233-0238

名古屋店



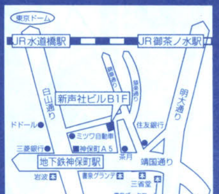
〒450 名古屋市中村区名駅4-4-19
ミスズビル2F　TEL.052-583-2970

大阪店



〒543大阪市天王寺区上本町6-31-119
うえほんまちハイハイタウン1F
TEL 06-775-9348

神保町本店



〒101 東京都千代田区神田神保町1-26
新声社ビルB1F　TEL.03-3293-9325

ましゅまろ王国

今月の国王様

超入手困難な限定版に疑問

●発売数日前になって、「どうせデータベース的な作品は2～3日でプレイしなくなるだろうから買う必要はない」と判断した。発売2日後、街に出たついでにもしあったら買おうと思い歩き回るが、どこにも無かった。さらに2週間後、雑誌によってそのソフトが出荷本数の少なさから混乱を招いたことを知る。そしてプリティファンVol・3の「論」。

…と、ここまでは気軽な気持ちで予想していた。セガサターンソフト『センチメンタルグラフティ・ファーストウインドウ』のことである。

しかし突然、自分の気持ちの中でそれらを大問題とすることが起こった。「『センチメンタル～』売ります。○枚あります。うち○枚は未開封」という文章。

彼にしてみれば初めから他人に売るつもりで複数枚購入したのだろう。自分は破格な値段でそれを売りさばき、買った相手はついに手に入れることができて両者共にハッピーってか！　そうゆうもんじゃねぇだろ!?　自分が買い占めた分だけの人数が買いそびれてるんだ！　自分の金儲けのことだけを考えているんじゃねぇ!!

本気で頭にきた。こういった輩は他にも大勢いるようだ。品不足の原因のひとつはこれに関係している気がしてならない。

メーカーさんには『限定版』というものについて再考してもらいたい。たとえばソフトに入っているハガキを期限以内に送ると限定版が手に入る振込用紙が届くとか、限定版だけはかなり早い段階での完全予約制（ちょっと無理があるか…）にするとか。ゲームに汚い人間には虫酸が走る。

（宮崎県・ホワイトヒートMSSくん）

『センチ～』に限らず、人気のあるゲームやアニメのグッズには必ずついて回る問題にゃ。好きだから買うんじゃなくて、商品価値を計算して買い込んじゃう…でもそれってなんか違うよねぇ。ソフトやグッズを心底欲しがっている人の心理を利用するみたいでヤだな。

そうだね。自分が本当に好きで購入したものが、価値あるモノになっていくのは嬉しいけど、最初からプレミアが付くであろう商品を、己の利益のために購入し、売りさばく。

そんな人たちは、本当にその商品を欲しい人の気持ちが分からないのかなぁ？　う～ん、そんな人たちからはたとえ、ノドから手が出るくらい欲しいものでも絶対に購入したくないよね。この問題はメーカーさんに、少し考えて欲しいな。他の読者さんはどう思っているのだろう。この問題について「ボクはこう思うよっ」なんて意見がありましたら「ましゅまろ王国」宛てに送ってくれるとうれしいです。

ゲーム業界自体がまだ若くて、問題提起と解決を繰り返して成長している段階。だからこそ、こういったユーザーのみんなの意見っていちばん重要なハズ。EX以来の真面目な討論、期待しているからネ♥

▶（群馬県・拝島てしおサン）
🐾ほらっ、油断してるとバクハツするぞ！

両手いっぱいの愛をキミに

猫：このごろ後記に「愛」について語ってる人が多いね？
ION：そういえば、多いかも？　みんなぁどうしたの？
猫：あたしケモノだから分かんなぁ～い。愛ってなに？おいしい？　それ。

ヒロインより愛される存在

●当たり前の話ですが、ギャルゲーにはかわいい女の子しか登場しませんね。かわいくてムネも大きく性格は素直で優しい…まぁ、基本はこんなところでしょう。ゲームなんだからかわいい子だけでいいじゃないか、という声もあるでしょうが、ヒネくれ者の私としてはひとつ言いたい。「なぜブスっ娘が出ないのか？」売れずに金にならないからか？　それもあろう。だけど例えて言えば『魔法使いサリー』の「よし子ちゃん」『花のピュンピュン丸』の「ケメ子」（古い…）『サザエさん』の「花沢さん」『ちびまる子ちゃん』の「みぎわさん」etc……。

アニメゆえブスっ娘もかわいい娘もないだろうが、彼女らは決してかわいい顔に描かれてはいない。それでもその作品には欠かせないキャラクターで、個性豊かないい味を出している。

今どんどん作られているギャルゲー、いや、ゲーム全般にはそのアジを出しているある意味のヒロインが全然いない。全員がかわいい女の子ばかり。それじゃダメだよ。学生時代、クラスメイトの女の子に必ず1人や2人いたでしょ？　美人じゃないが性格メチャ明るくて、男子とも気さくに話してた面白い女の子。私はむしろそんな娘のほうが好きだ。事実、私の恋人はそういう女性です。

『ときメモ』にハマりまくっている私が言えた義理ではないが、どこのメーカーでもいい！　勇気を出して登場させてくれ！「よし子ちゃん」「花沢さん」のようなヒロインを!!

（埼玉県・魔夜野突風丸くん）

おおッ良いコトを言うねぇ。たしかにバラやランやサクラの花のようにきらびやかじゃなくても、たんぽぽや綿の花みたいな不思議な魅力がある。そんな娘のほうが、きっと飽きないと思わにゃいかい？　そうだろ、恋愛SLGに飽きた諸君！　…て、なーんかだんだん自己弁護してるような気分になってきたよ（泣）。

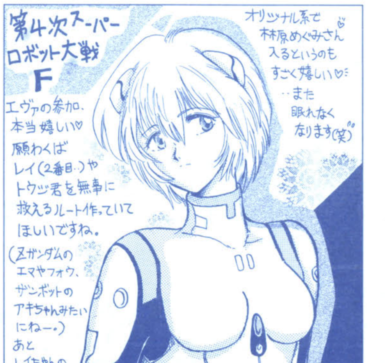
おもしろいかもしれないですねぇ。「よしこちゃん」みたいな味のある女の子が登場する、恋愛シミュレーションゲーム。どこかチャレンジャーなメーカーさん、作ってくれませんかねぇ。絶対売れ…いや、売れますよ（多分）。ね、ねぇ猫娘ぇ～。

そ、そうさ！　自信をもつのにゃ！　売れる、売れるぞ、きっと。少なくとも猫は買うね。しかもe－fさんやカクテルソフトさんだったりしたら…もぉそりゃ今世紀最大にして最高のブレイクっぷりを見せー…るかなぁ…。でもやっぱ愛嬌よね、女の子は（笑）。

そうですよ、可愛い女の子ばかりが恋愛対象じゃないのよ。…可愛いに越したことないけど。あっ、うそです（笑）。

▶（高知県・ノンタンさん）
🐾テニスも恋も、あせらずゆっくり。ですねぇ。（♪＝75）

▲（茨城県・TAKA♥MIHO）
★なぁ～んか、イラストからしゃ～わせな雰囲気が伝わってきますよね。うらやましいっス。



▲（鹿児島県・城弥広己さん）
🐾『エヴァ』はもちろん、ガンバスター出るなんてスゴイ。

ましゅまろ王国　国歌斉唱

『トゥルーラブ・ストーリー』
みさきちゃんに捧ぐ妹のうた
「ガッチャマン主題歌」より

誰だ　誰だ　誰だ
人の恋路をチェックする
すごい妹　みさき
みさきの部屋を訪ねれば
ラブチェック表みせてくれ
縦　縦　縦　なかよし
横　横　横　あこがれ
がんばる　チェック
なにゆえ　チェック？
お～　みさき　みさき

誰だ　誰だ　誰だ
河原で1人たたずむ
悩んでいる　みさき
夕日の河原　落ち込んで
翌日元気とりもどす
夢　夢　夢　真夜中
部屋　部屋　部屋　せまった
ホントに夢か？
プレゼントもくれる
お～　みさき　みさき

（鳥取県・森山潤くん）

夏季限定特別企画

怖いもの知らず！ ホラー研の 心霊SPOT探求の旅

今回のテーマはえらい人！

突然ですが、夏といえば怖いものというのが定番ですよね。そこで、今回からこのコーナーでは、心霊スポットと呼ばれる場所に行き、バチ当たりなことをしてきたりしちゃったりしたいと思います。
　今回の目的地は、偉い人のお墓。それも英雄的存在の人が眠っている場所です。うん、そう、そうだよ与那嶺さん。キミの言うとおりだよ。一発で名前を当てた人は君が初めてだよ。そう、今回は力道山のお墓に行くのです。

ベテラン！

　えっ？　呪われそうで怖いって？　大丈夫、大丈夫。そんなときのために、除霊歴35年のベテランをお呼びしております。どうぞ。
ベテラン：どうも、ベテランです。昨日酒を飲み過ぎたんで寝言がひどい。でも心配はいらん。ちなみに寝攻めは安定。あっ…毒足王子からの声が聞こえてきたぞ。無ぅう〜。

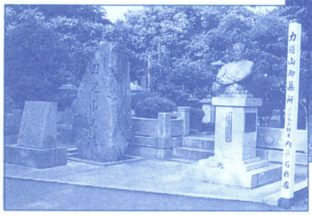
▶これがベテラン35年の迫力。よ〜く拝んでおけよ。無ぅう。

支配者 毒足王子からの 今回のお告げ

オイ〜ス！　最近髪の毛を染めた毒足王子だ。ちょっと失敗しちゃったけどな。まあ、そんなことはどうでもいい。今回のお告げを言うぞ。今回のお告げは「力道山のお墓に伝説の空手チョップを決めてくること」だ。ちゃんと決めないと損だよ、ソンソンだよ。

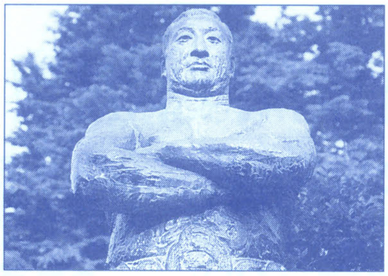
チョップチョップチョップチョップ！

　それは、それはとっても天気のいい日じゃった。おや、どこからか声が聞こえてくる。もしかして…「こんなにいい天気なのに何で仕事せにゃあかんの？」どうやらベテランの愚痴のようだ。まあ、そんなことはほっといて目的地へと向かいましょう。
　今回訪れたのは大本山池上本門寺という偉大な場所だ。その場所のどこかに力道山の墓があるという。実は、詳しい場所を調べていないので、現場で墓を探さなければならない。とりあえず探しますか。
　それにしても広い場所だな〜。もう2時間くらい探しているのに…しばらく歩いていると、突然「にょほっ」とベテランの口から奇声が…。「呼んでいる。リッキーが俺を呼んでいる」そう言うと、突然違う方向へと歩き出していった。どこへ行くのだろう。
　しばらくベテランの後を進むとなにやら看板らしきものが見えてきた。力道山のお墓の場所を示すものだ。矢印に従って進むと、目の前に力道山の銅像が見えてくる。ついに力道山のお墓へたどり着いたのだ。さあ、早速お告げどおりにチョップ…と思ったけど怖いからやめます。



▼力道山のお墓を発見！　かなりの大きさだ。さすがは英雄！

▲身も心も清め、意味もなく拝みだすベテラン。身なりは汚いぞ。



▶2メートルはある銅像は近くで見るとすごい迫力。

プリティファン編集部のお悩み解消&厄よけ&相談室

　夏といえば、恐怖体験話に花が咲く。と、いうわけで読者の皆さんの恐怖体験を紹介しちゃうよ。いってみよっ！
●これって、本当にワタクシゴトなんですけども、僕ってよく金縛りになるんです。なったことがない人のために、ちょっと説明しますが、金縛りというのは、目を閉じられません。声も出ません。体は1㎜も動きません。そして、めちゃめちゃ怖いです。IONさん、猫さん（五十音順）は、なったことありますか？
（山口県・レイダくん）
ボス：俺だ！　俺は金縛りになったことはないが、足はよくつるぞ、って関係ないか。スマンな。そのかわりと言っては何だが、寝攻めは世界でも3本の指に入る実力者だぞ。
●季節ネタってことで、「プリファン」読者&編集者の皆さんにちょっと聞いて欲しいことがあります…。
　最近、引っ越したんですが、そのアパートがちょっと…。立地条件のわりには安いな、とは思ったんですが、まさかこんなことが起こるとは…。
　この部屋で寝て起きると必ず、顔にゲル状のモノがべったりと付いているんです。不思議に思い、寝る前に8㎜ビデオを設置してから床につきました。目を覚ますと、いつものように顔にはゲル状のモノが。早速ビデオを再生したところ、そこには壺を抱えた白装束の女が映っていました。その女は、壺に手を入れ何かを手に付けていました。それは、いつも起きると顔に付いているゲル状のモノではないですか。その女はそのモノを俺の顔にベタベタと付け、ボソボソ言いながら律儀にも（？）玄関から出ていきました。女の声を聞いてみようとボリュームを上げましたが、よく聞き取れなかったが、「あと…少し…あと……回だ」と言っているようでした…。
　ギャルゲー好きの俺がなんかしたか？　俺はこれからどうなるのでしょうか？　引っ越すにも金がないし、どうすりゃいいんだ（一部省略）。
（福島県・テリーくん）
ION：こりゃ、妖怪壺女だな…って、この話マジ？　やばすぎませんか？　これって。
いしぱん：IONくん、キミは何か勘違いしてないかい？　妖怪壺女はいるにきまっているよ。ってゆうかボクは逢ったことがあるよ、つい最近。しかも編集部で寝ていたときに…。朝起きたら自分のまわりがベトベトに濡れていたよ。まさかとはおもったケドね。あれは間違いないね。
ION：幼女好きのいしぱんくん、…それってキミのよだれじゃないのかい？　そんなんだからよだれ王子って言われるんだよ。まったく。
寧々：まず、結婚すること。それが第一条件だ。そして妖怪壺女は赤いモノに弱いという話を聞いたことがあるので、テリーくんにはIONさんの抜け毛を送っておこう。このふたつを満たせば、もう大丈夫。または、ゲル状のその物体を冷凍庫に入れて冷やし、かき氷にして食べるとおいしい？　もし、壺女が婦人だったら婦人度チェックをするのもひとつの手だぞ。

St. MARIA ✝ HIGH SCHOOL
聖マリア ハイスクール

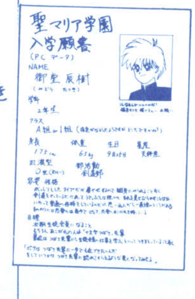
新コーナー「聖マリア・ハイスクール」。予想以上の反響でいおむも猫もビックリ。応募してくれたみんな、ありがとー♥ さぁ、前回は説明ばっかりだったけど、いよいよ本格的に、始めるよォ！

キャラクターだけじゃなくて、校章のデザインをしてくれたり、設定したキャラに更に親友がいたり…みんな想像以上に、かなり細かい設定を考えてくれてるのね。できることなら全部を掲載したいところなんだけど、載せられなかったみんな、ホントにゴメン！

さて、記念すべき第1回目に選ばれたキャラクターは左の2人。山口県・ているず君の「御堂辰樹くんと、広島県・柳原貴之くん…おっと、これはペンネームそのままですな。ているず君は細かい設定を作ってくれたうえに入学願書まで提出してくれて「キャラが作りやすくて助かりました♥」と猫吉氏談。柳原くんの方はストーリーのシチュエーションがいい感じだったので、採用しました。

彼らの詳しいプロフィールは左にある通り。果たして貴之くんと辰樹くんは、学園でどんな活躍をするのであろうか!?

――聖マリアの子羊たちに神の恵みがあらんことを…。



•PROFILE•

柳原貴之 やなぎはら たかゆき

身長 164cm
体重 49kg
6月24日生まれ
かに座 B型
2年B組 帰宅部

色白でちょっと弱々しいカンジ…。ぜんそく気味。弟のように見られるが、3つ下の妹がいる。自分に自信がなくて、下級生にもつい敬語を使ってしまう。

恋愛の経験はナシ。妙に意地っぱりなところがある。

「僕とまったく正反対。だから、気になるのかな…」

•PROFILE•

御堂辰樹 みどう たつき

身長 175cm
体重 65kg
9月25日生まれ
てんびん座 O型(RH−)
2年A組 剣道部

剣道をやってるだけあって腕っぷしは強い。が、それを鼻にかけたりしない。いたってノーマルな性格。思い込んだら一直線。恋愛に関しては奥手。

目標は次期生徒会長

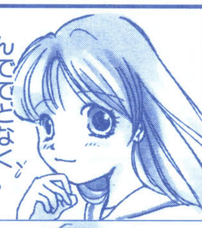
最近は「つばさ先輩から生徒会長の仕事を学ぶ!」と言ってつきまとっているらしい。

「ボクは、つばさ先輩に一歩でも近づきたいんだ」

ミス St.MARIAは誰だ!?

1位	天空花織	47票
2位	十文字つばさ	35票
3位	水之江まりも	31票
4位	東雲　藍	24票

えー信じらんない3位なのぉ？ なぁんて、始まったばっかりじゃ、このアタシの魅力はわからないって。ねぇそんなことよりさぁ…（しゃべり続ける）



あ、えと…1位なんですか？ うれしいです！ 応援してくれているみんな、ありがとう。次は私のお話になるといいですね。早くみんなに逢いたいな。

…ちょっとだけ、ショック…です。あたしみたいな女の子、お嫌いですか？ やっぱりお母様を見習わなくちゃ。…覚えてろよ、後悔させてやるからな。

成績だったら1位で当然…てとこだけど、ま、こんなもんかな？ 聞くところによると女の子の票が多いらしいね…嬉しいよ(笑)。次回も応援よろしくっ。

惜しくも選外！ でも好感度＋1

今回キャラクターを送ってくれたなかで、特に惜しかったものを紹介しちゃいます。

☆1-C、加納潤也くん（天空♥）&同じくその親友、織笠武則くん（水之江♥）（県名不明・田畑潤也くん）

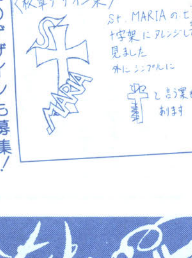
☆3-A、大江戸矢吉くん（十文字♥）破壊的性格…。（福岡県・紫牟田揚童くん）

☆1-E、西田雅美くん（天空♥）美形の応援団員（！）

☆1-C、北崎ひろきくん（天空♥）学園内で秘密のバイト。

☆新キャラ……双子の姉妹。3-B、川野由紀ちゃん&3-D、川野由美ちゃん。由紀ちゃんは男まさり。由美ちゃんはのんびり屋。目の下の左右対称のほくろで見分ける。

と、ここで紹介された人は、採用されたのと同様、同じキャラで、エピソードだけ考えて送ることもできるよ！ しかも最初から好感度が＋1。顔見知りくらいのレベルから始められるのだ。もちろん、新たに考えてくれてもOK♥



▶校章のデザインも募集！ ちなみに上のデザインは広島県の柳原くんからでいます。こんな感じで送ってね。

出会いは保健室…!?

2―B 柳原貴之くん

2限目なかば、ぜんそくの発作を起こした僕は保健室に運びこまれてしまった。

保健室でようやく落ち着いて眠っていた僕の周囲が、なんだか妙に騒がしい…。

目をこすりながら薄いカーテンの仕切りの向こうに視線を移してみた。

「C組の皆ぁ、体重測ったらこっちで胸囲測るぺちよー」

（保健のあや子先生の声だ…）

今日は午後から身体測定があるんだったっけ。…ちょっと待った、C組ってことは…。

「誰か寝てる人がいるよぉ、寝顔のぞいちゃおっかなー」

「あ、ちょっと、ダメぺちッ、まりもちゃん！」

先生が止めに入ったけど、すでに時遅し。慌てて寝たフリをしようとした僕の目の前に、バサッと勢いよくカーテンを開けた2年C組のトラブルメーカー、水之江まりもの顔が…一瞬の硬直のあと、おもいっきりひきつった。

「えっ、あ、あの、僕は…」

「…――っきゃぁああぁ!!」

奥で胸囲を測っていた女子が慌ててまくり上げていた体操着を戻す。

「なにあいつ、サボってのぞいてたわけぇ？」

「やだ、見られちゃった〜」

――言いたい放題。事情を説明しようとしてる先生にはおかまいなしだ。好きで見た訳じゃないのに…。

〜その日の放課後〜

暗い気分で足取りも重く、帰宅するため校門に向かう。発作は起こるし、変な誤解はされるし、最低な1日だな…。

水之江さん、話こそしたことがなかったけど、まるで僕と正反対の元気で明るくて、恋というより憧れてた。けど…。

「…君、やなぎはら君！」

ぼ〜っと歩いていた僕は呼ばれているのに気づかなかったらしい。声の主は僕の暗い気分の原因、水之江さん。

「どうして、僕の名前を…？」

「やぁねぇ、アタシの情報網を甘く見ちゃダメよ♥」

あっけにとられてる僕を見て、怒ってると思ったのだろうか、

「探してたんだ、ずっと…あのね、ゴメン！ ほら、ここ（聖マリア）って女の子が圧倒的に多いでしょ。まさか君が寝てるなんて思わなくてさ、だから――」

「い、いや、気にしないで…」

放っといたらずっと喋り続けそうな勢いでまくしたてる。

僕の憂鬱な気分は一瞬で吹き飛んでしまった。彼女が僕を探してくれていた、という事実が何よりも嬉しくて…。

（まりもの好感度♥＋2）

あこがれ、それとも…？

2―A 御堂辰樹くん

礼拝堂の鐘が鳴り響いた。ボクは弾かれたように椅子から立ち上がり、入学した頃に購入して、やっと手になじんできたメモ帳を手に廊下へ飛び出す。…急がなきゃ。

1階の売店でフィッシュサンドと牛乳を買って、その足ですぐ生徒会室に向かう。

「つばさ先輩、いるかな…」

走ったせいか、それとも違う理由からか、ドキドキしている胸を押えながら生徒会室の扉を開ける。いつものことながら緊張する瞬間だ。

ところが、生徒会室にいたのは楽しげに弁当を広げている生徒会の役員だけ。つばさ先輩は…――いなかった。

「会長？ 会長だったら屋上じゃないかなぁ、昼休みは屋上にいることが多いから」

「サンキュ、行ってみるよ」

「がんばれよ会長見習い！」

2段とばしで階段を駆け上がって屋上の重い扉を開ける。

少し離れたところで、つばさ先輩が鉄柵にもたれて下を眺めている。真昼の日差しのせいか、つばさ先輩が眩しいせいか、思わず目を細めてしまう。人の気配に気づいたのか、先輩が不意に顔をあげた。

「？ …ああ、キミか」

「何をなさってるんですか？ こんな所で」

「見てみな、ホラ、あそこ」

先輩が指した先は、裏門だった。何人かの女生徒が学校周辺のコンビニへ向かうために、門を乗り越えようとしている。

「…あーあ、はしたない」

ボクがため息をつくと、先輩がいたずらっぽく微笑んだ。

「こないだの生徒総会で注意したばっかりなのにねェ、まったく。仕方ない。裏門には高圧電流でも流しておくか」

「……はっ？」

「口で言ってもわからん奴には、実力行使あるのみ。」

「そ、そうなんですか!?」

つばさ先輩の言葉はボクにとっては絶対のもの。とりあえずメモに今の言葉を…。ペンを手に取った瞬間、先輩の口元がゆがんだ

「…くっ…あは、はははッ、冗談だって！ 拍子抜けするくらいに素直だな、キミは」

つばさ先輩は、いつものように不敵な笑みを浮かべて、ボクの髪をクシャっとなで、

「その真っ直ぐな気持ち、忘れるなよ。次期会長候補！」

と言うとボクに背を向けて、校舎内に帰ってしまった。

「…」

なんだかいつも軽くあしらわれるばかりだけど、きっといつか追いついてやるぞ…！

（つばさの好感度♥＋3）

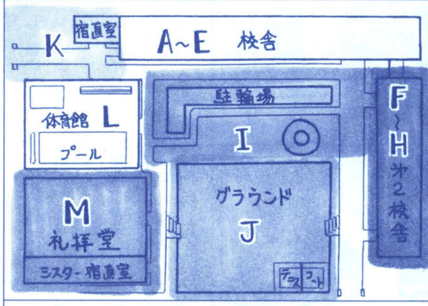
登場キャラクター紹介

天空花織（あまぞらかおり）1／11生・やぎ座・A型142cm・70／49／72・1年D組・新体操部　●お家が花屋さんなので、本人も大のお花好き。新体操で華麗に舞う彼女は「サンタマリアの妖精」という愛称で親しまれ男子生徒の憧れの的である。

水之江まりも（みずのえ）7／14生・かに座・O型155cm・80／55／82 2年C組・陸上部　●とにかくおしゃべり。通称歩くスピーカー。家業が寿司屋で威勢がよく、勝ち気で負けず嫌いな江戸っ子。人を笑かすことが大好きで、ネタ帳は必需品。

十文字つばさ（じゅうもんじ）3／22生・おひつじ座・RH－O型170cm・88／59／89・3年E組・バスケ部　●成績優秀で生徒会長を務め生徒の信頼も厚い。家業が探偵（！）なので、なにかと人のことを探るのが趣味。基本的に知的でクールだが…。

東雲藍（しののめ　あい）9／7生・おとめ座・B型157cm・92／60／89・3年A組・茶道部　●普段は礼儀正しく、おしとやかだが、理不尽なことにはすぐキレる。その豹変ぶりは平成のジキルとハイド。女優、東雲泪（るい）の1人娘。



A＝校舎1F教員室等、B＝校舎2F1年教室、C＝校舎3F2年教室、D＝校舎4F3年教室、E＝校舎屋上、F＝別棟1F音楽室等、G＝別棟2F科学室等、H＝別棟屋上、I＝中庭・自転車置場、J＝グラウンド・テニスコート、K＝裏庭・宿直室、L＝格技棟・プール、M＝礼拝堂

入学手続きの方法

ましゅまろ王国立、聖マリア学園への入学を希望の方は、このコーナー宛てに、

・「聖マリア」での学年、クラス、名前。
・自分のキャラクターの設定。イラスト、もしくは文章のみでも可、です。
・逢いたい女の子の名前。
・その女の子との出会いのシチュエーション。と、エピソード。（場所の指定は右のMAPに対応したアルファベットでネ）。
・小説になる場合の一人称（または、女の子の視点からでも可）その他、物語を作る上で参考になるようなことなら何でも！

…以上のことをハガキ、または封書で送ってください。

ちなみに掲載されたひとには、『サンタマリア』の学生証を発行しちゃいます♥

学生証のデザインは…猫吉先生が多忙なため、今回間に合いませんでした。次回こそ…ごめんなさい（泣）。

主なキャラクターが出揃ってきた頃には、学校や各キャラの設定の詳細、裏話などの設定資料集を制作する予定！好感度が＋10になったらプレゼントしちゃいますよっ。

ワタクシゴトで恐縮ですが…

猫：今回は猫にワタクシゴトをぶちまけさせてください。コホム、「ゼロォ!! アイリスちゃんて誰ッ? どーゆーこと!? アタシというものがありながら、ひどいわ！」…なんて『ロックマンX4』それでもめちゃ楽しみですの♥

遠い異国で頑張る彼女は

●ある平日の朝、TV朝日の『モーニング』で米国のジョンベネちゃん事件が報道されていた。

仕事明けで茶を飲みながら新聞を読みつつふと画面を見ると、表示されていたアメリカからのレポーターの名前が聞いたことのある名前だった。

「川口雅代」

最初、気づかなかった。「あれ？ どっかで聞いた名前だけど、どこでだろ…あ!!」『ときメモ』の片桐じゃねーか!? 同姓同名か？ いや、そういえばフリートークかなにかで、アメリカにいてマスコミの仕事をしてるとかなんとか。

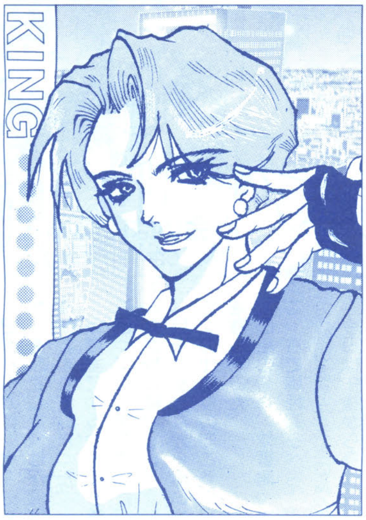
声から言って私と年齢はさして変わるまい。日本国内にはチラホラ出かけるが、海外には2度しか行ったことがない私。だが、彼女は異国の地で立派に働いている。ゲームの主人公のセリフじゃないが、思ったよホント。

「あなどれんヤツだ…」

（埼玉県・真夜野突風丸くん）

オーリアリー？ イッツファースト イヤー！ 本当？ それ初耳だわ！ なんてね（笑）。『ときメモ』の声優さんがそういった方面で活躍してたなんて、ほんと知らなかったよ。しかも、片桐さんだなんて、ハマリすぎだわよのさ。

へぇ～、それはボクも初耳だよ。声優業のほかに、そういった方面でも活躍してるんだね。多才な彼女に乾杯、ってカンジになっちゃった。



▲（愛知県・五条露姫さん）
★露姫ちゃん、ありがと～っ。大人の色気が良いですよねぇ、キングって。大好きですよ、ボク。

GBソフトなのに声優起用って…？

●キッド（サターンで『きゃんバニ』シリーズを出しているソフトメーカー）が、7月に『ポケットラブ』という恋愛SLGを発売するそうだ。ゲームボーイで。

「アンタはエライ！」と思ったね。恋愛ものをPS、SS、FXではなくGBで出すんだから。

でも、ひとつだけ気に入らない点がある。それは、ソフトのおまけに付いているCDだ。CDにはセリフや歌が収録されているのだが、國府田マリ子、宮村優子など、超人気女性声優が演じている。

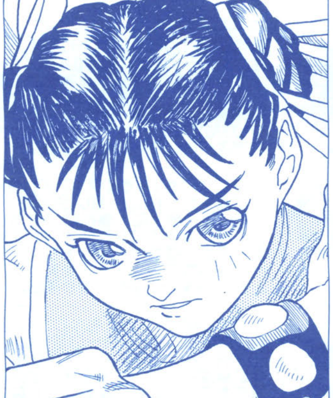
声優ファンにはたまらないが、ソフトとCD、どっちを売りたいんだ？ ソフトだろ？ だったら「CDつけるからソフト買えよ」っていう姿勢はやめなよ。声優人気に頼っちゃダメだよ。GBで出す意味ないじゃん。

まぁ、生意気なことを言っちゃったけど、気になるソフトなので、チェックしようと思います。

（東京都・大御所フルシチョウくん）

このゲームって、ゲームしながら同時にCD再生すると、声優さんのしゃべるセリフを聴きながらプレイすることができるの。…そうなると持ち運びには向かないけどね。「彼女とデート♥」とか言いつつGBの液晶板に松田由美ちゃんが…ってのもアレなカンジだにゃあ。えっ何で詳しいかって？ ぢつはこのゲーム、担当アタシなの。

へぇ、そうなんだ。CD聴きながらプレイするんだ。新しい試みですのね。CDとGBの共存、なぁ～んか楽しそうな予感がするよ。猫ぉ～、今度プレイさせてね。



▲（大阪府・MAくん）
🐾闘いの中にあってこそ、彼女は輝くんだね。

▲（福島県・コーイチくん）
🐾ちっちゃくても、超戦力に、なるでしょ！

ともや 大変だよ、大変だよ、大塚くん！

寧々 どうしたんですか兄さん。そんなに慌てて。

ともや 前回片想いの相手募集と告知したらものすごい反響が…。

寧々 マジ!? それはいいことじゃないですか。さっそく見てみましょうよ。ドキドキ。

ともや まず1通目は高知県のノンタンさん…（カサカサ）…いやぁん、カワイイ～！…って、犬やん！

寧々 犬？ 犬って犬ですか？ 犬の婦人度はボクのレベルではちょっと…。でも、カワイイっすねこのミッキーちゃん。

ともや …いや、これはこれでいいんだけどね…、チワワ好きだし…。でも犬は管轄外です。ギャル以外は不可としましょう。

寧々 とーぜん人間のギャルですよね、兄さん。婦人度は人間のギャルだけにしか通用できないんでお願いしますよ。

ともや では2通目を見てみようかな…（カサカサ）…愛知県の五条露姫ちゃんからでいす。おや…、でもこれは「片想い」宛てではなくてましゅまろ宛てだぞ。

寧々 それも「片想い」に応募しようと思ったけどやめたって書いてあるじゃないですか！ 兄さんがあんなに厳しい条件出すからですよ！

ともや よし、では間口を広げてみようではないか。…ギャル。女の子ならば…。

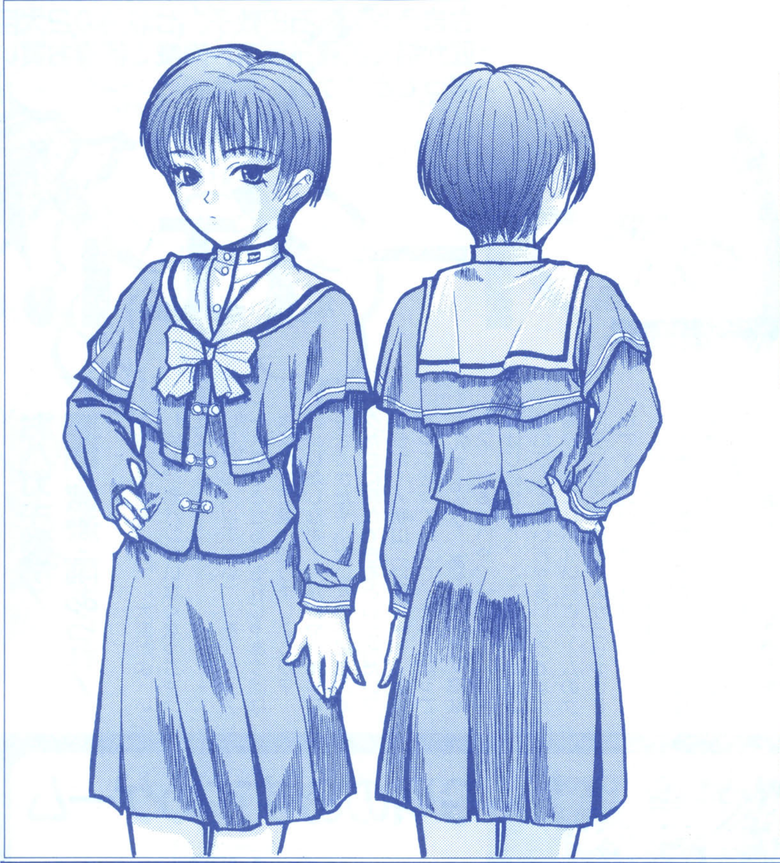
寧々 何です？

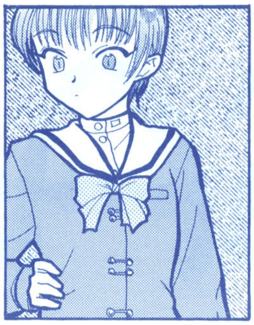
ともや えっ、広げ過ぎ？

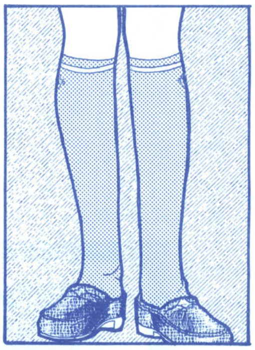
寧々 …とりあえず引き続き募集中なんで、みなさんよろしくお願いしますね。

ともや G研みたいにモノで釣るしかないのかな？

寧々 じゃあ、兄さんの生…。







大日本 ましゅまろ 帝国

●むむぅ。とりあえず、今回は学生服である。学生服を扱う予定はなかったのであるが、なかなか面白い企画が始まったので、そっちの方に便乗してしまえ！ などという感じなのである。

とにもかくにも、読者参加企画というものは面白いのだが難しい。猫殿が成功させてくれることを祈るばかりである。

そんなおり、イラストレーターK.C.氏がタイ僧服…もとい、体操服が好きだったような気がしたので、とりあえず制服の細かいデザインから入って、ゆくゆくは体操服やジャージに…ということになったのだ。

いつもと違う感じかも知れないが、1回くらいはなんとなく違うものがあっても悪くはないなぁ、みたいなところでしょうか。

と、いうわけで今回で打ち切りデース！ バイバーイ！ 打ち切りなんだってば。次回からは第3回超人オリンピックの様子をお送りします。

お便り募集

1枚ハガキをポストに入れたら、君もましゅまろ国民！

◎両手いっぱいの愛をキミにジャンル不問。大好きなあの娘にラブレターを書いてネ。

◎ましゅまろ王国国歌斉唱♪替え歌のコーナー。いー感じの作品は掲載したうえ編集部のみんなで歌うよん♥

◎むじな増殖計画

「こんな名作を埋もれさせてしまうのは、もったいない」というキミの中の名作の、読んだ人が思わず買ってみたくなるようなレビューを求む。

◎コスプレ七変化！

芸術的なコスプレ写真をカラーで掲載しちゃいます。

◎電脳小町DOKI！

モノクロのイラストを描いてネ！ 今なら掲載率高し。

◎聖マリアハイスクール

投稿すればキミも生徒だ！学園での女の子たちとキミとのエピソードを誌上で物語に。

◎ともや&大塚のVIVA片想い♥

はらだともや氏と大塚ねね氏の片想いの相手を募集中。写真同封でね。

〒101 東京都千代田区神田神保町1－1－26 (株) 新声社 PrettyFan編集部 「ましゅまろ王国」係まで

プリティファン読者プレゼント当選者発表 Vol.2 当選者

●プレイステーション 2名
・原田真之（栃木県）
・長谷川国陽（東京都）

●セガサターン 2名
・伊藤光頼（茨城県）
・加山亜希子（神奈川県）

●マリーのアトリエ 3名
・寺内智志（東京都）
・吉澤里子（新潟県）
・島内善次（兵庫県）

●あすか120%エクセレント 3名
・白井栄三子（千葉県）
・木村 朋（大阪府）
・惣中貴也（広島県）

●エーベルージュ 3名
・小田切卓（埼玉県）
・堀川和之（神奈川県）
・神谷雪江（愛知県）

●フリートークスタジオ 3名
・稲光あや（東京都）
・田添善昭（三重県）
・井口 純（兵庫県）

●機動戦艦ナデシコ 3名
・佐藤 仁（栃木県）
・黒田辰徳（神奈川県）
・渡辺浩貴（福岡県）

●ゲーム天国 3名
・飯村 実（茨城県）
・萩原泰正（愛知県）
・金光泰治（広島県）

●リフレインラブ テレカ&シングルCD 2名
・藤巻角栄（埼玉県）
・関 弘幸（東京都）

●「ゴースト&ダークネス」オリジナルテンガロンハット 3名
・山川雅博（静岡県）
・岸本孝徳（鳥取県）
・中村 実（岡山県）

●「ゴースト&ダークネス」オリジナルシャツ 3名
・海老原良一（茨城県）
・前川 勝（大阪府）
・板垣和人（広島県）

●ストリートファイターIII プレミアムクロック 2名
・畠山美嘉子（岩手県）
・小林恭裕（栃木県）

●Virtua Fighter3 on the Vocalポスター 10名
・佐藤信久（岩手県）
・木村泰之（山形県）
・飯塚亜矢（茨城県）
・鈴木康之（神奈川県）
・相原紀子（新潟県）
・伊東早紀（愛知県）
・伊藤裕一（京都府）
・月嶋裕敏（兵庫県）
・小島洋二（島根県）
・五十部誠（山口県）

●無敵超人ザンボット3 LD発売記念テレカ 5名
・安藤充謙（千葉県）
・上田龍男（大阪府）
・青木一平（山口県）
・鈴木富士子（徳島県）
・嬉野弘文（鹿児島県）

※敬称略

ああ、家に帰りたい!!号

G研のGALってオーイェイ!! Vol.11

おっす！ 今度ゲーメストムックEXシリーズ最新巻『あすか120%』が発売されちまうゼ！ 石田敦子、七瀬葵の2大巨匠が描く美麗イラスト満載で稲妻お買い得ってとこかナ。買え。

おハガキ激増！ 感謝・感激・雨あられ！

ともや（以下、と） 大変だよ、いしぱん。池パンがいなくなっちゃったよ。

いしぱん（以下、い） あややっ！ 一大事でござる。それじゃあ今回はボクたちで乗っ取りましょうか？

と しかしなぁ…、かたやアイドル好き。かたや小さい女の子好きのボクたちに何ができるというんだい？

ブラボー／秋山（以下、秋） ♪だってだってだって、だってだってなんだもん！ あれ、お呼びでない？ まぁいいや。一発目のハガキ。

●はじめまして。ここの読者さんはずいぶんと濃い方が多いようですね。周りが気にならないほどゲームの女の子にのめり込める人がうらやましいです。近頃のゲームは女の子のストーリーや性格に納得のいかないものが多く、ボクはとてもハマりきれません。今ハマっていてすぐに思いつく娘は、真奈美ちゃん、ほのかちゃん、えみるちゃん、見晴ちゃん……、くらいしかいないもんなぁ～。あぁ、我ながらずいぶんと長いボケだ。

（愛知県／PN隼人）

秋 ボクなんてどんなコがいいのか思いつかないっち（ホント?）。ダ～メくんだよ。2Dのコでもいいから、恋をしたいね～。

い ～っちはやめろっち(笑)。キミはなんか致命的な勘違いをしてないかい？ そんな人はひとりしかいないよ、実は。そう、もちろんG研総帥である秋山さんだけなんだよ。

あ、いや、池パンがいたからふたりだ(笑)。ねえ、ともや兄さん？

と えっ？ 1FのG-MODELに片桐ちゃんのフィギュアのキャッチャーが入ったって！ だだだだ～。

い じゃ、次！

●忙しくてやってなかった『ヒロイン・ドリーム』に見事ハマってしまいました。姫子ちゃん、最高です。勝ち気でわがままなんだけど、そこがまた…。

（山口県／PNレイダ）

い ややっ。なんたる偶然！ 今回の"おすすめ～"も『ヒロイン～』だし。イケてるよ、キミ。やっぱいいよね、姫子ちゃんは。ボク的にはかなり気に入っているんだけど。

秋 『ヒロイン～』はプチキャラがぶちか～いいよね。ちょこちょこ動いてさ。可愛いもの&幼女好きの漁んなんか、もうメロメロだよ。

漁ん（以下、漁） はぁ？ 何言ってんの？ だから俺ァ可愛いのは好きだけど幼女はパスだっつ～の。何い？ 『ヒロイン・ドリーム』のSDキャラ？ まぁまぁかねえ。今が旬のSDキャラは『マリーのアトリエ』のマルローネ。ごねごね混ぜたり本を読むところなんて、持ち帰りてぇ。っていうか、ウソ。

と 大漁、大漁！ ブラボー、館林のフィギュア買わない？

秋 もりもり買うよ～。あ～、でも胴体まっぷたつ～！

い あっ、ともや兄さんが帰ってきた。ねえねえ、ひと言いわせて。ボクは小さい女の子じゃなくて、小さい女の人が好きなんですってば。間違えないで下さいね。

秋 おまー。だから「ここは変な人がうじゃうじゃぴょん」(byさくぴょん）なんて言われるりゅん。

池パン（以下、池） じゃ／

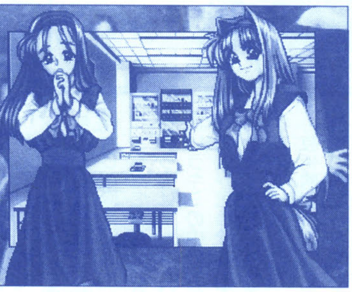
お手紙ボ集!!

我がG研では、読者の皆さんからのお便りを募集しております。宛て先は下記の通り。

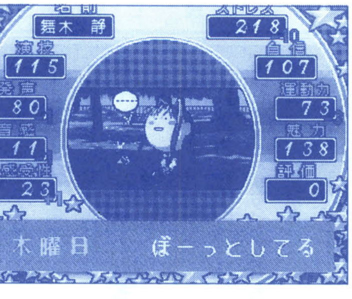
〒101
東京都千代田区神田神保町1-26
㈱新声社 プリティファン編集部
「G研のGALってオーイェイ!!」係

G研のおすすめゲーム 第4回

ヒロイン・ドリーム



▶もちろん、ライバルの女の子もいるのよ。ホントはお友達なんだけど…。



▶毎日のレッスンはタイヘンなんだから。たまにはぼーっとしたいよね。

▶も、もうだめ…。風邪ひいて倒れちゃった。女の子なんだからやさしくね。

機種：PlayStation

■発売日：発売中
■メーカー：マップジャパン
■価格(税別)：6800円
■ジャンル：ヒロイン育成シミュレーション

やぁ、みんな元気かい？ 今回も"おすすめゲーム"いってみようか。お題は『ヒロイン・ドリーム』。

実績のない無名のディレクターであるキミが、ひとりのヒロイン候補生を育てることに。その子の名前は"舞木静"。芸能界に憧れるフツーの女の子だ。彼女は自分の前に姿を現さないディレクターに対して不安を持っているようだけど、キミが陰からささえてあげよう。彼女にもきっと喜ばれるはずだから…。

とまぁ、あらすじはこんな感じ。実際は、あやしい占い師に扮した主人公がいろいろアドバイスすることになるんだけど…。キミの静は気づいてくれるかな？ 後半はドラマチックなシナリオでかなり盛り上がること間違いなし。ってゆうか、ディフォルメキャラがすんげぇカワイイ！ いや、ホントに。持って帰りたくなるね。アクセスも速くてプレイもスムーズ。これはかなり重要安定だと思うよ。

イラストに好き嫌いの好みが出るけど、おもしろいゲームをやってみたいというキミはぜひ、プレイしてみてね。ってゆうか、やれ！ 絶対だゾ。（いしぱそ）

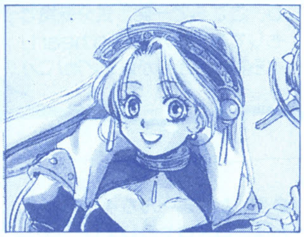
©1996 MAP JAPAN CO.,LTD

G研宛てのお便りは、面白ければなんでもOK。今回はあまりにも、『センチ』ネタが多かったので結構カンベン。ましゅまろを乗っ取る勢いで行きたいんでバリバリ葉書をください。採用者には粗品を贈呈！（←結構豪華かも…）

GALって Best20

1 マルローネ
マリーのアトリエ
PS

337



今回、いきなりジャンプアップの1位は、恋の錬金術師である私と同業のマリーちゃんよ！落ちこぼれと言われながらも、ひたむきに努力するあの健気な姿…。もう、姉さん抱きしめたくなっちゃう!! （華族）

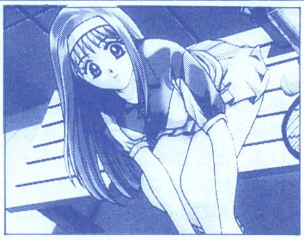
2 杉原真奈美
センチメンタルグラフティ
SS

307

惜しいっ！ 念願の1位をゲットすると思ったのに。発売中のCDはもう聴いたかな？ これを聴けば投票したくなるよ。イメージビジュアルでは一緒にお弁当を食べるイベントがありそうだし。 （ブラボー／秋山）

3 結城瑞穂
下級生
SS

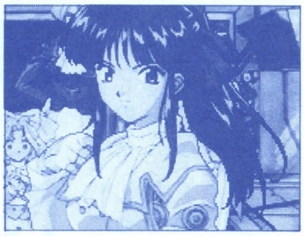
270



私の瑞穂ちゃんは今回は3位。ゲーム中の彼女ってば結構無防備。チラリと見える○○に俺ってドキドキ。高まる鼓動、はじける想い。あぁ〜、もう辛抱たまらん節。俺の興奮チョモランマって感じだ。 （ロメロ）

4 真宮寺さくら
サクラ大戦
SS

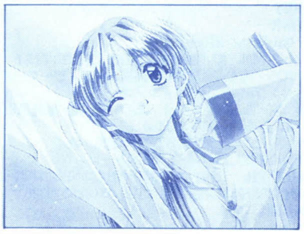
264



ちょっと聞いてよ！ さくらちゃんてば、5回連続ベスト5入りという快挙を成し遂げたのよっ!! こんなにもみんなの支持を得ている彼女は、さすが私の惚れたおなご♥ 次回もこの調子でが〜んばっ！ （華族）

5 沢渡ほのか
センチメンタルグラフティ
SS

239



おおっ！ 真奈美ちゃんとともに4回連続のベスト5入りは、さくらクンに次ぐ記録なのだ。東京と札幌は遠いけど、想いはいつか通じるハズ…。もりもりねりねり応援してねりねり。 （ブラボー／秋山）

順位	名前	ゲーム：機種	票数
6	鳴沢 唯	同級生2：PS、SS、FX	208
7	南里 愛	下級生：SS	159
8	虹野沙希	ときめきメモリアル：PS、SS、PC-E	141
9	藤崎詩織	ときめきメモリアル：PS、SS、PC-E	135
10	遠藤 晶	センチメンタルグラフティ：SS	129
11	綾崎若菜	センチメンタルグラフティ：SS	123
12	森井夏穂	センチメンタルグラフティ：SS	116
13	ホシノ・ルリ	機動戦艦ナデシコ：SS	112
14	七瀬 優	センチメンタルグラフティ：SS	110
15	持田真歩子	下級生：SS	107
16	山本るりか	センチメンタルグラフティ：SS	104
17	野々原千晶	ドキドキプリティリーグ：PS	100
18	松岡千恵	センチメンタルグラフティ：SS	98
19	井上涼子	ROOMMATE：SS	92
20	館林見晴	ときめきメモリアル：PS、SS、PC-E	74

©SEGA ENTERPRISES.LTD 1996 ©RED,1995 ©GUST CO,.LTD.1997
©NECインターチャネル／マーカス／サイベル／コミックス イラスト：甲斐智久 ©elf 1997

EDITOR'S NOTE

from staff

●最近古い映画の復刻サウンドトラックCDを買って喜んでいる。「野生の証明」「戦国自衛隊」「エクソシスト」「メリーポピンズ」「スティング」等々。良い映画は音楽も良いね。　（ともや）

●『おしえてyour heart』を初プレイ。はじめての結果は、「どうして私のことわかってくれないの…」（虹野さん）。シクシク。　（『下級生』なら三月静香が好き／ブラボー／秋山）

●おい、競馬場に来るバカ者ども／　紙吹雪を投げたり、ファンファーレで手拍子したり、マジうるさい／　馬はとってもデリケートな生き物なのよ。もうちょっと考えなよね。（華族）

●なんだか最近“自分自身”の存在が結構つまらなくてイヤ。今年は厄年ってこともありますし、ここらで一発、気分転換でもしてみますか。（『To heart』なら神岸あかりが好き／池パン）

●ってゆうか、ちっちゃい女性好きのいしばんです。あくまで女性であって女の子じゃないのさっ。ついにちぃ兄ちゃんが帰ってくるさ。小雪は無事かい？ってな具合。（恋愛はいいよね）

●おいっす／　新参者のドラゴンどっうぇーす。「リー」だいすきです。ちなみに、今回、『だいすき』担当。お後がよろしい？いや、まだ語るぞ／　変身っていいよね。（ドレミファ軍曹）

●や〜ん、ここは変な人がうじゃうじゃぴょん。おかしな人の吹き溜まり。ういてる、ういてるぴょ〜ん。あははは。あ〜ん、教授ごめんぴょん、ゼミ出れんくなったさ。（さくぴょん）

●やったーまーんちゅが？　わんは、ロメロやみしぇびーしが。ちゅーぬくわっちーは、まーさんどー。そーみんちゃんぷるーにあしてびち。まーさっさー。くわっちーさびたん。　（ロ）

●忙しすぎて寝る間もナイ。おかげでヤなこと忘れていい感じ。嬉しいことは忘れたくないけどネ。いろいろ大変だったけど…多分これからも。でもキミがいればがんばっていけるよ。（猫）

●体育会系〜、久々に全力疾走。筋肉痛で足がパンパン。昔はこんなにヤワじゃなかったのに〜。いっちょ運動しますか？　やっぱジュウドウ？　それともバスケやる？　やらんかも。(PET)

●外面的な婦人度と内面的な婦人度。重要視されるのは、当然内面婦人度の方である。もっと詳しく知りたい方は、切手同封でお手紙下さい。立派な婦人になれる？　女性に限る。（寧々）

●最近金ないス。いろんなことしたくても、いろんな物欲しくても、金がないス。だからって宝くじに手をだそーなんてこれっぽっちも思いません。あんなもんアホだ。　（ベンツ）

●クマン!!　それは本当のことなのかッ!?　すげ／　オレはキックボクサーのことや幽霊のことが気になる。（禁肉漫ゴッコナラブリンイサリンスか眼は眼かも）おお／　でかしたぞ、テリ

●一マン。筋肉万が復活だ。万歳。こらゆで☆まご／　身体に気を・つ・けろよ。ゆで、たまごっち。（筋肉万ゴッコナラ手リーマン役が好き／カーフイオンブランディング）大蒜だキンニ

●やあ／　久しぶりのラブソルです。でもなんかつまらない今日このごろ…。メストの連中に変なあだ名つけられるわ、金がねえわでもう最悪って感じ〜。（ラブソルジャーT・H）

●エレナはプリティファンの愛読者らしいよ。え、うそじゃないよ。だって「スピニングビート」のときに「プリティファン」って叫んでるよ。聞いてみなよ。（ルパソ）

論 RON

さて、前号に引き続いて限定版ソフトのお話です。前回『センチメンタルグラフティファーストウィンドウ』のコトを書いたら、全国各地の読者の皆様からいろいろな情報がアンケートハガキに書かれて、送られてきました。それを見る限りでは、こんなドタバタを演じていたのは都心部の人間だけだったみたいね。「予約なしで買えましたよ」とか「5本も買っちゃいました」とか。そんなハガキがゴロゴロ。いやはやなんとも…。それを考えるとこれは限定版云々ではなくて、流通——それも取次の問題なのね。こればっかりはファミコン時代からの悪しき習慣が残っているうちは、何の解決も発展もないだろうね。…悲しいコトだけど。

閑話休題。

お話はガラッと変わります。プリティファン発売記念テレカ全員サービスにたくさんのご応募、本当にありがとうございました。全部で2000通近くの応募があり、編集部でも驚いています。現在テレカは鋭意制作中です。わたくしが言うのもなんですが、ケース入りでメチャクチャ格好良いモノになりますよ。——決して損はさせません。

現在いろいろな作家さんとコネクションがつながりつつあるプリティファンですが、1周年記念のときにも、こんな全員サービスを行うぞ（断言）。ガイナックスの絡みで貞本さんに描いてもらえたらなぁ…なんて思ってます（希望）。（元締／はらだともや）

Pretty Fan Vol.4

■平成9年8月11日発行　第1巻第9号通巻9号
■発行人　加藤　博
■編集人　高橋己代子
■編集デスク　佐藤善一
■編集スタッフ　秋山健一／浅和綾子
■編集アシスタント　阿部　剛／池田憲彦／石田丈継／山里桜子
■編集ライター　ION／漁ん／大塚ねね／黒猫／tk2c／ピーター／ベンツ／ルパソ小島／ロメロ
■広告営業　加藤　剛／西田　桂／勝目　誠／甲州一隆／鮫島昌宏
■表紙デザイン　福島　徹（Smile Studio）
■デザイン　宇地原良之／エイジア／STOL／末長　敬／DOING WELL／ローリングストーン
■発　行　株式会社新声社　〒101　東京都千代田区神田神保町1-26
■編集部　Tel. 03(3293)9336／営業部　Tel. 03(3293)9326
■印　刷　大日本印刷株式会社

PrettyFan Vol.4 読者アンケート

キリトリ線

読者プレゼント応募用のアンケートハガキです。アンケートのお答えは下の回答欄にお書き下さい。アンケートにお答えいただいた方の中から、P157の読者プレゼントのご希望の賞品をさし上げます。表側に希望する賞品の番号、賞品名等を忘れずに明記して下さい。また、ご意見はましゅまろ王国に掲載させて頂く場合がありますので、ペンネームも記入して下さい。

1. 今号でおもしろかった記事は何ですか？
2. 今号でつまらなかった記事は何ですか？
3. 今、あなたがもっとも注目している美少女ゲームのキャラ名と、そのソフト名、機種名を教えて下さい。
4. あなたが雑誌で取り上げてほしいと思っているソフトのタイトルと機種名を３つ教えて下さい。
5. Pretty Fanの他に購入しているゲーム雑誌は何ですか。下記の中にある場合は番号を、その他の場合は雑誌名をお書き下さい。
   ①電撃G'sマガジン　②電撃G's PARADISE　③ファミ通sister　④SATURN V　⑤バーチャルアイドル　⑥電撃王　⑦コンプティーク　⑧２Dアイドル大図鑑　⑨GAMENAVi　⑩PrettyFanのみ
6. あなたが今お持ちのハードは何ですか？　また、欲しいと思っているハードは何ですか？
   ①プレイステーション　②サターン　③PC−FX　④NINTENDO64　⑤NEO・GEO CD(Z)　⑥なし
7. あなたの好きな女の子のタイプを教えて下さい。
8. あなたの戦闘能力を数値で表して下さい(理由もね)。
9. PrettyFan編集部にご意見、メッセージ等がございましたらお書き下さい。

◆読者コーナーなどにお使いください◆

キリトリ線

Vol.4 読者アンケート回答欄

1. (　　　　)
2. (　　　　)
3. (キャラ名　　　　)(ソフト名　　　　)(機種　　　　)
4. (タイトル　　　　(機種　　　　)) (タイトル　　　　(機種　　　　)) (タイトル　　　　(機種　　　　))
5. (　　　　)
6. 持っている(　　　　)　欲しい(　　　　)
7. (　　　　)
8. (　　　　)
9. (　　　　)

キリトリ線

郵便はがき

ここに50円
切手をはっ
てください

1 0 1 -

東京都千代田区神田神保町1-26
株式会社　新声社
PrettyFan編集部行

フリガナ お 名 前 ペンネーム		年齢　　歳 性別　男・女　※
ご 住 所　〒□□□-□□　Tel		
※都道府県　　市区郡		
職業	1. 小学( )年　2. 中学( )年　3. 高校( )年　4. 浪人 5. 大学( )年　6. 各種専門学校　7. 会社員　8. 自営業　9. 主婦 10. フリーター　11. その他	
ご希望の賞品番号		ご希望の賞品名

※の部分は○で囲んでください。

郵便はがき

ここに50円
切手をはっ
てください

1 0 1 -

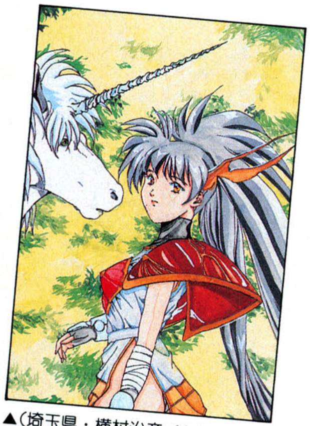
東京都千代田区神田神保町1-26
株式会社　新声社
PrettyFan編集部行

フリガナ お 名 前 ペンネーム		年齢　　歳 性別　男・女　※
ご 住 所　〒□□□-□□　Tel		
※都道府県　　市区郡		
職業	1. 小学( )年　2. 中学( )年　3. 高校( )年　4. 浪人 5. 大学( )年　6. 各種専門学校　7. 会社員　8. 自営業　9. 主婦 10. フリーター　11. その他	

※の部分は○で囲んでください。

彩ケデリック みゅ〜じあむ

やぁ、みんなに悲しいお知らせがあるんだ。いや、そんな深刻なことじゃないんだけどネ。実は…「次回は水着特集じゃい！」なんて言っておきながら、普通のイラストばかり来てしまったのだ。なので水着は延期だよ。残念だよ。



▲(埼玉県・横村治彦くん)
月の女神の名を冠した彼女には、柔らかい、淡い光が似合うね。

▼(京都府・D・レイマ矢桐さん)
プルムの声優さんが坂本千夏さんと知ってオドロキ。好きなのよねぇ♥

▲(愛知県・五条露姫さん)
すべてはフェイク。いったいどっちがホントなの!?

▲(埼玉県・ハンニバルくん)
ルアーはあたしの命綱っ。いや、ゴムか（笑)。

▲(千葉県・有賀大蔵さん)
彼女が悲しい運命をたどらないことを、祈っているよ。ゼロ、キミのためにも。

▼(群馬県・拝島てしおさん)
『スパロボ』シリーズで、ついに出撃！ いろんなイベント、期待できそうです。

◀(高知県・ノンタンさん)
97'オロチの宿命に流されるレオナは、どうなる？
→私信。松村くんの写真、送ってくらさい。超らぶりぃ（笑)。

▲(神奈川県・柴乃健太さん)
やっぱりお似合いのフィーリンカップル。さしずめ魔界のボニー＆クライドってとこかな。

天然色イラスト大募集!!

彩ケデリックみゅ〜じあむでは、年中無休でカラーイラストを募集しています！

基本的に紙の大きさはハガキサイズだけど、多少大きめでも大丈夫。どんな画材でも、切り貼りもOKだけど、いちおう保護のために封書で送ってくれるとウレシイ♥

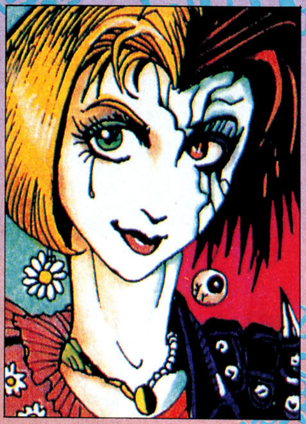
前回で募集してた水着イラストも引き続き募集中。今なら載る確率も高いので、チャーンス！ なのです。

宛て先は、

〒101 東京都千代田区神田神保町1-26 (株)新声社 Pretty Fan編集部「彩ケデリックみゅ〜じあむ」係まで。

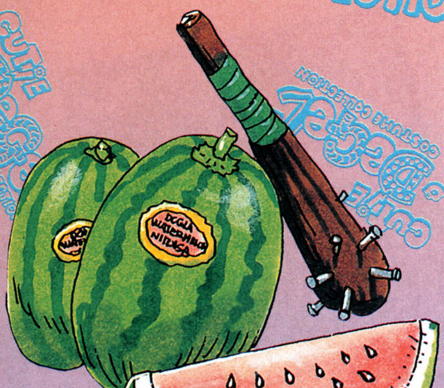
CUTiE DeGeL COSTUME COLLECTION

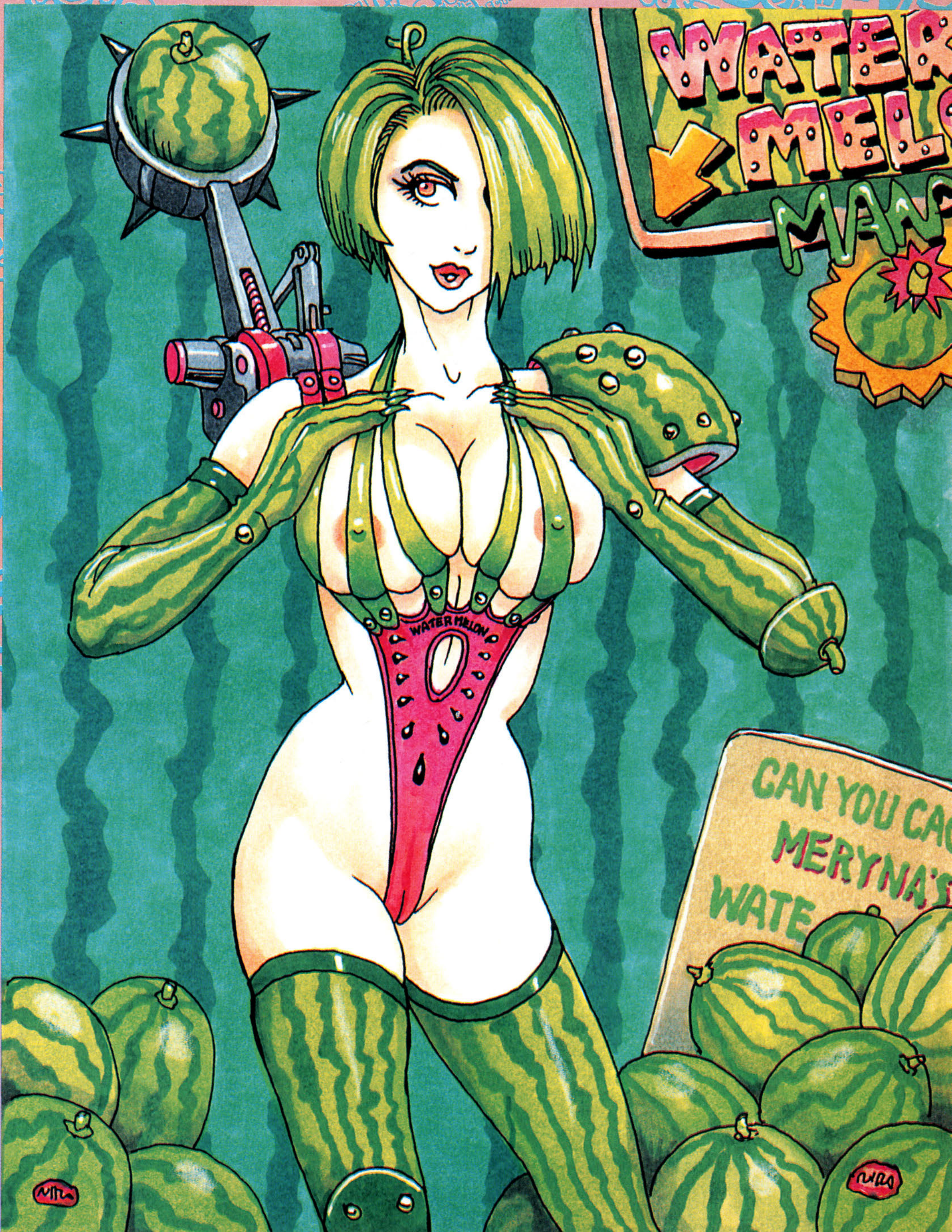
BY.韮沢 靖



ヤッホォ〜!! 暑いワネェ〜! デジェルも暑さに負けずにィ、ガンバッテるワヨ〜ン! 暑い夏はァ、スイカヨ、ス・イ・カァ! スイカをモチーフにいってみたワ! ドグラビーチにサァ、「ウォーターメロン・ボンバー」の"メローナ"っていうゥ、スッゲェオッパイのォ、「バンバン」っていう感じの娘がいてサァ、コスチュームがサァナンッカァ、フツウのォ、ハイレグなのヨ! ンデッ、ゲイがないからサ、アタシがァ〜今年用にサ、スイカスーツ造ってあげたのヨォ〜。「メローナ」もサァ、気に入ってくれたんでェ、今年はバシバシ、スイカ飛んで来るワヨォ〜。これはサ、メローナの発射するスイカを5個キャッチすればサッ! メローナの暑い? 熱い? キッスがもらえるってェ奴なのヨ。アタシィ? アタシはァコスチューム造ってアゲタときにイッパイしてもらったワヨ。ミンナもメローナのキッスをもらいにドグラビーチへ出発だァァッ!! ってそれ何処…? マッタネ〜ン!!

TODAY'S COSTUME MOTIF
Watermelon





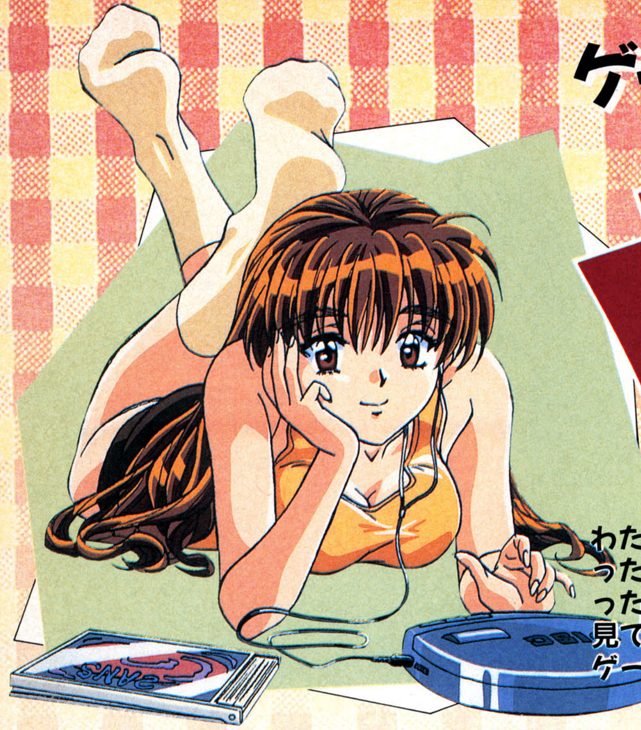
早くあなたに逢いたい…な
ROOMMATE
～涼子 in Summer Vacation～
SELECTION

今日はキミの
オゴリだぞ!

お茶の子
さいさい…

約束
だよ…

ゲームももりもり紹介するよォ！



ROOMMATE
～涼子 in Summer Vacation～

わたしのグラビアはどうだった？　ちょっとテレちゃったけど、いろんな表情を見てもらえてうれしいな。ゲームのわたしも見てね！

SATURN

■発売日：今夏予定
■メーカー：データム・ポリスター
■価格（税別）：5800円
■ジャンル：リアルタイムコミュニケーションソフト

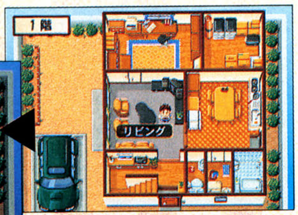
おかえりなさい。
それはまぶしい夏のはじまり…。

▲▶自分で言うのも変だけど、わたしってよくしゃべるよね。『サマバケ』ではイベントなどのバリエーションが増えているのよ。

こんにちは、涼子ですっ／　え？「元気だなぁ」って？　だって久しぶりに日本に帰れるんだもん。うれしくて…。こう見えても結構寂しがり屋だから、ね。

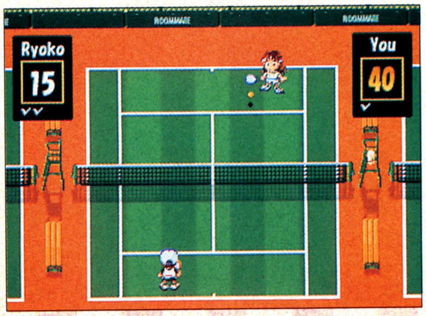
ところで、帰国まではまだちょっと時間があるのよね。来月はゲームの方ももっと紹介できると思うから、お楽しみに！　でもひとつだけこっそり教えちゃおうかな。うん。実は今回の『サマバケ』にもわたしの親友・りえが出てくれるの。りえと会うのもとっても楽しみ。早く会いたいな。もちろんアナタとも…。

▼『サマバケ』では時間が経過すると、こんなふうに暗くなるのよ。



日も
暮れてしまった…

▶あ、ゲームポイントを取られてる～！こんなはずじゃあ…。



涼子とミニゲーム

わたしが日本の高校でテニス部だったのは覚えてる？　『サマバケ』では、そんなわたしとテニスで勝負できるわよ。アメリカでもちゃんと友人とプレイしているから、まだまだ負けないつもり。あなたの腕前を見せてね。

PRESENT♥

データム・ポリスターさんから頂いた『サマーバケーション』オリジナルテレホンカードを抽選で5名様にプレゼントします。ハガキで「ROOMMATEテレカ」係まで応募してね。おハガキ待ってます。

ヴォーカルアルバム「虹をみた夏」レコーディング

7月25日に発売の『サマバケ』ヴォーカル集「虹をみた夏」のレコーディングが行われた。歌うのはもちろん井上涼子役の藤野とも子さん。6曲中5曲は『サマバケ』の中で涼子ちゃんとデュエットできる楽曲で、もう1曲は前作のED曲「あふれる想い」。またボーナストラックには、涼子のNYからの「ヴォイス・レター」が収録されている。というわけで藤野さんのコメントをどうぞ。

「初めて聴いたときは「雲になるよ」がアップテンポで好きでした。歌ってみて一番良かったのが「愛されますように」。ホワホワした雰囲気が好きです（笑）。それでさらに歌いこんでみると「もうすぐ雪が降るから」が好きになりました。そしてコーラスもやらせていただいた「空港のテーマ」も好きですし…。結局全部好きということです（笑）」。

◀ライブなどの開催も？　生で彼女の歌を聴きたいよね。

©DATAM POLYSTAR／VISION WORKS／ROOMMATE PROJECT

ともや＆早苗のCINEMA天国

第2回

ともや　いやぁ、なかなか面白い映画だったね。さて、早速この映画を紹介していこうか。
早苗　えぇ、これ仕事だったんですか?
ともや　当たり前なのでR（嵐山光三郎ふうに）。栄えあるCINEMA天国第2回目の作品は『セイントTHE SAINT』。ちなみに〝星矢〟とは全然関係ないからな。
早苗　あちゃ、先に言われちゃいました。まぁ、冗談は置いておくとして…ヴァル・キルマー大好きなんですよ。
ともや　格好良いよね。しかし彼の出演作は凄いね。『トップガン』『ウィロー』『バットマン・フォーエヴァー』『トゥルー・ロマンス』『ドアーズ』『ヒート』『ゴースト&ダークネス』等々。
早苗　そうそう。『トップガン』のアイスマン役も格好良かったんだけど、『ヒート』での彼がめちゃめちゃ好き。
ともや　まぁ、キャスティングについては後で語るとして、『セイント』の簡単なあらすじを、ちょっと紹介してみようではないか。
早苗　主人公はハイテクを駆使、聖人の名を持つ12人の男に変装し、ロシアの億万長者で、大いなる野望を抱いている組織に立ち向かう怪盗セイント。モスクワを中心に繰り広げられる低温核融合を実現するために必要な方程式の争奪戦や女性科学者エマとのラブロマンスも捨て難く、もうドキドキです。
ともや　2時間近い映画なんだけど、決して間延びするわけでもなく、この辺のテンポの良さは、監督のフィリップ・ノイスの手腕かなって感じ。
早苗　『パトリオット・ゲーム』『今そこにある危機』『硝子の塔』なんかの監督ですね。
ともや　その通りなのでR。
早苗　…。話は変わるんですけど、そのしゃべり方って何ですの?
ともや　まぁ、良いではないか。──にしても、女性科学者エマ役のエリザベス・シューも可愛いのぉ。
早苗　同感。…さらに石油王イワン・トレティアックの息子イリヤ役のバレリー・ニコラエフ──めちゃめちゃ癖があって格好良い。
ともや　今後の活躍に期待できる役者だね。あとこの映画──音楽がかなり良いよ。サントラ盤は買いかな。
早苗　ケミカル・ブラザーズ、アンダーワールド、デュラン・デュラン、デヴィット・ボウイですもんね。
ともや　もうベテランぞろい！　さて、最後に結論を言ってしまうと、この映画の見所って何だろう?
早苗　そりゃあ、もう…。
ともや&早苗　ヴァル・キルマーは格好良い！
ともや　それに尽きるね。…じゃ、また来週！
早苗　来月だってば！

■『セイント』は現在丸の内ルーブル他、全国松竹／東急洋画系にて公開中。【上映時間：1時間56分】

セイント

▶ヴァル・キルマーになりきれる映画です。男の格好良さを学んでみよう。

三浦早苗プロフィール

昭和48年8月22日生まれの23歳。現在は女優業に大忙しの早苗ちゃん。他には現在公開中の映画『野獣死すべし〜復讐編〜』やABC系列「すんげーBest10」にレギュラー出演中。最近のお気に入りはサンリオのマイメロディ。

プレゼント

劇中にも登場する聖人をかたどったピンバッジを5名の読者にプレゼント。欲しい人は官製ハガキに住所・氏名・年齢・電話番号を明記して、プリティファン編集部「ヴァル・キルマーに抱かれてぇ！」係まで。締め切りは7月30日（消印有効）。

写真撮影：ジュラシックさん

嘉門洋子
YOKO KAMON
Wanna be an Angel
IDOL EXPECT II

命短かし恋せよ乙女

YOKO
KAMON

驚くなかれ——彼女はまだ17歳なのである。
あらん限りの若さと元気に満ちあふれている。
そして、時々大人の顔をふと覗かせ、ボクをドキッとさせる。
とても瞳が綺麗な女の子——モノを言わずともその瞳は雄弁に夢を語り出す。
シャッターの音を重ねるごとに、彼女の表情はめまぐるしく変化していく。
ふむ、面白い——見ていて飽きのこない女の子である。
大きくなれよぉ——いや、胸でなくてね。

※

——これから頑張っていきたいことは何?
「バラエティや演技をがんばっていきたいです」
——目標とする人はいる?
「野際陽子さんになる」
——それはちょっと難しいかもしれないぞ(笑)。
(アイドル総括番長/はらだともや)

PROFILE

生年月日:昭和55年3月6日
血液型:O型
星座:魚座
身長:160cm
スリーサイズ:B88/W58/H86
出生地:石川県金沢市
特技:日舞(藤間流名取:藤間恵美襲名)、スキー
趣味:ショッピング、映画鑑賞
好きな食べ物:キムチ鍋、肉じゃが
好きな色:水色、オレンジ
好きな動物:特に犬(ヨークシャテリアを実家で飼っている)

●テレビ——TX「64マリオスタジアム」(木・18:30〜19:00)/TX「BIKINI」(金・25:00〜25:30)/TX「平成女学園」(日〜土・24:35〜24:45)等に出演中。
●写真集——近代映画社「COME ON」/TIS「恋写【リセ】」共に発売中。
●ビデオ——97年フジテレビ・ビジュアルクイーンに選ばれる。ビデオは8月20日に発売予定。

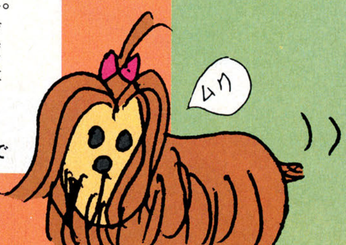
《ファンレターの宛て先》

〒107 東京都港区赤坂8-9-3
新坂ビル400号
エイビーシープロモーション株式会社
嘉門洋子PF 宛

PRESENTS

夏と言えば水着だねぇ。嘉門ちゃんの水着姿も可愛かったねぇ。さて、そんな嘉門ちゃんのバディにクラクラしちゃったキミたちへとっておきのプレゼント。心を潤す素敵なアイテムを今回もご用意しました。持っているだけで幸せになれるという、恒例のサイン入り生ポラを5名に。そして、撮影で使った水色のビニールソファー(サイン入り)を1名に。今後の活躍がかなり期待できる嘉門ちゃんを一緒に応援していきたいと思ったキミは、今すぐ官製葉書に住所(郵便番号も忘れずに)・氏名・年齢・職業・電話番号・欲しいプレゼント名・そのプレゼントを欲する意気込みを書いて、下記の宛て先へGO/ 締め切りは7月30日(消印有効)。なお、当選者の発表は発送をもって代えさせていただきます。

◆宛て先◆ 〒101 東京都千代田区神田神保町1-26
株式会社 新声社 PrettyFan編集部 嘉門洋子LOVE²係まで



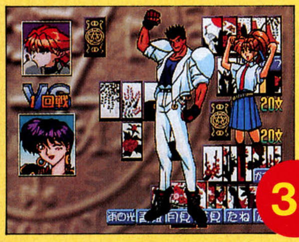
制作:新井正行 撮影:河野英喜 スタイリング:相良ひろみ ヘア&メイク:内藤芳美(弓岡オフィス)
協力:ビニールソファー(¥6800)/A STORE ROBOT ラフォーレ店(03-3478-8348)

PrettyFan Vol.4読者プレゼント

さぁ、いよいよ夏がやってくる！　海だ、山だ、女の子だ～！　やっぱり夏はアウトドアだよネ。えっ？　一緒に遊んでくれる女の子がいないって？　なんてかわいそうなキミ…。そんなに暗くならないで。編集部からすてきなプレゼントを総勢56名に贈ってあ・げ・る♥　145ページのアンケートハガキに欲しいプレゼント名、プレゼント番号、アンケートの答えを明記のうえ、平成9年7月30日（当日消印有効）までに送ってね。

2名
1 プレイステーション

2名
2 セガサターン



3名
3 エルフを狩るモノたち ―花札編―（PS）

3名
4 初恋バレンタイン（PS）

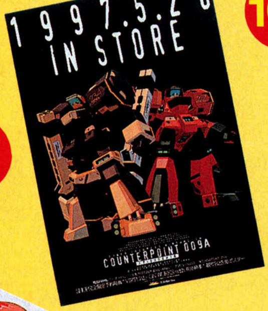
3名
5 ときめきメモリアル ～虹色の青春～（PS）

3名
6 同級生2（SS）

3名
7 ぱにっくちゃん（SS）

3名
8 はるかぜ戦隊Vフォース（SS）

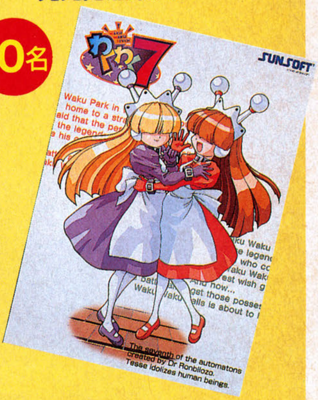
ユーメックス提供
9 電脳戦機バーチャロン「COUNTERPOINT009A」（音楽CD）発売記念ポスター



3名

サンソフト提供
10 わくわく7 発売記念ポスター

10名



データム・ポリスター提供
11 ドラゴンマスターシルク 発売記念ポスター

10名

カプコン提供
12 ロックマンTシャツ

5名

各1名

NECホームエレクトロニクス提供
13 アルバレアの乙女セル画

TDKコア提供
14 ゆけゆけ!! トラブルメーカーズ サウンドトラック サイン入りCD

3名

NEXT INFORMATION

何かが変わろうとしている

★いつまでも愛されていたいから・・・

©SystemSoft Co.,/©1997 TOSHIBA EMI

竹本泉大特集

『ゆみみみっくすREMIX』
『るぷぷキューブ ルプ☆さらだ』
『だいな♡あいらん』
『はたらく☆少女 てきぱきワーキン♡ラブ』

【特別付録】山本まるみ描き下ろし『マスター・オブ・モンスターズ ―暁の賢者達―』特製B2版ポスター

※内容は変更になる場合があります。

7月30日発売予定

PrettyFan Vol.5

定価690円

お詫びと訂正

「PrettyFan Vol.3」P106の記事中に、間違いがありました。メーカー名は、セガ・エンタープライゼスではなく正しくはコナミ。ジャンルは、アドベンチャーではなく純愛シミュレーションでした。関係者各位に大変ご迷惑をお掛けしてしまったことを、ここにお詫びさせていただきます。

次号からタイトルが"GOODS PLAZA"に変わります！

通信販売
読者サービス部

mousepad　telephonecard

妖精&リンツ
虹色町の奇跡

コンシューマ発売も間近な虹色町の奇跡に新しくリンツテレカと、妖精さんマウスパッドが加わりました。

虹色町の奇跡桃子テレカ
価格1200円　送料：A
通販番号：C-148

虹色町の奇跡めぐみテレカ
価格1200円　送料：A
通販番号：C-149

虹色町の奇跡久美子テレカ
価格1200円　送料：A
通販番号：C-150

虹色町の奇跡シャーロットテレカ
価格1200円　送料：A
通販番号：C-151

虹色町の奇跡サキテレカ
価格1200円　送料：A
通販番号：C-152

虹色町の奇跡真由美テレカ
価格1200円　送料：A
通販番号：C-153

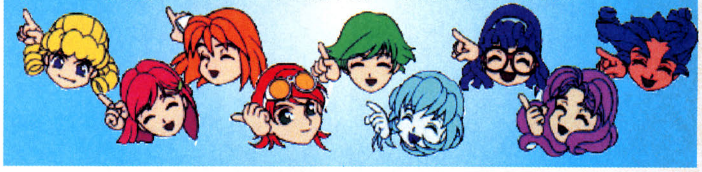
虹色町の奇跡絵美テレカ
価格1200円　送料：A
通販番号：C-154

妖精等身大マウスパッド
価格1575円　送料：E
通販番号：C-169

虹色町の奇跡リンツテレカ
価格1200円　送料：A
通販番号：C-163

虹色町の奇跡㊙情報

7月下旬(予定)に虹色町の奇跡ピンズセットが登場します！3キャラづつ3セットで、限定各500セット。これは、カプコンファンクラブと読者サービス部&マルゲ屋のみでの限定販売です。詳しくは7月15日発売のゲーメスト"読者サービス部"のページに掲載しますので、忘れずチェックしてね！



七瀬葵
サムライスピリッツ グッズフェア

遂に完成！ 第二弾

ナコ&リムマウスパッド(雅)
価格1575円　送料：E
通販番号：SS-171

ナコルルCDケース
価格1890円　送料：E
通販番号：SS-172

第二弾のグッズ「ナコルルマウスパッド(雅)」と「ナコ&リムCDケース」をまとめてお買い上げの方にもれなく、七瀬先生描き下ろし非売品キーホルダーをプレゼント！
(キーホルダーは第一弾のものとは違うイラストです。)

残りわずか！ 第一弾

ナコ&リム羅刹テレカセット
価格2300円　送料：E
通販番号：SS-168

ナコ&リムマウスパッド (華)
価格1575円　送料：E
通販番号：SS-167

※マグカップは2個以上ご注文されても送料は800円です。

ナコルルマグカップ
価格893円　送料：G
通販番号：SS-169

リムルルマグカップ
価格893円　送料：G
通販番号：SS-170

第一弾のグッズ4点の中から、「ナコ&リム羅刹テレカセット」と他もう一点(マグカップ又は「ナコ&リムマウスパッド(華)」をまとめてお買い上げの方にもれなく、七瀬先生描き下ろし非売品キーホルダーをプレゼント！
(キーホルダーは第二弾のものとは違うイラストです。)

読者サービス部 通信販売 お申し込み方法

■読者サービス部の通信販売は、本誌に付いている郵便払込通知票か、郵便局の払込通知票でお申し込みください。
※現金書留・銀行振込・電話注文などのご注文は受け付けておりません。
■ご入金から、商品のお届けまでに15～25日ほどかかります。
■返品は、お届けの商品が不良品、または配送中の破損以外、基本的には受け付けません。
■価格はすべて税込みです。
■ご注文の際は必ず、住所・氏名・電話番号・商品名・商品番号を、ボールペンなどではっきりとお書きください。

商品の送料

■複数の商品を注文したい場合は、それぞれの商品に設定されている送料の中で、一番高い料金を送ってください。（単品発送は個別に加算してください）

■発送例
ストリートファイターIIIビデオ　1本　無料（H）
零豪鬼Tシャツ　1枚　500円（E）
バレッタテレカ　1枚　100円（A）

以上の商品を一括注文された場合の送料はEの500円です。お申し込みに必要な合計の料金は商品合計額8,130円＋送料500円=8,630円となります。

A	何個でも	100円
B	2個まで	100円
	3個以上	200円
C	1個なら	200円
	2個以上	400円
D	3個まで	200円
	4個以上	400円
E	何個でも	500円
F	何個でも	800円
G	単品発送品	800円
H	何個でも	無料

ゴールドチケットサービス

■通販のお申し込み金額1000円ごとに1点券を差し上げます。チケットが集まったら、ご希望の交換アイテムの番号と点数分のゴールドチケットを同封し、住所・氏名・年齢・電話番号を記入した封筒で「読者サービス部ゴールドチケット交換」係までお申し込みください。

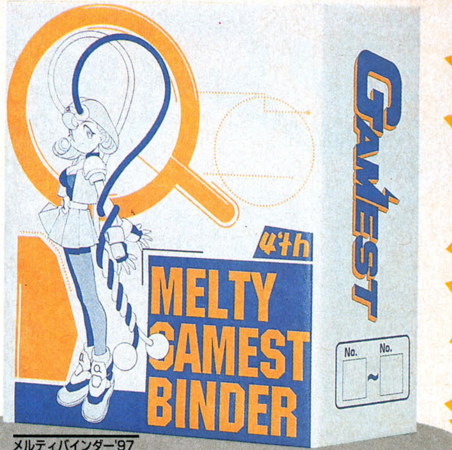
10点　1.コインホルダー
20点　2.ゲレンジャーテレカ
20点　3.メルティVSダークメルティテレカ
30点　4.システム手帳
40点　5.ゲーメストプレスTシャツ

郵便振替口座番号：00150-4-98420
（株）新声社　読者サービス部
〒101 東京都千代田区神田神保町1-26
TEL 03-3293-9326
（月～金曜日 AM11:00～PM5:00）

ゲーメストバインダー登場

新しくなったよ

みんな、ゲーメスト読んでる？ふむ。そんなキミに、お待たせしました。新作ゲーメストバインダーが遂に完成しました。内側の金具も改良されて、とっても使いやすくなってるし、久々に、黒バージョンも出たりして、なかなか良いよ。
今回、メルティとダークメルティ、2種類同時発売なので、これで今までのバックナンバーをびしっつとストックしよう。



メルティバインダー'97
価格1575円　送料：F
通販番号：B-5

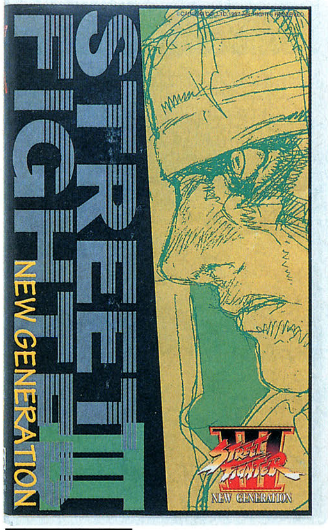
ダークメルティバインダー'97
価格1575円　送料：F
通販番号：B-6

※今までのゲーメストバインダーは全て完売いたしました。ありがとうございました。

GAMEST VIDEO "STREET FIGHTER III"

あくまで硬派に、あくまで強くなるために…

72分に凝縮された、徹底した攻略。アレックスを始めとする、ストリートファイター10人の真の実力が開花する。すべてが見所「ストリートファイターIII」ビデオ！



ストリートファイターIIIビデオ
価格5040円　送料：H
通販番号：GV-36

ヴァンパイアセイヴァー

ジェダテレカ
価格1200円　送料：A
通販番号：C-165

リリステレカ
価格1200円　送料：A
通販番号：C-166

キュービーテレカ
価格1200円　送料：A
通販番号：C-167

バレッタテレカ
価格1200円　送料：A
通販番号：C-168

グルーブオンファイト

ポプラテレカ
価格1200円　送料：A
通販番号：AT-17

クリステレカ
価格1200円　送料：A
通販番号：AT-16

ソーリステレカ
価格1200円　送料：A
通販番号：AT-18

レミテレカ
価格1200円　送料：A
通販番号：AT-19

零豪鬼Tシャツ

零豪鬼Tシャツ
価格1890円　送料：E
通販番号：C-164

ついにヴァリアブルメタルにまでなっちまった豪鬼をTシャツに！こいつを着込めば殺意の波動パワー（5億ちょんまげ）で君の馬力も軒並みアップ！プリントはフロントなので、漢らしく着こなしてくれ。

【完売商品のお知らせ】

ありがとうございました。

（ゲーメスト4/30号掲載）
■OA・コンピュータ用スクエア型（男性用）通販番号：TRA-001
■OA・コンピュータ用オーバル型（女性用）通販番号：TRA-002
■OA・コンピュータ用クリップオン型（フロント用）通販番号：TRA-003
■ファミコン・TVゲーム用スクエア型（男児向）通販番号：TRA-004
■ファミコン・TVゲーム用オーバル型（女児向）通販番号：TRA-005
■ファミコン・TVゲーム用クリップオン型（男児向）通販番号：TRA-006

PlayStation
エルフを狩るモノたち
花札編
にぎやかな花札の世界をどうぞ
●ストーリーモードでは、アニメ版をもとにオリジナルストーリーが展開して行きます。
花札編だけのオリジナルシーンもたくさん用意しました。
●「こいこい」、「花合わせ」、「おいちょかぶ」。
3つの花札ゲームを好みで選べます。
●制限時間や対戦方式、親権などのルールは、上達に合わせて自由に設定できます。
●初心者にうれしい花札解説モードがあるので、初めての人でも気軽にプレイできます。
プレイ人数：1人　ジャンル：花札
97年夏発売予定
価格：5800円（予価：税別）
花合わせ
こいこい
おいちょかぶ
-完全版-
コマンド選択型アドベンチャー
アニメ版完全収録！　始まる、異世界での新しい物語
●ゲームだけのオリジナル要素もたくさん
新たに行ったアフレコにより、ゲーム版だけのオリジナルセリフやリアクションを追加！
選択の仕方によってはTV版とは異なるストーリー展開となります。
それぞれに結末の異なるいくつかのエンディングも用意しました。
●ミニゲーム・イベント・ムービーで、広がるゲーム展開
アクション、パズル、スロットゲーム…など、様々なジャンルのミニゲームが登場。
キャラクターによる、原作マンガ、およびアニメ版に関するエルフクイズも用意されています。
豊富にちりばめたアニメーションムービーなど、キャラクターの魅力いっぱいでゲームが進行します。
97年夏発売予定
2枚組価格：7800円（予価・税別）
※画面写真は開発中のものです。
"PS" マークおよび "PlayStation" は株式会社ソニー・コンピュータエンタテインメントの商標です。
© 1997 ALTRON CORPORATION
© 矢上 裕/メディアワークス・アミューズ・創通エージェンシー
株式会社アルトロン ALTRON
〒141 東京都品川区北品川5-9-41 TKB御殿山ビル4F TEL.03-3440-0603

Pretty Fan
GAME NAVi 8月11日号増刊
Vol.4
11.AUGUST.
1997
平成9年8月11日発行 第1巻第9号通巻9号
発行人 加藤 博 編集人 高橋己代子
発行 株式会社新声社 〒101 東京都千代田区神田神保町1-26 03(3293)9321
●定価690円 本体657円 送料116円

雑誌22827-8/11 ©SHINSEISHA 1997 大日本印刷株式会社 Printed in Japan
Ⓛ-8/30
T1122827080696